



Bharata Mitra Press.

শ্রীমতী মহারানী ভিক্টোরিয়ার আঙ্গি কালিকার প্রতিমূৰ্তি

মহারানী ভিক্টোরিয়া ।

বা

সুখ রাজ্য ।

শ্রীঅম্বিকা চরণ গুপ্ত প্রণীত ।

MOHARANI VICTORIA

OR

A HAPPY REIGN.

BY

AMBIKA CHARAN GUPTA.

PUBLISHED BY SRINATH MISRA,
AT 62 RAM MOHAN MULLIK'S STREET,

CALCUTTA.

PRINTED BY D. P. MISRA AT
THE "UCHITA-VAKTA" PRESS,
65, CROSS STREET.

1885.

মূল্য ২, দুই টাকা মাত্র ।

DEDICATED, BY PERMISSION,
TO,

HIS HONOR THE MOST HONORABLE
SIR RIVERS THOMPSON

B. C. S.; C. I. E.; K. C. S. I.

&c. &c. &c.

LIEUTENANT GOVERNOR OF BENGAL,

IN TOKEN

OF HIGH ESTEEM, ADMIRATION AND LOYAL DEVOTION,

BY HIS HONOR'S MOST DUTIFUL AND

OBEDIENT SERVANT,

Ambika Charan Gupta

THE AUTHOR.

উৎসর্গ পত্র ।

মহামান্য মহামহিমবর

শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত সার রিভার্শ টমশন

বি, সি, এস ; সি, আই, ই ; কে, সি, এস, আই,

বঙ্গদেশের লেপ্টেনান্ট গবর্নর বাহাদুরের

অনুমতি ক্রমে তদীয় পবিত্র নামে

তৎপ্রতি মহৎসম্মান, শ্রদ্ধা, এবং রাজভক্তিসম্ভূত

আনুগত্যের চিহ্ন স্বরূপ

উক্ত মহামুভবের

একান্ত অনুগৃহীত এবং অনুগত ভূতা

গ্রন্থকার

শ্রীঅম্বিকাচরণ গুপ্ত কর্তৃক

এতৎ গ্রন্থ

উৎসর্গীকৃত হইল ।

ভূমিকা ।

ভারতে ব্রিটিশ রাজদণ্ড শতবর্ষাধিক পরিচালিত হইল, কিন্তু
যাঁহার শাসন সুনিয়মে ভারতীয় ইতিহাসে স্বর্ণযুগ উৎকৃষ্ট শত-
কীর মহিমা ভারতবাসী সহস্র মুখে কীর্তন করিতেছেন, যাঁহার
শাসনকালে আমাদিগের বৈবয়িক এবং মানসিক এত দূর
উন্নতি যে ছয় শত বর্ষ পরে যেন আঁধার ভারতগগন পুনরায়
পৌর্ণমাসীর কোমুদীরাশিতে লীলাময়, যাঁহার কৃপাবলে আমরা
আপনাদিগের পূর্ব পুরুষের কীর্তি কলাপ দৃষ্টি করিবার চক্ষু পাইয়াছি,
হারান নামের আদর বুঝিয়াছি, যিনি আমাদিগকে অপত্য নির্বিশেষে
পালন করিয়া পৃথিবীর সকল জাতির মধ্যে দেশের এক করিয়াছেন ;
যাঁহার অপার কৃপাবারিধির কুল কিনারা নাই, সেই সুপ্রতিষ্ঠাসম্পন্ন,
সর্বগুণান্বিতা, ইংরেজরাজকুলললনা মহারানী ভিক্টোরিয়ার জীবনী
আমাদিগের ভারতীয় ভাষায় নাই, তাঁহার প্রতি বধাসাধ্য কৃতজ্ঞতা
প্রকাশের জন্য প্রতি গৃহে গৃহে তাঁহার জীবনী এবং ভারতে সুখরাজ্যের
কথা আবাল বৃদ্ধ বনিতা কর্তৃক পঠিত হয় ইহা ঐকান্তিকী ইচ্ছা, এবং
তদ্বারা আমাদিগের মাতৃভাবার একটী মহৎ অভাব পরিপূরণ হয়
তজ্জন্ম বন্ধপরিবন্ধ হইয়াছি ।

অনন্ত আকাশে জ্যোতিষ্কের সংখ্যা হয় না, সমুদ্রের বালুকারাশি
গণিয়া শেষ করা যায় না, হিমাচলের উচ্চতম শৃঙ্গের উচ্চতা বা পরি-
মাণ হইয়া উঠে না । আমার সামান্য বুদ্ধিতে মহারাজ্ঞীর গুণরাশির ও
সংখ্যা বা পরিমাণ হইবার নহে । তাঁহার প্রকৃত জীবনচরিত
লিখিতে হইলে লেখনী পরিশ্রান্ত হইয়া উঠে, এমন শক্তি নাই, এমন

অর্থবলও নাই যে তাঁহার ~~বিশ্ব~~ বিস্মৃত জীবনীর শতাংশের একাংশও
 লিখিয়া উঠিতে পারি। তবে তাহার কয়েকটি স্থল স্থল ঘটনা
 লিপি বদ্ধ করিয়া পাঠকবর্গের সম্মুখে উপস্থিত করিতেছি। প্রার্থনা
 যে ইহাতেই তাঁহার তৃপ্তি লাভ করিয়া গ্রন্থকারের প্রতি প্রসন্ন
 হইবেন।

কৃতজ্ঞ হৃদয়ে স্বীকার করিতেছি যে অত্র গ্রন্থের টাকা মধ্যে যে
 যে গ্রন্থের উল্লেখ আছে সেই সেই গ্রন্থকারদিগের নিকট অনিন্দোচ্য
 স্বাগে আশ্রয় থাকিলাম। যতদিন বঙ্গভাষার জীবনীশক্তি থাকিবে
 বঙ্গবাসী ততদিন তাঁহাদিগের নাম বিস্মৃত হইতে পারিবেন না।

ভাঙ্গামোড়া
 ২রা আশ্বিন ১২৯২
 বঙ্গাব্দ

}

শ্রীঅম্বিকা চরণ গুপ্ত।



মহারাণী ভিক্টোরিয়া ।



প্রথম পরিচ্ছেদ ।

ইংলণ্ডের অধীশ্বর তৃতীয় জর্জের সাত পুত্র ছয় কন্যা ছিলেন । আমাদিগের ভারতরাজরাজেশ্বরী মহারাণী ভিক্টোরিয়া তাঁহার চতুর্থ পুত্র মহাত্মা এডওয়ার্ড অগষ্টশের একমাত্র দুহিতা । ঊনবিংশ শতাব্দীর সভ্য জগতে মহারাণী রাজনা কুলের শিরোভূষণ, দয়া দাক্ষিণ্যাদি সদৃশ্যে পৃথিবীর নানান দেশস্থ প্রকৃত পুঞ্জের মাতৃস্থানীয়া । তাঁহার পবিত্র রাজধর্ম্মে এক্ষণে ইউরোপ, আসিয়া, আফ্রিকা, আমেরিকা প্রভৃতি পৃথিবীর চারি মহাদেশের কতশত প্রভবশালী প্রাচীন রাজবংশ বশীভূত । তাঁহার বিপুল বিস্তৃত সাম্রাজ্যে শান্তি সদা বিরাজিত । প্রজাগণ অপত্যবৎ ভক্তিবান্ । ইংলণ্ডের রাজবংশে কাহার অদৃষ্টে এতাদৃশ সুখ-

সৌভাগ্যের সমাবেশ দেখা যায় নাই, বা সুখ-শান্তিতে এরূপ বহুবিস্তীর্ণ সাম্রাজ্যভোগ কাহার অদৃষ্টে ঘটে নাই। ঈশ্বরানুগ্রহে আমরাদিগের মহারাণী সৌভাগ্যশালিনী।

তঁাহার পিতা কেণ্টের ডিউক* ছিলেন। শ্রদ্ধা-স্থিতা মহারাণীর পিতৃকাহিনী আমরাদিগের বড় আদরের সামগ্রী। মহারাণীর জীবনী সম্বন্ধীয় ঘটনাবলী অবগত হইবার পূর্বে তদ্বিষয় অবগত হইতে সকলেরই কৌতূ-হল প্রদীপ্ত হওয়া স্বভাবসিদ্ধ বিবেচনায় আমরা তঁাহার পবিত্র জীবনের স্থূল স্থূল কথাগুলি অগ্রে লিপিবদ্ধ করিব।

কুমার এডওয়ার্ড অগস্টশ খৃষ্টীয় ১৭৬৭ শকাব্দের ২রা নবেম্বর তারিখে দিবা দ্বিপ্রহরের সময় বকিংহাম গৃহে জন্মিষ্ঠ হইলেন। তৎকালে রাজা তৃতীয় জর্জের প্রিভি কৌন্সিলের অনেক লর্ড এবং প্রসূতির সহচরী বহুতর লর্ডললনা তথায় উপস্থিত ছিলেন। নবেম্বর মাসের ত্রিংশতি দিবসে লণ্ডনের তদানীন্তন বিসপ ডাক্তার সেরি-ফের দ্বারা সেন্টজেমস প্রাসাদে নবজাত রাজকুমারের নাম করণ হয়।

* রাজার নিম্নস্থ উপাধি।

মহারাণীর পিতা বাল্যকালে “ফিশার” নামক একজন
 উৎসাহশীল, সচিবচক শিক্ষকের নিকট লেখাপড়া শিক্ষা
 করেন। তিনি বাল্যকাল হইতে উদ্বৃত্ত, সত্যপ্রিয়, এবং
 উচিতবাদী ছিলেন। সেজন্য বড় হইয়া তাঁহাকে সাংসারিক
 নানা প্রকার কষ্টভোগ করিতে হইয়াছিল। বাল্যাবধি শস্ত্র-
 বিদ্যা শিক্ষা করিবার প্রবৃত্তি তাঁহার মনে বলবতী হয়। এ
 জন্য অষ্টাদশবর্ষ বয়ঃক্রম কালে ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দের ফেব্রু-
 য়ারী মাসে তিনি জন্মগীর অন্তর্গত লুনেবর্গ নামক স্থানে
 প্রেরিত হইলেন। লুনেবর্গ অতি কদর্য স্থান। এখানে থাকিয়া
 তিনি আপন ভরণপোষণাদি বাবতীয় ব্যয় নির্বাহের
 জন্য বার্ষিক সহস্র পাউণ্ড (দশ হাজার টাকা) মাত্র প্রাপ্ত
 হইতেন। যাহার কর্তৃত্বাধীনে তাঁহাকে লুনেবর্গে অবস্থিতি
 করিতে হইত, তিনি কোন মতেই তাঁহাকে নিজ খরচের
 জন্য সপ্তাহে সার্ব্বক গিনির অধিক দিতেন না। ইউরো-
 পের ন্যায় ব্যয়বহুল দেশে একজন রাজপুত্রের পক্ষে এই
 টাকা কোনমতে উপযুক্ত নহে। এক বৎসর মাত্র তথায় অব-
 স্থিতি করিয়া তিনি হানোবর নামক স্থানে গমন করেন।
 এখানে তাঁহার থাকিবার জন্য রাজপ্রসাদ প্রাপ্ত হওয়া
 গিয়াছিল। প্রসাদ পাইলে কি হয় বার্ষিক রুতি যাহা
 তাহাই থাকিয়া গেল, বাড়িল না। এই সময়ে তিনি আপন

পিতাকে টাকার জম্য লিখিতেন, কিন্তু তাঁহার পিতা তাঁহাকে অমিতব্যয়ী বলিয়া উপেক্ষা করিতেন।

কুমারের কোন জীবনচরিত লেখক বলেন “জন্মগি দেশের সৈনিক পুরুষেরা যেন মনুষ্য নহেন, এক একটা যন্ত্র বিশেষ অথবা আশা, ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা বিশিষ্ট স্পন্দন জীবনবান জীব নহেন, এক একটা কল। তাঁহাদের শরীর ও মন রাজ সরকারের অধিকারভুক্ত। তাঁহাদের স্বাধীনতা স্বপ্রবৃত্তি, স্বাধীনমত কিছুই নাই। বাধ্যতাই তাঁহাদের বিশ্বাস, এবং আজ্ঞাবিধাতাই তাঁহাদের দেবতা। আজ্ঞাবিধাতা যাহা বিশ্বাস করেন তাহাই তাঁহাদিগকে বিশ্বাস করিতে হয়, তিনি যাহা অবিশ্বাস করেন তাহাই অবিশ্বাস করিতে হয়, ইত্যাদি।”

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে সৈনিক বিভাগে সম্মানবৃদ্ধির সহিত রাজকুমার জেনিবা নগরে প্রেরিত হইলেন। এখানে আসিয়া তিনি তাঁহার সমবয়সী অনেক সম্ভ্রান্ত ইংরাজের সহিত পরিচিত হয়েন। জেনিবা অতি সুন্দর নগর। এখানে তাঁহার লুনেবর্গের কষ্ট পরিহার হইয়াছিল। জেনিবায় অবস্থিতি কালে তাঁহার বার্ষিক বৃত্তি ছয় সহস্র পাউণ্ড (ষষ্ঠীসহস্র মুদ্রায়) পরিণত হইয়াছিল। তাহা হইলে কি হয় সমস্ত টাকাই তাঁহার রক্ষকের

নিকট আসিত । তিনি তাঁহাকে নিজ খরচের জন্য প্রতি সপ্তাহে সেই সার্বকিক গিনির অধিক দিতেন না । আপনার সমবয়সী যে সকল ইংরেজের সহিত রাজপুত্র অবস্থিতি করিতেন তাঁহারা যেরূপ স্ব্থসচ্ছন্দে থাকিতেন তদুপযোগী ব্যয় নির্বাহের জন্য এই সময়ে তাঁহাকে ঋণগ্রস্ত হইতে হইয়াছিল । সেই ঋণরাশি তাঁহার ভবিষ্য জীবনে ভারভূত হইয়া উঠিয়াছিল ।

পিতাকে বারম্বার পত্র লিখিয়াও আপন অর্থানটনের প্রতিকার হইল না দেখিয়া রাজপুত্র ১৭৯০ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে হঠাৎ ইংলণ্ডে উপস্থিত হইলেন । এই অবাধ্যতা হেতু তাঁহার পিতা যার পর নাই ক্রুদ্ধ হইয়া, তাঁহাকে দশ দিন মাত্র ইংলণ্ডে থাকিতে দিয়া ছিলেন । তাহার পরে চব্বিশ ঘণ্টার অবসর দিয়া কৃতাপরাধের দণ্ড স্বরূপ তাঁহাকে জিব্রাল্টার যাত্রা করিবার আদেশ দেন । জিব্রাল্টার যাত্রার পূর্ব রাত্রিতে তিনি তাঁহার পিতার সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়া পাঁচ মিনিটের অধিক থাকিতে পান নাই । ১৭৯০ খৃষ্টাব্দের ১লা ফেব্রুয়ারীতে তিনি কেবল মাত্র ৫০০ শত পাউণ্ড সংস্থান লইয়া নির্দিষ্ট স্থানে যাত্রা করেন । ইংলণ্ডের অধীশ্বর তৃতীয় জর্জ অতিশয় দয়ালু এবং

সদাশয় ছিলেন, তিনি পুত্রের অপরাধ অনায়াসে মার্জনা করিতে পারিতেন। বস্তুতঃ তিনি নিজের আড়ম্বর শূন্য জীবন যাত্রা নির্বাহপ্রথা এবং বাল্যকালে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া পুত্রদিগের অবস্থায় স্বয়ং কখন অবস্থাপিত না হওয়া প্রযুক্ত যুবরাজদিগের প্রকৃত অভাব অনুভব করিতে সমর্থ হইয়েন না। তিনি সমস্ত ইংরেজ জাতির শ্রদ্ধা এবং ভলবাসার পাত্র থাকিলেও তাঁহার সর্বাপেক্ষা উপকৃত্ত এবং দক্ষ পুত্রের প্রতি সন্নিবেচনার কার্য্য করেন নাই।

জিভ্রণ্টারে অবস্থিতিকালে কুমার সপ্তম সংখ্যক পদাতিক সৈন্যের কর্ণেল ছিলেন; সেখানে থাকিয়া যাহাদিগের অধীনে কার্য্য করিতেন তাঁহারা সকলেই লিখিয়া গিয়াছেন যে “রাজপুত্রের স্বভাব সম্পূর্ণ সন্তোষজনক, এবং সেনানিবাসের সকলেরই তিনি যারপর নাই প্রিয়।” যৎকালে তিনি জিভ্রণ্টার হইতে আমেরিকার কানেডা প্রদেশে স্থানান্তরিত হইবার আদেশ প্রাপ্ত হইয়েন, তৎকালে তাঁহার কোন উপরিতন কর্ম্মচারী লিখিয়া ছিলেন যে “রাজপুত্র এডওয়ার্ডের স্থানান্তরগমন প্রকৃত পক্ষে একটা দুর্ভাগ্যের কারণ” ইত্যাদি। যৎকালে তিনি জিভ্রণ্টার হইতে বিদায় গ্রহণ করেন, তৎকালে সেখানকার সৈনিকসম্প্রদায় তাঁহার বিদায়োপলক্ষে যে কবিতাটি

গান করিয়াছিলেন তাহার কিয়দংশের মর্ম এইরূপ* রাজ-পুত্র এডওয়ার্ড আমাদিগকে পরিত্যাগ করিলেন, সৈনিকের শ্রম এবং নেতার চিন্তা বিরূপে ভোগ করিতে হয় তিনিই আমাদিগকে তাহা শিক্ষা দিলেন, তিনি উৎসবে শ্রান্তিকে স্বথময়ী এবং বন্ধুর সমরপন্থাকে কুস্বথময়ী করিতেন।

এই হৃদয়গ্রাহিনী কবিতাটিতে তাঁহার অনুগতবৎ সরলতার জাজ্বল্যমান প্রমাণ পাওয়া যায়। ১৭৯১ খৃষ্টাব্দের মে মাসে তিনি জিভ্রণ্টার পরিত্যাগ করিয়া আমেরিকায় যাত্রা করেন, জিভ্রণ্টারে অবস্থিতি করিবার সময় নিয়মিতরূপে বৃত্তি পাইতেন না। এজন্য ও তাঁহাকে অনেক ঋণ করিতে হইয়াছিল। আমেরিকায় পৌঁছিয়া তিনি কোয়বেক নগরে সর্ চার্লস্ গ্রের অধীনে মেজর জেনেরল রূপে কার্য্য নির্বাহ করিতে নিযুক্ত হইলেন। এখানে আসিয়াও তাঁহাকে আপনার আবশ্যকীয় দ্রব্যাদি নূতন করিয়া ক্রয় করিতে হইয়াছিল।

* "For Royal Edward leaves us now !

'Twas he who taught us how to bear

The Soldiers toil, leader's care;

Yet cheer'd fatigue with festive hours,

And Strew'd War's rugged path with flow'rs.

LIFE OF THE DUKE OF KENT.

কোয়বেক নগরে কিছু দিন অবস্থিতির পর তাঁহাকে ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে বোর্টন নগরে যাত্রা করিতে হইয়াছিল। বোর্টনে পৌঁছিয়াই তিনি ওয়েস্ট ইণ্ডিয়া যাত্রা করেন। এইরূপে ওয়েস্ট ইণ্ডিয়াতে সৈনিক কার্যে ত্রতী থাকিয়া তিনি সেন্টলুশিয়া, মোর্গ, কটুলি প্রভৃতির যুদ্ধে এবং গোয়াডালোপ অধিকারে প্রভূত পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছিলেন। তজ্জন্য ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দের ২০শে মে কমন্স সভা হইতে তিনি অন্যান্য সৈনিক পুরুষদিগের সহিত ভূয়সী প্রশংসা প্রাপ্ত হইয়া হইলেন। পর বৎসর ১৮ই জানুয়ারী দিবসেও আয়ারলণ্ডের কমন্স সভা কর্তৃক উক্তরূপে প্রশংসিত হইলেন। এতদুপলক্ষে মহাসভা পার্লামেন্ট রাজপুত্রকে যথেষ্ট ধন্যবাদ দিয়া প্রকাশ করেন যে, ইংলণ্ডের রাজপরিবারের মধ্যে তিনিই কেবল যুদ্ধক্ষেত্রে উপযুক্ত কার্য্য করিয়া বাঙালীর প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছেন। তাঁহার জীবনী পাঠে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার শৌর্য্য অপরিমীম। যেখানে ঘোর ঘর বিপদ সেই খানেই তাঁহাকে দেখিতে পাওয়া যাইত। যেখানে ঘোর আতঙ্কপ্রদ যুদ্ধ সেই খানেই রাজপুত্র উপস্থিত থাকিতেন। কর্তব্য কার্য্য পালনে তাঁহাকে যুহর্তেক বিলম্ব করিতে দেখা যাইত না। সর

চার্লস গ্রে তাঁহার ঋণ পরিশোধের জন্য রাজসমীপে বিশেষ অনুরোধ করিয়াছিলেন। কিন্তু দুর্ভাগ্যের বিষয় তাহার কিছুই ফলোপধায়ক হইল না। এমন কি জিব্রল্টারের দেনা পরিশোধ করিবার জন্য রাজা স্বয়ং যে অঙ্গীকার করিয়াছিলেন তাহাও পালন করা হয় নাই। ১৭৯৮ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে তিনি অশ্বপৃষ্ঠ হইতে পতিত হইয়া আঘাত প্রাপ্ত হইলেন। তাহার চিকিৎসা জন্য তাঁহাকে ইংলণ্ডে প্রত্যাবৃত্ত হইতে বাধ্য হইতে হইয়াছিল। পর বৎসর দ্বাত্রিংশ বৎসর বয়সে তিনি প্যারলিমেন্ট হইতে রাজপরিবারিক বৃত্তি স্বরূপ বার্ষিক দ্বাদশ সহস্র পাউণ্ড প্রাপ্তির আদেশ পাইলেন।

১৭৯৯ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে রাজপুত্র এডওয়ার্ড কেটের ডিউক এবং আয়রলণ্ড প্রদেশে ডবলিনের আর্ল উপাধি প্রাপ্ত হইলেন। তিনি এই বৎসর ৭ই মে দিবসে প্যারলিমেন্টের লর্ডসভায় আসন গ্রহণ করেন এবং মে মাসের ১০ই সেনানিবেশের জেনেরলের পদে উন্নীত হইয়া ১৭ই তারিখে জেনেরল প্রেশকটের স্থানে ব্রিটিশ উত্তর আমেরিকায় সেনাধ্যক্ষের পদে নিযুক্ত হইলেন। এই অভিনব পদ প্রাপ্ত হইয়া তিনি জুলাই মাসে পুনরায় আমেরিকা যাত্রা করিলেন। এ যাত্রায় গবর্ণমেন্ট

তঁাহাকে দুই সহস্র পাউণ্ড অগ্রিম দিয়া দারশীলতার পরিচয় দিলেন। কিন্তু এই দান ব্যর্থ হইয়াছিল। রাজপুত্রের সমস্ত সামগ্রী জল নিমজ্জনে নষ্ট হইয়া যায়। ব্রিটিশ উত্তর আমেরিকায় তঁাহার রাজকার্য্য দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় নাই। শরদাগমে তঁাহার স্বাস্থ্য ভঙ্গ হয় সেজন্য বিদায় লইয়া তঁাহাকে ইংলণ্ডে প্রত্যাগমন করিতে হইয়াছিল। তিনি যে অতিশয় দক্ষতা এবং সুনিয়মে রাজ্যশাসন করিয়াছিলেন তাহা তদদেশীয় ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণীর প্রকৃতি পুঞ্জের প্রদত্ত অভিনন্দন পত্রেই প্রমাণীকৃত হইতেছে। বহুলতা প্রযুক্ত তাহাদিগের উল্লেখ হইল না।

ইংলণ্ডে আসিয়া ডিউক মহোদয় আপনার ঋণ পরিশোধের জন্য রাজ মন্ত্রীগণের নিকট অনেক আপত্তি উত্থাপিত করেন। সকলেই তঁাহার প্রার্থিত বিষয়ে সাহায্য করিতে প্রতিশ্রুত হইলেন, কিন্তু কাজে বড় ঘটিয়া উঠিল না। ১৮০২ খৃষ্টাব্দের ২৭ শে মার্চ দিবসে তঁাহাকে পুনরায় জিব্রল্টারের শাসন ভার লইয়া গমন করিতে হইয়াছিল। জিব্রল্টার ভূমধ্যসাগরের পশ্চিম প্রান্তবর্তী একটা পর্বতময় অন্তরীপের উপর অবস্থিত। এই স্থানটী নানা জাতীয় স্বাদু-ফলপ্রসবী

তরুণতাশোভিত পার্বত্য প্রদেশ বলিয়া অতিশয় রমণীয়। কিন্তু এখানে পানীয় জলের অপ্রতুলতা ছিল না। এজন্য অধিবাসী দিগকে সমরে সময়ে যার পর নাই জলকষ্ট সহ করিতে হইত। জল দুপ্রাপ্য ইহলেও সুরা এ স্থলে অলভ মূল্যে প্রচুর পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া বাইত। সুরার অলভতা নিবন্ধন এখানকার সৈনিক এবং নাবিক সম্প্রদায়স্থ ব্যক্তিবর্গের মধ্যে সুরাপান বড়ই প্রবল হইয়া ছিল। সুরাপানে হতজ্ঞান হইয়া সৈনিক পুরুষদিগকে সর্বদা পথে ঘাটে পড়িয়া থাকিতে দেখা যাইত, এবং এমন দিন ছিল না যে দিন তাহাদিগের দ্বারা স্ত্রীলোক ও পুরুষদিগের উপর পাশব অত্যাচারের কথা শুনা যাইত না। সেনা সমিতিতে সুরাপান দোষাবহ বলিয়া ততটা গণ্য ছিল না, কেবল আপনাপন কর্ম করিবার সময় প্রকৃতিস্থ থাকিলেই যথেষ্ট হইত। এইরূপে প্রশ্রয় পাইয়া সেনাগণ আপনাদিগের কুপ্রবৃত্তি চরিতার্থ করিবার জন্য নানা প্রকার অত্যাচার করিত। নবাগত গবর্গর এই সকল অত্যাচার নিরাকরণের বিবিধ উপায় উদ্ভাবন করিতে লাগিলেন, দিন রাত্রির মধ্যে তিন চারিবার সৈন্যগণকে একত্র সমবেত করিয়া প্রত্যেকের উপস্থিতি অনুপস্থিতির উপর দৃষ্টি রাখিবার

প্রথা প্রবর্তিত করিলেন। যে সমস্ত শৌণ্ডিকালয় ছিল, রাজকর হ্রাস হইলেও তাহাদিগের অনেক গুলি উঠাইয়া দিলেন; নানা প্রকারে স্বরাসেবীগণের দুর্গতি করিতে আরম্ভ করিলেন। কুমারের এরূপ বন্দোবস্তে সেনা নিবাসের সকলেই যার পর নাই অসন্তুষ্ট হইয়া বিদ্রোহ উপস্থিত করিল। সেই বিদ্রোহে তাঁহার জীবন পর্যন্ত সংশয় হইয়া উঠিয়াছিল। অধীনস্থ কয়েক জন বিশ্বস্ত কর্মচারীর সাহায্যে তিনি আপনার প্রাণ রক্ষা করিয়া বিদ্রোহ দমনে সফলকাম হইয়াছিলেন। এবং পরিশেষে বিদ্রোহীদের উপযুক্ত দণ্ড বিধান করিতেও সক্ষম পারিয়াছিলেন। জিব্রল্টারে শান্তি সংস্থাপিত হইলে ইংলণ্ডের রাজসভার অনুমতি ক্রমে ১৮০০ খৃষ্টাব্দের ১ লা মে তাঁহাকে ইংলণ্ডে প্রত্যাগমন করিতে হইয়াছিল। তিনি জিব্রল্টারের শাসনদণ্ড হস্তে লইয়া বিলক্ষণরূপে প্রকৃতিপুঞ্জের প্রীতিভাজন হইয়াছিলেন। তাহার রাজপুঞ্জের জন্ম একখানি স্বর্ণফলক ক্রয় করিতে এক সহস্র গিনি তাঁহার প্রাইভেট সেক্রেটারীকে অর্পণ করিয়া তাঁহার প্রতি যথেষ্ট অনুরাগ প্রদর্শন করিয়া ছিল।

জিব্রল্টার হইতে প্রত্যাগত হইয়াও তাঁহাকে

মন্ত্রী সভার নিকট আপনার ঋণ পরিশোধের জন্য অনেক কাণ্ড করিতে হইয়াছিল। কিন্তু তাহাতে কোন বিশেষ ফললাভ হয় নাই। ১৮০৪ খৃষ্টাব্দের ৫ ই সেপ্টেম্বরে তিনি ফিল্ডমার্শ্যাল উপাধি প্রাপ্ত হইলেন। ইংলণ্ডে অবস্থিতিকালে বারম্বার চেষ্টা করিয়াও ঋণ পরিশোধের কোন উপায় করিতে না পারিয়া তিনি ১৮০৭ খৃষ্টাব্দে আপন সম্পত্তির বার্ষিক উপস্বত্বের অর্দ্ধেক ট্রুষ্টিতে অর্পণ করিলেন, এবং আপন ব্যয় সংকোচ করিয়া কোন নির্দিষ্ট সময় মধ্যে বাহাতে ঋণজাল বিনির্মুক্ত হইতে পারেন তাহারই ব্যবস্থা করিলেন। ইহার পর তিনি তাঁহার পিতৃদেবের নিকট কয়েক খানি দুঃখ সূচক পত্র লিখেন, কিন্তু সে সকলেও তাঁহার সহানুভূতি উত্তেজিত করিতে পারে নাই।

১৮১০ খৃষ্টাব্দে রাজা তৃতীয় জর্জ শারীরিক এবং মানসিক অসুস্থতা নিবন্ধন রাজকার্য্য পরিচালনে অসমর্থ হইলে জ্যেষ্ঠ রাজকুমার জর্জকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করেন। এই বিষয়ে পার্লামেন্ট মহাসভার সভ্যগণের মধ্যে মত বিভেদ হয়। কিন্তু আমাদিগের মহারাণীর পিতা সদাশয় ডিউক মহোদয় আন্তরিক আগ্রহ এবং উৎসাহের সহিত অগ্রজের পক্ষ সমর্থন করেন। এই বৎসর হইতেই

তঁাহার জ্যেষ্ঠাশ্রজ জর্জ যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হয়েন। কিন্তু দুর্ভাগ্যের বিষয় যুবরাজ তঁাহার বিপন্ন অনুজের প্রতি এক দিনের জন্যও স্নেহসম্মত হয়েন নাই। পিতার রাজ্যশাসন কালে তিনি তঁাহার প্রার্থিত বিষয়ে ভ্রমশ হইয়া ১৮১৫ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারি মাসে কয়েক জন বন্ধুর পরামর্শে যুবরাজের নিকট আবেদন করেন তাহাও গ্রাহ্য হইল না। অতঃপর তিনি বন্ধুবর্গের সহিত যুক্তি পরামর্শ করিয়া ঋণদায় হইতে মুক্তি লাভের এই উপায় স্থির করিলেন যে তঁাহার বার্ষিক আয়ের তিন অংশ লইয়া তঁাহারা ঋণ পরিশোধ করিবেন এবং অবশিষ্ট একাংশ তঁাহার ব্যয় নির্বাহার্থ দিবেন। জুন মাসের শেষ ভাগে এই বন্দোবস্ত স্থিরতর হইল। ইহাতে যে তঁাহাকে বিলক্ষণ ব্যয়লাঘব করিতে বাধ্য হইতে হইয়াছিল তাহার আর সন্দেহ নাই। এক বৎসর কাল এইরূপে থাকিয়া তিনি বিশেষ রূপে ইহার ফলোপধায়িতা উপলব্ধি করিলেন। বিগত আট বৎসরে যতদূর না হইয়াছিল প্রথম দ্বাদশ মাসে তঁাহার বন্ধুগণের উদ্যোগ এবং সুবন্দোবস্তে তাহা অপেক্ষা অধিকতর ফললাভ হইয়াছিল। কিন্তু এরূপ অবস্থায় ইংলণ্ডে অবস্থিতি করা অসম্ভব বিবেচনায় তিনি জগাভূমি

পরিত্যাগ করিতে সংকল্প করিয়া ১৮১৬ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে ব্রসেল্‌স নগরে গিয়া অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। এখানে আসিয়া তিনি বার্ষিক তিনশত পাউণ্ডে একটি বাড়ী ভাড়া লইয়া অতি কষ্টে কাল যাপন করিতে থাকেন এবং তাঁহার স্বগোষ্ঠীয় ব্যক্তিবর্গের সহিত দেখা সাক্ষাৎ করিবার জন্য সদা সর্বদা জন্মগীতে যাতায়াত করিতেন। এইরূপ যাতায়াতে তিনি সাক্সিকোবর্গ প্রদেশের পরলোকগত রাজপুত্রের বিধবা রাণীর প্রণয়াসক্ত হইলেন। ইহার নাম রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়া ; এক্ষণে অষ্টাবিংশতি বর্ষে পদার্পণ করিয়াছিলেন। ষোড়শ বর্ষ বয়সে ইনি লিনেনজেনের রাজপুত্রকে বিবাহ করিয়া দ্বাদশ বর্ষ পরে একটি মাত্র পুত্র এবং কন্যাকে লইয়া বৈধব্য দশা প্রাপ্ত হইলেন। ১৮১৮ খৃষ্টাব্দের ২৯ শে মে ইংলণ্ডের চতুর্থ কুমার এডওয়ার্ড তাঁহাকে পুনরায় পারিণয়নুত্রে বদ্ধ করিয়া তাঁহার বৈধব্য মোচন করেন। পরবর্তী জুলাই মাসের ত্রয়োদশ দিবসে ইংলণ্ডের কিট নামক স্থানে ইংলণ্ডীয় প্রথমত তাঁহা-দিগের শুভবিবাহ উৎসবীকৃত হয়।

এই রত্নগর্ভা রাজকুলললনা আমাদিগের বিপুল বিখ্যাতনামী মহারাণী ভিক্টোরিয়ার জননী। রাজপুত্রের

বিবাহ অতিশয় মিতব্যয়ে সমাহিত হইয়াছিল। সেজন্য পার্লেমেন্ট মহাসভা দ্বাদশ সহস্র পাউণ্ড মাত্র মঞ্জুর করিয়া ছিলেন। বিবাহের পরে ডিউকপত্নীর ভরণপোষণাদি নির্বাহার্থ বার্ষিক ছয় সহস্র পাউণ্ড নির্দিষ্ট হইল। কিন্তু রাজপুত্রর ঋণ এখনও পরিশোধিত হয় নাই, এজন্য তিনি পুনরায় দ্বীপনিবাস পরিত্যাগ করিয়া সক্রীক মহাদেশবাস আশ্রয় করিলেন, এবং তাঁহার সহধর্মিণীর পূর্ব স্বামী হইতে প্রাপ্ত “অমরবচের” রাজপ্রাসাদে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। এই সময়ে বৃদ্ধ ভূপতি তৃতীয় জর্জের অন্যান্য পুত্রগণ নিঃসন্তান বিধায় আমাদিগের মহারাণীর পিতা ঐকান্তিকী কামনা করিতেন যে তাঁহারই অপত্য ভবিষ্যতে ইংলণ্ডের সিংহাসনে বসিবেন। পবিত্রমনা ডিউক মহোদয়ের সে আশা ঈশ্বর পূর্ণ করিয়াছিলেন। বিবাহের অল্প দিন পরেই তাঁহার সংসারসঙ্গিনী গর্ভবতী হয়েন। ক্রমে সপ্তম মাস অতীত হইলে রাজপুত্র তাঁহাকে ইংলণ্ডে লইয়া যাইবার জন্য সচেষ্ট হইলেন। কেন না ইংলণ্ডের দেশাচার এইরূপ যে রাজবংশে জন্মগ্রহণ করিলেই যে রাজসিংহাসনে তাঁহার দাবী চলিবে এমত নহে। রাজবংশে এবং ইংলণ্ডভূমিতে তাঁহার জন্ম গ্রহণ করা চাই

নতুনা ইংলণ্ডীয় রাজলক্ষ্মী তাঁহাকে বরণ করিবেন না। এই সময়ে কুমার এডওয়ার্ডের হস্তে এমন সঞ্চয় ছিল না যে তিনি সম্ভ্রাতৃ সহধর্মিণীকে নিরাপদে জন্মভূমিতে লইয়া যাইতে পারেন। এজন্য তাঁহাকে ইংলণ্ডের রাজ-দরবারে অর্থ প্রাপ্তির প্রার্থনা জানাইতে হইয়াছিল। কিন্তু দুঃখের বিষয় তাঁহার সে প্রার্থনা পূর্ণ হয় নাই। কুমারের জীবনচরিত লেখক বলেন যে যুবরাজ বা রাজলক্ষ্মী কেহই ছুশ্চিন্তানিপীড়িত ডিউক মহাশয়কে উপস্থিত দায় হইতে উদ্ধার করিবার অশূন্য চেষ্টা করেন নাই। ঐহাদিগের সাহায্য করিবার ক্ষমতা ছিল তাঁহাদিগের দ্বারা কিছুমাত্র উপকার হয় নাই। প্রভুত ইংলণ্ডের কয়েক জন অটলিত, অটল, অনুগত বন্ধু তাঁহাকে উপ-যুক্ত রূপে সাহায্য দিয়া তাঁহার কষ্ট দূর করিয়া ছিলেন। লিখিত কাগজ পত্রের উপর সামান্য রূপ বিশ্বাস স্থাপন করিলেও প্রতীত হয় যে তাঁহার জেষ্ঠ্যপ্রজ যুবরাজ বরং ভবিষ্যতে অভিনব বিপদজালে তাঁহার পস্থা পরিবেষ্টিত করিবার চেষ্টা পাইয়া ছিলেন।*

Vide page 232 para 2, of Vol II, Dukes and Duchesses of the family of George III.

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।

ডিউক পত্নীর প্রসব উপলক্ষে যুবরাজের স্পষ্ট নিষেধ আজ্ঞা উল্লঙ্ঘন করিয়া ইংলণ্ডে আগমন করা, এবং ধাণ পরিশোধের জন্য বারম্বার আপত্তি উত্থাপন করার জন্য মহারাণীর জ্যেষ্ঠতাত তাঁহার পিতার উপর বড়ই ক্রোধান্বিত হইয়া ছিলেন। সে যাহা হউক সদ্য প্রসবিনী রাজ্ঞীমাতা ঈশ্বরকৃপায় নিরাপদে ইংলণ্ডে আসিয়া পৌঁছেন, এবং ১৮১৯ খৃষ্টাব্দের ২৪ শে মে কেমিংটন প্রাসাদে আমাদিগের ক্ষণজন্মা ভারতেশ্বরী ভিক্টোরিয়াকে প্রসব করেন।

ইংলণ্ডের জীবনচরিত লেখকগণ কল্পনার ভুলিকায় মহারাণীর জন্মবিবরণ চিত্রিত করিলে বলিতেন এসময় দেব-গণ ধরিত্রীগাত্রে পুষ্প বৃষ্টি করিয়া ছিলেন, স্বর্গে ইন্দ্রাদি দেব-গণ আনন্দোৎসবে মত্ত হইয়াছিলেন, স্বর্গীয় সৌরভে সূতিকাগৃহ পরিপূর্ণ এক স্বর্গীয় আলোকে দিক্ সকল দীপ্তি

মতী হইয়া ছিল। ইংলণ্ডীয় জীবনচরিত লেখকেরা কবিকল্পনার আশ্রয় লয়েন নাই, বোধ হয় এই জন্যই তদ্রূপ কোন বাক্যের প্রয়োগ দেখিতে পাওয়া যায় না। ফলতঃ তদানীন্তন রাজ পরিবারের অবস্থা এবং ইংলণ্ডের রাজসিংহাসনে ভবিষ্যৎ অধিষ্ঠাতার বিষয়ে, বা ইংলণ্ডের রাজলক্ষ্মী সচন্দন কুসুম মালা লইয়া কাহার প্রতি সমৃদ্ধ দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতেছেন আগ্রহ সহকারে সে সকল বিষয় চিন্তা না করিয়াও যদি এই নবপ্রনূতা এডওয়ার্ড দুহিতার জন্মপত্রিকায় দৃষ্টি করিতেন তাহা হইলেই জানিতে পারিতেন, যে রাজা তৃতীয় জর্জের সদ্যজাতা পৌত্রী ভবিষ্যতে ব্রিটিশ রাজলক্ষ্মীব এক মাত্র বরণ্য। আহা যদি তাহার পবিত্রমনা দুঃখদঙ্ক দারুণ দুশ্চিন্তাগ্রস্ত পিতা পরবর্তী বিংশতি বর্ষের সমুজ্জ্বল প্রতিভা দেখিতে পাইতেন, তাহা হইলে তাহার কত স্নেহ হইত ! কিন্তু সেই সর্বজ্ঞ, সর্বশক্তিমান বিশ্বকৌশলী ভবিষ্যৎকে তমোময় অবগুষ্ঠনে আবদ্ধিত করিয়া কি চতুরালীর খেলাই খেলিয়া রাখিয়াছেন।

২৯ শে জুন দিবসে ইংলণ্ডীয় প্রথানুসারে সালিশ বরীর ধর্মযাজক (বিসপ) দ্বারা উপদিষ্ট হইয়া কে-সিংটনের স্থানীয় ধর্মমন্দিরে মহারাজার পিতা এবং মাতা

তাহার জন্ম উপলক্ষে ঈশ্বরোপাসনা করেন। মহারাণীর জন্মগ্রহণের পর তাঁহার পিতা ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিতে একান্ত ইচ্ছা করিয়া তাঁহার দুর্ব্বল স্বাস্থ্যের হইতে মূর্ত্তিলাভের জন্য সমস্ত সম্পত্তি বিক্রয় করিতে কৃতসংকল্প হইলেন, এবং তদনুসারে কমল সভার অনুমতি প্রার্থনা করিলেন। অনেক বাদানুবাদের পর তাঁহার সে প্রার্থনাও অনুমোদিত হইল না। রাজমন্ত্রীগণ তাঁহার প্রতি ন্যায়ানুগত বিচার করিলেন না। তাঁহার বার্ষিক বৃত্তি, রাজকার্য্যোপলক্ষে নানা স্থানভ্রমণের প্রতিশ্রুত ব্যয়, সরকারী কার্য্যোপলক্ষে গিয়া তাঁহার দ্রব্যাদি জলমগ্নে অপচয় হওয়া, বা স্বাধীন পরিশোধের কোন বিষয়েই তাঁহারা কিছু করিলেন না। তিনি স্বয়ং স্বাধীন পরিশোধ করিবার যে উপায় করিলেন তাহাতেও সাহায্য দিলেন না। তাঁহারা তাঁহাকে কেবল মাত্র নানা প্রকারে বিরক্ত ব্যতিবস্ত এবং বিপন্ন করিতেই ভাল বাসিতেন। যুবরাজের পারিষদ বর্গ তাঁহাদের প্রভুর সর্বজনপ্রিয় ভাতার প্রতি অন্যায়চরণ করিতেই যে বদ্ধপরি কর হইয়া ছিলেন তাহাতে কিছু মাত্র সন্দেহ নাই।

মহারানী ভূমিষ্ঠ হইবার পর তাঁহার মাতার শীতল

তর প্রদেশে অবস্থিতি করা সুক্টিযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হইলে ইংলণ্ডের ডিভনসায়র প্রদেশের সিডমাউথ নামক স্থানটী মনোনীত করিয়া ডিসেম্বর মাসের শেষ ভাগে ইংলণ্ডের ভাবী উত্তরাধিকারিণীকে লইয়া তাঁহার পিতা মাতা সিডমাউথে যাত্রা করিলেন। তথায় পৌঁছিয়া তাঁহারা উলক্রক কুটীরে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। কেসিংটন প্রাসাদে অবস্থিতি কালে ডিউক মহোদয়ের নিকট ঘনিষ্ঠ এক ব্যক্তি বিখিয়া গিয়াছেন যে এই ঘটনার কয়েক দিন পূর্বে মহারানীর পিতা তাঁহার কন্যাকে আশীর্বাদ করিবার জন্য তাঁহাকে বলিয়া পাঠান। তদনুসারে তিনি রাজকুমারীর গৃহে প্রবেশ পূর্বক তাঁহার মঙ্গল কামনায় ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা করিয়া বলিয়া ছিলেন যে বালিকা ঈশ্বর এবং মনুষ্যের অনুগ্রহে দিনে দিনে পরিবর্দ্ধিত হইবেন। এই কথাই তাঁহার পিতা আবেগপূর্ণ হৃদয় বলিলেন “ঈশ্বরের কাছে শুধু এই মাত্র প্রার্থনা করিবেন না যে আমার কন্যা প্রভূত প্রতিভাশালিনী হইয়া আমার ন্যায় বিপদ শঙ্কল না হয়, তাঁহাকে আরও জানাইবেন যেমন তাঁহার আশীর্বাদ আমার কন্যায় নিশ্চল ভাবে থাকিয়া ছায়ায় ন্যায় তাহাকে আপদ বিপদে আশ্রয় দান করে এবং তাহার

ভবিষ্যৎ জীবনের প্রত্যেক দিন, প্রত্যেক মুহূর্ত তাঁহার দ্বারা পরিরক্ষিত এবং পরিচালিত হয়—”

এই নিখিল ধরিত্রীর সকল পরিবারের সর্বাস্ত যামী পিতা কি তাঁহার এই ঐকান্তিকী প্রার্থনায় বধির হইয়া ছিলেন? এই অনন্তব্রহ্মাণ্ডস্রষ্টার নিকট গমন-উৎসুক যে রাজ্ঞীপিতা তাঁহার প্রিয়তম কন্যাকে সম্বর পরিত্যাগ করিয়া দিব্য ধামে প্রস্থান করিতে উদ্যত হইয়া ছিলেন তাঁহার প্রার্থনা কি ব্যর্থ হইয়া ছিল? না—ধর্ম্মিক পিতা মতা কখন ঈশ্বরানুগ্রহে বঞ্চিত হয়েন না।

পিতা মাতার স্নেহের মহিমা অনন্ত, অপার—তাঁহার কুল কিনারা নাই! ঈশ্বর যেন মহারাণীর পিতার এই সকল বিনয়বাণী সান্নুগ্রহে শুনিয়াছিলেন। ধন্য তুমি কের্ণের ডিউক মহামতি এডওয়ার্ড! সার্থক তোমার প্রার্থনা!! সফল তোমার মনুষ্য জন্ম!!! তোমার কন্যা, তৃতীয় জর্জের কুলগৌরব পোড়ীকে আজি ঈশ্বর ভূমণ্ডলের মহামহা রাজা দিগের সর্বগ্রাণ্য করিয়াছেন তাঁহার প্রভূত কীর্তি কলাপ দিগন্তব্যাপী বশোসৌরভ প্রদীপ্তিময়ী প্রতিভা, প্রবল পরাক্রম, অপ্রতিহত প্রভাব, অতুল ঐশ্বর্য্য বিষয় বিভব এবং সুখসৌভাগ্য অনন্ত বারিধি পরিবেষ্টিত পৃথি-

বীর এক প্রাপ্ত হইতে অপর প্রাপ্ত পর্য্যন্ত সকল দেশের অধিপতিদিগের স্পৃহণীয় করিয়াছেন।

উল্লেখ্য কুটীরে অবস্থিতিকালে ২৯ শে ডিসেম্বর দিবসে মহারাণীর পিতা তাঁহার কোন বন্ধুকে লিখিয়া ছিলেন “আমার ক্ষুদ্র কন্যাটি ডিভনসায়ার প্রদেশের জল বায়ুতে বেশ বড় হইতেছে, আমি সন্তোষের সহিত জানাইতেছি যে সে বিলক্ষণ বলিষ্ঠা এবং স্বাস্থ্য বতী। আমার পরিবার বর্গের যঁাহারা তাহাকে অনাহৃত আগন্তুক মনে করেন তাঁহাদিগের মতেও আমার কন্যা খুব বর্দ্ধনশীলা। এ সময়ে সে যে আমার কত সুখ এবং সন্তোষ বর্দ্ধন করিতেছে, তুমি আমার তুল্যভাবাপন্ন তোমাকে তাহা লেখাই অনাবশ্যক।”

২৪ শে ডিসেম্বর মহারাণীর পিতা রুসিয়ার সম্রাটের নামানুসারে কন্যার নাম আলেক্সেণ্ড্রিনা রক্ষা করিয়া ছিলেন। তাহার নাম জার্মিয়ানা রাখার প্রস্তাব হইয়া ছিল। কিন্তু তিনি প্রথমে উক্ত নাম রাখিয়া ছিলেন বলিয়া সেই নাম স্থায়ী করিবার জন্ত নির্বন্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন।*

* Vide para. 3 page 22 Vol. I. of Mr. G. C Grevilles Journals of the reigns of George IV. and William IV.

এখানে অবস্থিতি কালে মহারাণীর এক সাংঘাতিক বিপদ ঘটয়াছিল। করুণাময় ঈশ্বর যেন তাঁহার পিতার প্রার্থনা বাক্যে পূর্ণকরিবার জন্য তাঁহাকে সেই বিপদ হইতে উদ্ধার করিয় ছিলেন। ২৯ শে ডিসেম্বরে কোন দুঃশীল বালক যুগ্মার্থ মহারাণীর পিতার বাসভবনের নিকট বন্দুকে গুলি নিক্ষেপ করে। তৎকালে আমাদিগের মহারাণী সূতিকাগৃহে ধাত্রীকোড়ে অবস্থিতি করিতে ছিলেন। সেই বন্দুকনিষ্কিপ্ত গুলি ঘরের জানালা ভেদ করিয়া শিশু রাজসন্ততির মস্তকের অতি নিকট দিয়া যায়। পরে সেই বালক ধৃত হইয়া মহারাণীর পিতার অনুরোধ ক্রমে, এরূপ বিপদজনক বিহার হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইবার প্রতিজ্ঞা করিলে, তাহাকে অব্যাহতি দেওয়া হয়।

কাল ১৮২০ খৃষ্টাব্দ উপস্থিত হইল। এই দুর্বৎসরের তৃতীয় সপ্তাহে ইংলণ্ডবাসী যাহাকে প্রাণের সহিত ভালবাসিতেন, অন্তরের সহিত ভক্তি করিতেন, সেই ডিউকমহাত্মার অকস্মাৎ পীড়ার সংবাদে সকলেই যার পর নাই ব্যথিত হইলেন; পীড়া দুষ্চিকিৎস্য বলিয়া শুনি-লেন। তাহার পরেই যত্ন সংবাদ! কুমার এডওয়ার্ড আর নাই! এই বিষাদময়ী ঘটনা ২৩ শে জানুয়ারী

উল্লেখক কুটীরে দিবা ১০ টার সময় সংঘটিত হয়।

পীড়া আরম্ভাবধিই বিষম হইয়া উঠিয়াছিল। বৃহস্পতিবার দিন সরকারী সংবাদে কিঞ্চিৎ আশা জন্মে কিন্তু এই অনুকূল পরিবর্তন ততটা আশা প্রদ নয় বলিয়া পরে জানা গিয়াছিল। ফুসফুসের পীড়াই তাঁহার মৃত্যুর কারণ। মৃত্যুকালে রাজপুত্র লিওপোল্ড কাণ্ডেন কনরয়, জেনেরল উইথরল, এবং মিঃ মুর নিকটে থাকিয়া তাঁহার চরমাবস্থার সমস্ত কার্য্য করিয়াছিলেন।

মহারাণীর জননী স্বামীর মৃত্যুর কয়েক দিন পূর্ব হইতে অত্যন্ত উদ্বেগাকুলিত অন্তরে অয়ং তাঁহার পীড়িত শয্যায় উপস্থিত থাকিয়া পরিচর্যা করিয়াছিলেন; উপর্যুপরি পাঁচ দিন কাল তাঁহার বস্ত্র পরিবর্তন করিবার অবকাশ পর্য্যন্ত ঘটে নাই। তিনি নিজ হস্তে স্বামীকে ঔষধাদি প্রয়োগ করিয়াছিলেন।

বৃহস্পতিবার দিন মায়াকালে রাজপুত্র কাণ্ডেন কনরয়ের সহিত সিডমাউথের নিকটবর্তী স্থানে বহুদূর ভ্রমণ করিয়া অসিবার সময় তাঁহার পাতৃকা শিশির দিল্ল ও আর্দ্র হইয়াছিল। কাণ্ডেন কনরয় গৃহে ফিরিয়া অদিয়া তাঁহাকে পাতৃকা পরিবর্তন করিতে অনুরোধ করেন।

সেই সময়ে বালিকা কণ্ঠাটীর যত্ন মধুর হাশ্বে অপত্য স্নেহবিমুক্ত ডিউক মহোদয় তাঁহার নিকট অনেকক্ষণ উপবিষ্ট ছিলেন। সন্ধ্যার পর তাঁহার সর্দি করিল। ডাক্তার উইলসন ঔষধ ব্যবস্থা করিলেন। কিন্তু রাজপুত্র এই বলিয়া ঔষধ খাইলেন না যে রাত্রিতে স্বপ্নে হইলেই সারিয়া যাইবে। পরদিন প্রাতঃকালে দ্বরের লক্ষণ সকল প্রবল হইয়া উঠিলে লগুন হইতে ডাক্তার মেটনকে ডাকিয়া পাঠান হয়। তিনি উপযুক্ত সময়ে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। রোগ প্রতিকার মানিল না ক্রমে বৃদ্ধি হইয়া রবিবার দিন প্রাতে তাঁহার জীবন রত্ন অপহরণ করিল। পূর্ব দিন ভাবী যত্ন অবধারিত জানিয়া তিনি রাত্রিকালে এক উইল প্রস্তুত করেন। ২৪শে জানুয়ারী বেলা সান্নিধ্য অষ্ট ঘটিকার সময় জেনারেল মুর এই শোচনীয় সংবাদ লইয়া লগুনে তাঁহার ভ্রাতৃবর্গের গোচর করেন।

যদিও তাঁহার সহোদরেরা তাঁহার প্রতি সহানুভূতি দেখাইতেন না, কিন্তু তিনি একরূপ উদারচেতা এবং প্রশস্ত মনা ব্যক্তি ছিলেন যে যখন জানিতে পারিয়াছিলেন এ যাত্রা রক্ষা পাইবেন না তখন বলিয়া ছিলেন “যদি আমি না বাঁচি, আমাকে লওয়াই যদি ঈশ্বরের অভিপ্রেত হয়

তবে আমার ভাতা এবং ভগ্নীগণের প্রত্যেককে আমার সম্মেহ সম্ভাষণ জাযাইও ।”

৭ই ফেব্রুয়ারী দিবসে তাঁহার মৃতসেহ সিডমাউথ হইতে উইণ্ডসর নগরে আনয়ন করা হয়। পথিমধ্যে কয়েক দিন বিলম্ব হইয়াছিল। যেস্থান দিয়া ডিউক মহোদয়ের বিগতপ্রাণ কলেবর আনয়ন করা হইয়াছিল সেই স্থানের লোকেরাই পরলোকগত পবিত্রাত্মার সম্মানার্থ আপনাপন কাজকর্ম বন্ধ করিয়াছিল, এবং ধর্ম মন্দির হইতে শোকমূচক ঘণ্টা ধ্বনিত হইয়াছিল।

১২ই ফেব্রুয়ারী তারিখে মহাধুমধামে তাঁহার পরিত্যক্ত কর্মভূমির প্রতিমাখানি উইণ্ডসরের সমাধিভূমে সমাহিত হয়।

মৃত মহাত্মার উইলের মর্মানুসারে লেপ্টেনান্ট জেনে রল ওয়েথরেল এবং কাপ্তেন কনরয় তাঁহার পরিত্যক্ত সম্পত্তির একিসকিউটর নিযুক্ত হইলেন। নিম্নোক্ত প্রকারে তাঁহার উইলখানি লিখিত হইয়াছিল যথা :—

“আমি রাজপুত্র এডওয়ার্ড, কেটের ডিউক, মৃত্যু মনে নিম্নোক্ত প্রণালী মতে আমার ইচ্ছাপত্র (উইল) প্রস্তুত করিতেছি, এবং সর্বপ্রথমে আমার প্রিয়পত্নী কেটের উদ্দেশ্যে ভিক্টোরীকে সর্বতোভাবে আমাদিগের কন্যা

আলেজেদ্রিয়া ভিক্টোরিয়ার এইমাত্র রক্ষয়িত্রী নিযুক্ত করিলাম। এবং আনার স্থান পরিশোধের জন্য গবর্ণমেণ্টের দ্বারা আমার ন্যায় সঙ্গত দাবী এখনও বিবেচিত হইবে এই বিশ্বস্ত আশার বশবর্তী হইয়া আমি আমার উপরোক্ত প্রিয় পত্নীর ইচ্ছামত সকল সময়ে, সকল অবস্থায়, সকল রকমে সম্পূর্ণ ভোগ দখলের জন্য আনার বত প্রকার স্বাবর এবং অস্বাবর সম্পত্তি যাহা কিছু আছে সমস্তই দৈনিক বিভাগের লেপ্টেনন্ট জেনেরল ফ্রেডরিক অগস্টশ উইথারেলের তত্ত্বাবধানে দিলাম, এবং উপরিলিখিত অভিত্রায়ে উক্ত স্বাবর এবং অস্বাবর সম্পত্তির সমুদায় কিস্তা কোন অংশ আমার উল্লিখিত পত্নীর সম্মতি ক্রমে বিক্রয় করিবার আবশ্যকীয় সমস্ত ক্ষমতা উপরি উক্ত ফ্রেডরিক অগস্টশ উইথারেলকে, এবং জন কনরয়কে অর্পণ করিলাম। এবং তদ্বারা আমি কথিত ফ্রেডরিক অগস্টশ উইথারেল এবং জন কনরয়কে আমার এই চরম উইলের একিসকিউটর নিযুক্ত করিলাম। সাক্ষীর সমক্ষে ইহাতে আমি আপন স্বাক্ষর এবং মোহর করিলাম ২২শে জানুয়ারী ১৮২০ খৃষ্টাব্দ।

“এডওয়ার্ড।”

রাজপুত্র এডওয়ার্ড দেখিতে সুন্দর, দীর্ঘ এবং

বীরাকৃত পুরুষ ছিলেন। তিনি তাঁহার পিতার যৌবন কালের তুল্যরূপ জ্ঞান, অঙ্গপ্রত্যঙ্গ বিশিষ্ট ছিলেন। হেৰ্মান শারীরিক তেমনি তাঁহার সহিত বিলক্ষণ ব্যবহারগত সাদৃশ্যও ছিল। তিনি পিতার আঁয় প্রাতঃকাল শয্যা হইতে উঠিতেন, এবং গার্হস্থ্য কাজ স্বয়ং পর্যবেক্ষণ করিতেন। তিনি বিলক্ষণ বিদ্যানুরাগী, অতিশয় দয়ালু এবং যুক্তহস্ত ছিলেন। সাধারণের হিতার্থে বা কোন দীন হীন অনাথের দারিদ্র্যদুঃখ মোচন করিতে তাঁহার পবিত্র হস্ত সর্বদাই উন্মুক্ত থাকিত। অনেক সময় তিনি স্বয়ং উপস্থিত থাকিয়া বিদ্যালয়ের বালকদিগকে সহস্রে পারিতোষিক বিতরণ করিয়া তাহাদিগের উৎসাহ বর্দ্ধন করিতেন। পরলোক গমন কালে তাঁহার বয়স ত্রিপঞ্চাশৎ বৎসর হইয়াছিল। তিনি বাল্যকালে সাহিত্য গণিতাদি শিক্ষা করিবার পর ইউরোপের নানাস্থানে থাকিয়া যুদ্ধ বিদ্যায় পারদর্শিতা লাভ করেন, এবং রাজ্যের মঙ্গলার্থে জিজ্ঞাস্তার এবং আমেরিকা মহাদেশের নানাস্থানে থাকিয়া অবচলিত চিত্তে, অসীম অধ্যবসায় সহকারে যুদ্ধ বিগ্রহাদি কার্যে বহুল ভ্রম স্বীকার করিয়াছিলেন। ইংলণ্ডের প্রজা সাধারণ তাঁহাকে বিলক্ষণ শ্রদ্ধা ভক্তি করিতেন।

এই দরিদ্রবন্ধু রাজবংশভূষণ ডিউক মহোদয়ের

পরিত্যক্ত তম্বু ১২ই ফেব্রুয়ারী দিবসে সমারোহের
সহিত উইগুসরের সেন্ট জর্জ সন্মুখিক্বে সমাহিত
হয়।

১৮ই ফেব্রুয়ারীতে লর্ড সভা হইতে শোকসন্তপ্তা
ডিউক পত্নীকে সান্দ্রনাসূচক পত্র প্রেরিত হয়। তাহাতে
স্পষ্টাক্ষরে তাঁহার পতিনিষ্ঠার ভূয়সী প্রশংসা করা
হইয়াছিল, এবং এ কথাও উল্লিখিত হইয়াছিল যে পুর-
স্কার স্বরূপ তিনি তাঁহার স্বর্গত ভর্তার নিকট যথেষ্ট কৃত-
জ্ঞতা এবং সান্দ্রনা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। *

কুমারের পরলোক প্রাপ্তির পর শোকসন্তাপিত
জরাজীর্ণ রাজা তৃতীয় জর্জ উদরাময় পীড়ায় আক্রান্ত
হইলেন। বিগত দশ বৎসর হইতে তাঁহার স্বাস্থ্যবৈকল্য
জন্মিয়াছিল। এতাবৎকাল তিনি রাজকার্য্য পরিচালনে
সম্পূর্ণ অসমর্থ ছিলেন। রাজচিকিৎসকেরা নানা উপায়ে
তাঁহার স্বাস্থ্য বিধান করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। কিন্তু
রোগের অত্যাচার কিছুতেই প্রশমিত হইল না, দিনে
দিনে বৃদ্ধি হইতে লাগিল। ২৯শে জানুয়ারী তারিখে
কুমার এডওয়ার্ডের পরলোক গমনের সপ্তাহ পরে শনি-

* ডিউক মহোদয় মৃত্যুকালে তাঁহার সহধর্ম্মিণীকে বলিয়া যান
“ঈশ্বরে বিশ্বাস রাখিয়া ছায় পথে চলিবে।”

বার দিন দিবা দশটার সময় তাঁহার অন্তিমশ্বাস বহির্গত হইল। তৃতীয় জর্জের সকলই ফুরাইল। মনুষ্যকাণ্ডে তাঁহার পবিত্র নাম কেবল মাত্র ঘোষণা জন্ম রহিল। মৃত্যুকালে তাঁহার বিরাশি বংশের বয়স হইয়াছিল। তিনি ষাট বংশের কাল রাজ্যাশাসন করিয়াছিলেন; এবং মৃত্যুর দশ বংশের পূর্বে উন্মাদ রোগগ্রস্ত হইয়া রাজকার্য পরিচালনে অসমর্থতা বিধায় জ্যেষ্ঠ পুত্র চতুর্থ জর্জকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন।

তৃতীয় জর্জ একজন সদাশয় স্বাধীনচেতা এবং প্রজা-রঞ্জক রাজা ছিলেন। তাঁহার অধিকার কালেই সমস্ত ভুবনবিজয়প্রয়াসী মহাবীর নেপোলিয়ন বোনাপার্ট সমস্ত ইউরোপ ভূমি কপিত করিয়া রুসিয়া বতীত ইউরোপের সমস্ত রাজগণের মস্তক অবনত এবং আপন দীর্ঘদর্পে সর্বত্র ফরাসী পতাকা উড্ডীন করেন। এবং তাঁহারই অধিকারকালে প্রসিদ্ধ ট্রাফালগার, ও মহা উপদ্বীপ সমর (Great Peninsulas War) সংঘটিত হয়। অত্যাচ নেপোলিয়নের পতন এবং ইংরেজ হস্তে পরাভূত ও বন্দী হইয়া তিনি নির্জ্ঞান দ্বীপ নিবাসে প্রেরিত হয়েন।

রাজা তৃতীয় জর্জের সময় ইংলণ্ডে সাহিত্যের বিলক্ষণ উন্নতি হইয়াছিল। ইংলণ্ডীয় সাহিত্য সমাজের

শীর্ষস্থানাভিষিক্ত ডাক্তার জনসন্ এই সময়ে প্রাচুর্ভূত হইয়াছিলেন। সুপ্রসিদ্ধ কবি উইলিয়ম কাউপারের অমৃতময়ী লেখনী এই সময়ে ক্ষুর্ভিলাভ করিয়া ইংলণ্ডীয় গণকে উন্মত্ত করিয়াছিল। অদ্বিতীয় কবি এবং উপন্যাস লেখক সর ওয়ান্টারফট এই সময়ে আপনি মধুর কবিতা-ময়ী রচনার সকলকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন।

তৃতীয় জর্জ বিকল চিত্ত হইয়া রাজকার্য্য নির্বাহের অনুপযুক্ত না হইলে তাঁহার তুল্য নোভাগ্যবান রাজা ইংলণ্ডে আর কেহ ছিলেন না বলা বাইতে পারিত। তাঁহার রাজ্যকাল বিঘণ্টী বর্ষ,—ইংলণ্ডের রাজসিংহাসন এতাদিক দীর্ঘকাল আর কাহাকেও আশ্রয় দেয় নাই। ইংরেজ গোত্রবো পরিচয় স্থল, সমস্ত পৃথিবীর মধ্য বিত্তীয় কুরুক্ষেত্র তুল্য ঔপদ্রবীপ সময়ে বিজয়লক্ষ্যের আলিঙ্গন লাভ যে রাজার অদৃষ্টে ঘটয়া ছিল তাঁহার নোভাগ্যের সীমা কি? সমস্ত ইউরোপ ভূমি যে নেপোলিয়নের পদতলে নমিত মস্তক সেই নেপোলিয়ন যঁহার সেমানী কর্তৃক পরাভূত ও বন্দী সে রাজার গৌরব সামান্য নহে। বাহাহউক তিনি ঈশ্বর বিড়ম্বিত হইয়া যদি বিকৃতচিত্ত না হইতেন তাহা হইলে একজন অদ্বিতীয় রাজা বলিয়া গণ্য হইতে পারিতেন।

১৭৭০ খৃষ্টাব্দে তৃতীয় জর্জ একখানি উইল প্রস্তুত করিয়াছিলেন। সেই উইলের অভিপ্রায় এইরূপ ছিল 'যে যত্নের পর তাঁহার যাহা কিছু থাকিবে সে সমস্তই তাঁহার মহিষী যাবজ্জীবন ভোগ করিবেন, তাঁহার পুত্র ক্লারেন্সের ডিউক বকিংহাম হাউস, এবং আমাদের মহারানীর পিতা কেণ্টের ডিউক অন্যান্য সম্পত্তির কিয়দংশ পাইবেন। এই উইল তিনখণ্ড প্রস্তুত হইয়াছিল। একখণ্ড ইংলণ্ডের "জার্মান চান্সেলরীতে" একখণ্ড হানোবরে, এবং তৃতীয়খণ্ড, বিবেচনা হয়, তাঁহার আপনার নিকটে ছিল। পরে তিনি এই উইল পরিবর্ত করিতে সংকল্প করেন, এবং ইহার দুইখণ্ড নষ্টও করিয়া ফেলেন, একখণ্ড এখনও আছে। কোন উইল খানি আছে তাহার কিছু অবধারিত করিতে পারা যায় নাই। ১৮১০ খৃষ্টাব্দে তিনি আর এক খানি উইল প্রস্তুত করেন। নানা কারণে সেই উইলে তাঁহার স্বাক্ষর হয় নাই। কারণ তাহার কোন কোন স্থল তাঁহার পরিবর্ত করিবার ইচ্ছা ছিল। অবশেষে তিনি উইল স্বাক্ষরের একটা দিন অবধারিত করেন। কিন্তু চান্সেলর যখন সেই উইল স্বাক্ষর করাইবার জন্য তাঁহার নিকট উপস্থিত করেন তখন সাক্ষীগণের কেহই নিকটে ছিলেন নাই। এজন্য উইল স্বাক্ষর পুনরায় স্থগিত

থাকে, এবং তজ্জন্য অন্য দিন স্থির হয়। কিন্তু উইল স্বাক্ষর করিবার পূর্বে তিনি গীড়িত হয়েন, এজন্য সে উইল আর স্বাক্ষর করা হইল না। এ কারণ তাঁহার মৃত্যুর পরে ১৭৭০ খৃষ্টাব্দের প্রথম প্রস্তুত করা উইল খানিই নবভূপ চতুর্থ জর্জ, চান্সেলর, ভাইস চান্সেলর, লর্ড লিবারপুল, ইওর্কের ডিউক, রাজ-সলিশিটর এবং অপর কয়েক জনের সমক্ষে পাঠিত হয়। উইল মত যে বকিংহাম হাউস ক্লারেন্সের ডিউক মহোদয়কে প্রদত্ত হয়, তাহা দুইবার বিক্রীত হইয়া ছিল। মৃত রাজার মহিষী এবং কেটের ডিউক দুই জনেই পরলোক গমন করিয়াছিলেন। তজ্জন্য তাঁহার ত্যক্ত সম্পত্তি পাইতে কেবল মাত্র ইওর্কের ডিউকই জীবিত ছিলেন। এক্ষণে বিষম সমস্যা উপস্থিত হইল যে পরলোকগত ভূপতির সম্পত্তি বর্তমান রাজা প্রাপ্ত হইবেন, কি রাজ সরকারে যাইবে। চান্সেলর বলিলেন যদি উইল সম্বন্ধে কাহার কিছু বলিবার থাকে তবে ইওর্কের ডিউকেরই আছে। কিন্তু রাজা এবং ডিউকে উত্তরাধিকারীত্ব লইয়া মতভেদ হইল। এজন্য ডিউক মহোদয় বিবাদ বিসম্বাদে প্রবৃত্ত না হইয়া তাহাতে ক্ষান্ত হইলেন।

বর্তমান ভূপতি পিতার সমস্ত সম্পত্তি রাজ

সরকারের নহে, তাঁহার আপনারই প্রাপ্য এই বিবেচনা করিয়া নগদ দ্বাদশ লক্ষ মুদ্রা এবং মণি মাণিক্যাদি যাহা ছিল সকলই আপনি লইলেন।

তিনি অর্থ সম্বন্ধে এরূপ রুক্ষ প্রাকৃতিক ছিলেন যে তাঁহার মন্ত্রীগণ তৎকৃত ব্যবহারের প্রতিবাদ করিতে বা তাঁহার যে তদ্রূপ কার্য্য করিবার অধিকার ছিল না একথা বলিতে কেহই সাহস করেন নাই।

ইওর্কের ডিউক সেই সমস্ত রাজসম্পত্তি রাজ সরকারের বিবেচনা করিতেন, এবং তজ্জন্য ইচ্ছা করিতেন যে যখন অপর ব্যক্তি ইংলণ্ডের রাজপদে অভিসিক্ত হইবেন তৎকালে তাঁহাকে এই সকল সম্পত্তির প্রকৃত কথা বুঝাইয়া দিয়া যাহাতে সে গুলি রাজসরকারে অর্পিত হয় তৎসম্বন্ধে রাজমন্ত্রীগণের বিবেচনা করা কর্তব্য। কিন্তু এপর্য্যন্ত কেহই তাহাতে সাহসী না হওয়ায় তদ্রূপেই রহিয়া গিয়াছে।

রাজ্ঞী চার্লটের নিজ সম্পত্তিও চতুর্থ জর্জ সেইরূপে আত্মসাৎ করিয়াছিলেন। রাজ্ঞী বিবাহকালে ও অন্যান্য সময়ে আপন স্বামীর নিকট হইতে অনেক বহুমূল্য প্রস্তুত প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ভূতপূর্ব নরপতির নিকট হইতে তিনি যাহা যাহা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন সে গুলিকে রাজ

সরকারের বিবেচনায় বর্তমান ভূপালকে প্রত্যর্পণ করিয়া গিয়াছিলেন এবং অবশিষ্ট তাঁহার স্কন্যাদিগকে দিয়া ছিলেন। রাজ্ঞী কেরোলাইনের ত্যক্ত সম্পত্তিকেও তিনি তদ্রূপে নিজ সম্পত্তি বলিয়া বিবেচনা করিয়াছিলেন। এবং মৃতরাজার ত্যক্ত পুস্তকালয়টীও বিক্রয় করিবার জন্য প্রয়াস পাইয়াছিলেন, কিন্তু রাজমন্ত্রী এবং রাজপরিবারস্থ ব্যক্তিগণ এরূপ ঘণিত কার্য্য হইতে তাঁহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিলে উক্ত পুস্তকালয়ের সমস্ত জিনিষ পত্র ও পুস্তকাদি ব্রিটিশ মিউজিয়মে উৎসর্গ করা হইল।*

পিতার পরলোক প্রাপ্তির অব্যবহিত পরেই চতুর্থ জর্জ সাংঘাতিক পীড়িত হইয়াছিলেন। তিনি বহু কষ্টে, অতি যত্নে, অনেক চিকিৎসার পর তবে পীড়ার হস্ত হইতে মুক্তিলাভ করেন।

রাজ্যেশ্বর হইবার কয়েক দিন পরেই চতুর্থ জর্জ লর্ড লিবর পুলের প্রতি কর্কশ ব্যবহার করিয়া তাঁহাকে রাজসভা হইতে বাহির হইবার আদেশ দেন। তাহাতে রাজ মন্ত্রীগণ আপনাপন কার্য্য পরিত্যাগ করিয়াছিলেন।

* Mr. Grevilles Journals of the Reigns of George IV. and William IV. VOL. 1, page 66.

রাজা তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন “তিনি জানেন কাহার সহিত কথা কহিতেছেন ?” তাহাতে লর্ড মহোদয় উত্তর করেন “মহাশয়, আমি জানি যে আমার দেশের অধিপতির সহিত কথা কহিতেছি, এবং আমার বিবেচনা হয়। একজন রাজভক্ত প্রজার যে রূপ সম্মান প্রদর্শন করা কর্তব্য আমি তাহার কোন ক্রটি করিতেছি না।” তিনি চলিয়া গেলে রাজা তাঁহাকে আনিতে পাঠাইয়া ছিলেন। কিন্তু লর্ড লিবরপুল প্রথমে আসিতে অস্বীকৃত হয়েন, দ্বিতীয়বার আসিবার জন্য সংবাদ প্রেরিত হইলে তিনি রাজসমীপে উপস্থিত হয়েন, এবং রাজা তাঁহাকে বলেন যে তাঁহারা উভয়েই অতিশয় বাস্ততার সহিত কাজ করিয়াছিলেন।

এই ঘটনার কয়েক দিন পরে “আর্থার থিসেলউড” নামক এক ব্যক্তি ক্যাবিনেট মন্ত্রীদিগকে হত্যা করিবার জন্য যড়যন্ত্র করিয়াছিলেন। ২৩ শে ফেব্রুয়ারী বুধবার দিবস রাত্রি আট টার সময় মন্ত্রীগণ যখন “বোম্বিয়ার্ডের” প্রধান মার্জিস্ট্রেট আরল হারোবির বাড়ীতে সাক্ষ্য ভোজনে সমবেত হইবেন সেই সময় দুরাগ্নারা আপন অভিপ্রায় সিদ্ধ করিতে কৃত সংকল্প হইয়া “কেটোম্বিয়ার্ডের” একটা বাড়ীতে একত্রিত হয়। সাক্ষ্য ভোজনের আয়ো-

জন হইতেছিল ; প্রহরীগণ বাটীর চতুর্দিকে থাকিয়া বাটী রক্ষা করিতেছিল, এবং নিমন্ত্রিত ব্যক্তিগণ “ ফাইফ হাউসে ” অবস্থিতি করিতেছিলেন । রাত্রি নয় টার সময় ষড়যন্ত্রকারীরা মন্ত্রীগণকে আক্রমণ করিবার সময় নির্দিষ্ট করিয়াছিল । রাত্রি আটটার সময় মিষ্টার বাণি দ্বাদশ জন প্রহরীর সহিত কেটো ষ্ট্রীটে ষড়যন্ত্রকারীদিগকে ধৃত করিবার জন্য প্রেরিত হইয়া ছিলেন । পঞ্চত্রিংশ জন পদাতিক পুলিশকে সাহায্য করিবার জন্য আজ্ঞাপ্রাপ্ত হয় । সৈন্যগণ পৌঁছিবার কিয়ৎক্ষণ পূর্বে পুলিশ ঘটনাক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া ছিল এবং দুর্বৃত্তেরা আপনাদিগের ষড়যন্ত্র প্রকাশ হইয়াছে জানিতে পারিয়া পলায়ন করিবে এমন সময় পুলিশ বাটীর মধ্যে প্রবেশ করিয়া শত্রুদিগের যে ব্যক্তি প্রহরী রূপে বন্দুক লইয়া দণ্ডায়মান ছিল তাহাকে ধৃত করে । অনন্তর একটা সোপান আরোহণ করিয়া যে গৃহে তাহারা একত্রিত হইয়াছিল সেই গৃহের দ্বারভগ্ন করিয়া তাহাতে প্রবেশ করে । যে ব্যক্তি প্রথমে গৃহমধ্যে প্রবেশ করে, তাহার মস্তকে গুলির আঘাত লাগে, তৎপশ্চাৎ যিনি গিয়াছিলেন থিশলউড তাঁহাকে অস্ত্রাঘাতে বিনষ্ট

করে; ষড়যন্ত্রকারীরা তখন সকলেই সশস্ত্র ছিল এবং আলোক নির্বাপিত করিয়া পলায়নে উদ্যোগ করিতে ছিল। এই সময়ের মধ্যে সৈনিক পুরুষেরা উপস্থিত হয়, এবং নয়জন লোককে ধৃত করে। থিশলউড অপরাপর প্রায় বিংশতি জনের সহিত পলায়ন করে। ধৃত ব্যক্তিদিগকে হাতকড়ায় বদ্ধ করিয়া বহু সংখ্যক গ্রহরী দ্বারা “বোম্বাটে” লইয়া যাওয়া হয়।

কাপ্তেন “ফিজ ক্লারেন্স” স্বয়ং দুই ব্যক্তিকে ধৃত করেন। তিনি যদিও কোন আঘাত প্রাপ্ত হয়েন নাই কিন্তু তাঁহার পরিচ্ছদ ছিঁড়িয়া খণ্ড খণ্ড হইয়া গিয়াছিল।

এই দুরাত্মাদিগের নেতা আর্থার থিশল উডকে ধৃত করিবার জন্য সহস্র পাউণ্ড পুরস্কার ঘোষিত হইলে এক সম্প্রদায় পুলিশ কর্তৃক পরদিন মুরফিল্ডের একটা গুপ্তগৃহে সে ধৃত হয়। সেই দিবস আরও কয়েক ব্যক্তি ধৃত হয়, তন্মধ্যে “ব্রাণ্ট” নামা ব্যক্তি একজন প্রধান। ধৃত ব্যক্তিদিগের সকলকে কারাগারে রক্ষা করা হয়, এবং ১৭ই এপ্রিল তাহাদিগের অপরাধের বিচার হইয়া থিশলউড ও অপর চারিজনকে প্রাণদণ্ডের আজ্ঞা হয়। তাহাদিগের যে তিন ব্যক্তি সরকারী সাক্ষীরূপে গৃহীত হইয়াছিল তাহারা অব্যাহতি পাইল। ২৯শে এপ্রিল

খিশলউড প্রভৃতির প্রাণ দণ্ডাজ্ঞা প্রতিপালিত হয়। খিশলউড মহাপাপী তাহাতে সন্দেহ নাই। তাহার পাপের সমুচিত দণ্ড হইয়াছিল। এই ষড়যন্ত্রের কথা প্রকাশ না হইলে মহা অনর্থ ঘটিত। এরূপ ভয়ানক পরামর্শ স্থির হইয়াছিল যে তাহারা সিন্ধুকাম হইতে পারিলে সাধারণের মহা অনিষ্ট হইত। দুষ্কেরা স্থির করিয়াছিল যে মন্ত্রীগণের হত্যা কার্য্য সমাধা করিয়া একটি “বমায়” অগ্নি লাগাইয়া। অপর ষড়যন্ত্রকারীদিগকে সংবাদ জানাইলে তাহারা গোলযোগ বৃদ্ধি করিবার জন্য একখানি তৈলের দোকানে অগ্নি সংযোগ করিত; অগ্নি ভয়ে সমস্ত লোক বাতিব্যস্ত হইয়া স্ব স্ব ধন ও জীবন রক্ষা করিবার জন্য আপন কার্য্যে ব্যাপৃত হইলে তাহারা ব্যাঙ্ক আক্রমণ করিত, “নিউ গেটের” দ্বারভগ্ন করিত, এবং মন্ত্রীগণের মস্তক ছিন্ন করিয়া তাঁহাদিগের জীবনরত্ন অপহরণ করিত। কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে সে সকলের কিছুই হইতে পাইল না। তাহাদিগের গুপ্ত ষড়যন্ত্র প্রকাশ হইয়া পড়িল, তাহারা আপনারাই ধৃত হইল, এবং মন্ত্রীগণের জীবন হরণ করিবার পরিবর্তে আপনাদিগের জীবন হারাইল।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

যে সময়ে আগাদিগের মহারাজী জন্মগ্রহণ করেন তখন তাঁহার পিতার অবস্থা বড় ভাল ছিল না। সত্য বটে তিনি ইংলণ্ডের প্রথিতনামা রাজা তৃতীয় জর্জের পুত্র, স্বয়ং একজন প্রভূত বলবিক্রমশালী উদ্যোগশীল সৈনিক পুরুষ, কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে ইংলণ্ডের রাজপরিবার তাঁহার প্রতি বিশেষ অনুরক্ত ছিলেন না। তজ্জন্যই বাল্যাবধি কখন তাঁহার অর্থ কষ্ট্রতা দূর হয় না। পঞ্চদশায় যখন বিদেশে অবস্থিতি করেন, রাজকার্য্যোপলক্ষে যখন ইউরোপ, আমেরিকার নানা স্থানে ভ্রমণ করেন এবং রাজকার্য্য পরিত্যাগ করিয়া যখন ইংলণ্ডে অবস্থিতি করেন, সকল দেশে, সকল সময়ে, সকল অবস্থাতেই তাঁহার অর্থানটন নিরুত্তি হয় নাই। রাজপুত্র হইয়া ঋণের দায়ে জন্ম ভূমি পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাকে দেশান্তরে অবস্থিতি

করিতে হইয়াছিল; এ অপেক্ষা আক্ষেপের বিষয় আর কি আছে? এ অপেক্ষা একজন রাজপুত্রের অদৃষ্টে আর কি কষ্ট হইতে পারে? কিন্তু তাঁহার অবস্থা জানিয়া শুনিয়াও ইংলণ্ড তাঁহার অভাব মাচনে চক্ষু উন্মীলিত করিলেন না। কিন্তু সুখের বিষয় এ অবস্থাতে জন্ম গ্রহণ করিয়াও আমাদিগের মহারানী পৃথিবীর তৃতীয়াংশ ভূমির অধিশ্বরী।

ভারতেশ্বরী ভিক্টোরিয়া যখন জন্ম গ্রহণ করেন তখন তাঁহার মাতামহী ক্যেটের ডচেশ মহাদয়াক ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দের জুন মাসে নিম্নলিখিত পত্রখানি লেখেন।

“প্রিয়তমে,

তোমার সুগুপ্তসংবাদের এবং এসবান্তে তোমার নবজাতা কন্যার সহিত তুমি প্রসবশয্যায় সম্পূর্ণ নিরাপদে আছ এই সংবাদ পাইয়া আমি যে কত সুখী তাহা প্রকাশ করিতে পারিতেছি না। যদি না তোমার কন্যার কোন ভ্রাতা জন্ম গ্রহণ করিয়া তাহার স্থলাভিষিক্ত হয়, তাহা হইলে বোধ হয়, দ্বিতীয় চার্লট রূপে সে একদিন ইংলণ্ডক্ষেত্রে মহৎ অভিনয়ের অভিনেত্রী নির্দিষ্ট হইবে। ইংলণ্ডের প্রকৃতিপুঞ্জ অন্যান্য রাজাঘন্য এবং চিরশোচিত প্রিয় চার্লটের ন্যায় তাহাকে ভাল বাসিবে। এখানকার

সকলেই তোমার নিরাপদে প্রসব হওয়ার সমাচার পাইয়া যে কি পর্য্যন্ত স্তম্ভী তাহা আমার বলা বাহুল্য। তুমি জান যে তোমার এই ক্ষুদ্র জন্মভূমির সকলে তোমাকে কত ভালবাসে।”

আমাদিগের মহারাণীর জন্মগ্রহণের তিন মাস পরে তাঁহার ভাবী পতি কুমার আলবার্ট ১৮১৯ খৃষ্টাব্দের ২৬ শে আগস্ট সাক্সী কোবর্গের ডিউক মহাশয়ের রোসেনো নামক গীর্জাকাল অতিবাহনের রমণীয় উদ্যান বাটিকায় জন্মগ্রহণ করেন। কুমার আলবার্ট আমাদিগের মহারাণীর মাতুলপুত্র।

তিনি সাক্সন বংশের জ্যেষ্ঠ বা আর্নেস্টাইন শাখায় জন্মগ্রহণ করেন। এই আর্নেস্টাইন শাখা দোড়শ শতাব্দীতে বংশাধিকারে বঞ্চিত হইয়াছিলেন। সাক্সনীর ইলেক্টর “জোনা ফ্রেডরিকই” প্রথমতঃ বিশুদ্ধ খৃষ্ট ধর্মমত গ্রহণ করেন, এবং তিনিই এই ধর্মমতের একজন ক্ষমবান উৎসাহদাতা। তাঁহার অনুবর্তী উত্তরাধিকারীগণ সেই ধর্মে দৃঢ়ত্বত হইয়াছিলেন, এবং ১৫৪৭ খৃষ্টাব্দে “মূলবর্গ” নামক স্থানে পঞ্চম চার্লসের দ্বারা জনফ্রেডরিকের পরাভবের পর সাক্সন বংশের কনিষ্ঠ বা আলবার্টাইন শাখার নিকট বশ্যতা স্বীকার

করায় প্রটেক্টেট ধর্মের নিকট ধর্ম্যান্তর গ্রহণের জন্য তাঁহাদিগকে দণ্ড দিতে হইয়াছিল। সাক্সনীর বর্তমান রাজ-বংশ শেষোক্ত শাখা সমুদ্ভূত। সাক্সনীর রাজ্যে বঞ্চিত হইয়া আর্নেষ্টাইন কুল যে কতকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য (ডচি) প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন, সে গুলি কি প্রকারে এখনও তাঁহাদিগের উত্তর পুরুষ দিগের অধিকারে আছে তাহা অবধারিত করা সহজ নহে। এই সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য নানা সময়ে এই বংশের পরস্পর বিবাহ এবং উত্তরাধিকারিত্বের কোন্ নিয়মে যে ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তিগণের অধিকারগত হইয়াছিল তাহা অবধারিত করা আরও কঠিন। পুত্রগণের মধ্যে সম্পত্তি বিভাগ করিয়া দিবার ভার বহুদিন হইতে এই সকল সাক্সন ডিউক দিগেরই হস্তে ছিল। এই প্রকারে সাক্সিগোথা অন্টেনবর্গ, সাক্সি মিনিঞ্জেন, সাক্সি হাইল্ড বর্গসেন, এবং সাক্সি কোবর্গ প্রদেশ ১৬৭৯ খৃষ্টাব্দে “ধার্মিক আর্নেষ্টের” মৃত্যুর পর আর্নেষ্টাইন বংশের শেষ ইলেক্টরের প্রপৌত্র জন ফ্রেডরিক এবং সাক্সি কোবর্গের ডিউক আপন পুত্রগণের মধ্যে পৃথকরূপে বিভাগ করিয়া দেন। তাঁহাদিগের সর্ব জ্যেষ্ঠ ফ্রেডরিক সাক্সিগোথা আল-

টনবাই রাজ্যটি লাভ করেন এবং আমাদিগের কুমার আলবার্টের পিতা জন আর্নেস্ট সাক্সি কোবর্গ রাজ্যটি প্রাপ্ত হইলেন।

জন আর্নেস্টের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী ফ্রান্সিস জোশেফের চারি পুত্র। তাঁহাদিগের জ্যেষ্ঠ আর্নেস্ট ফ্রেডরিক ১৭৬৪ খ্রীষ্টাব্দে তাঁহার পিতৃরাজ্য উত্তরাধিকারিত্ব স্বত্বে লাভ করেন। এবং তৃতীয় পুত্র ফ্রেডরিক অষ্ট্রিয়ার রাজসংসারে কার্য্য করিয়া লব্ধপ্রতিষ্ঠ হইলে ফিল্ড মার্শেল উপাধি পাইয়া ফরাসীরাজবিপ্লবের সময় নিদারলণ্ড নামক স্থানে সৈন্যাধ্যক্ষের কার্য্য করেন।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দে আর্নেস্ট ফ্রেডরিকের জ্যেষ্ঠ পুত্র ফ্রান্সিস ফ্রেডরিক পিতৃসম্পত্তির অধিকার প্রাপ্ত হইয়া ১৮০৬ খ্রীষ্টাব্দে তিন পুত্র এবং চারিটি কন্যাকে রাখিয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলেন।

১। আমাদিগের কুমার আলবার্টের পিতা আর্নেস্ট “প্রথম আর্নেস্ট” আখ্যায় সাক্সি কোবর্গের ডিউক হইয়া পিতৃসম্পত্তির অধিকার লাভ করেন। ১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দে উপরি লিখিত “ধান্সিক আর্নেস্টের” জ্যেষ্ঠ পুত্র সাক্সি গোথা আল্টেনবর্গের ডিউক ফ্রেডরিকবংশের শেষ পুরুষ চতুর্থ ফ্রেডরিকের মৃত্যুতে গোথা উপরাজ্য ঘরাও

বন্দোবস্তে আপন রাজ্যভুক্ত করেন ; কিন্তু সেই বন্দোবস্ত অনুসারে মিনিঞ্জেনের ডিউক ক. সলফেল্ড উপরাজ্য দিতে হইয়াছিল। সাক্সি আল্টেনবর্গ সেই সময়ে গোথা উপরাজ্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া হিল্ডবর্গসো প্রদেশের ডিউককে প্রদত্ত হইয়াছিল যিনি আপন পূর্বোপাধি গ্রহণ করিয়া হিল্ড বর্গসোর ডিউক নামেই অভিহিত হইয়াছিলেন, যেহেতু মিনিঞ্জেনের ডিউকের রাজ্য হিল্ডবর্গসেনের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল।

২। ফার্ডিনেণ্ড জর্জ হস্পেরীর কোহারী রাজ-কুমারের উত্তরাধিকারিণী কন্যাকে বিবাহ করেন এবং তাঁহার পুত্র পর্তুগালের রাণী দ্বিতীয় “ডোনা মেরিয়াকে” বিবাহ করিয়া তৎপ্রদেশের সহধর্মী রাজা হইয়াছিলেন।

৩। লিওপোল্ড বেলজিয়মবাসীদিগের রাজা ছিলেন। ডিউক ফ্রান্সিসও চারি কন্যা রাখিয়া পরলোক গমন করেন।

১। সোফিয়া আপনার তুল্য পদস্থ অনেক ব্যক্তির বিবাহপ্রস্তাব উপেক্ষা করিয়া ১৮০৪ খ্রীষ্টাব্দে কাউণ্ট “মেন্সডর্ফ পুলিকে” পাণিধান করেন। তিনি রাজবিপ্লব সময়ে ফ্রান্স হইতে বাসত্যাগ করিয়া অষ্ট্রিয়ার রাজসংসারে উচ্চপদ প্রাপ্ত হইয়া

লক্ষপ্রতিষ্ঠ সোফিয়াপুত্রগণের সহিত বাল্যকালে কুমার আদবার্টের যথেষ্ট বন্ধুতা এবং আত্মীয়ভাব জন্মিয়া ছিল।

২। আর্টুইনেট ১৭৯৪ খ্রীষ্টাব্দে সম্রাট আলেকজন্দর এবং নিকোলাসের মাতা ওয়াটেম্বের্গের ডিউক আলেকজন্দরকে বিবাহ করেন। তিনি রুশীয় সম্রাজ্ঞীর ভ্রাতা। নিকোলাসের মাতা বহু সময়ে অনেক দিন রুশিয়ায় অবস্থিতি করিয়া ছিলেন।

৩। তৃতীয় কন্যা “তৃতীয় জুলী” পঞ্চদশ বর্ষ বয়ঃক্রম কাল রুশিয়ার ভূতপূর্ব গ্রাণ্ড ডিউক কনষ্ট্যানটাইনকে বিবাহ সূত্রে আবদ্ধ করেন। কিন্তু এই বিবাহ সুখজনক হয় নাই। ১৮০২ খ্রীষ্টাব্দে তিনি রুশরাজ্য পরিত্যাগ করিয়া, সুইজারল্যান্ডের “এলকেনো” নামক স্থানে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। সেখানে থাকিবার কালে ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে ও অন্যান্য সময়ে রাজপুত্র তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতেন।

৪। কনিষ্ঠ ভিক্টর মেরিলুইশ প্রথমতঃ লিনিঞ্জেনের রাজপুত্রকে বিবাহ করেন এবং তাঁহার পরলোক প্রাপ্তিতে আমাদিগের মহারাণীর পিতা কেটের ডিউক মহোদয়কে পাণিদান করিয়া আপন বহুতর সদ্গুণে

আত্মীয় অস্তুরঙ্গ এবং সমস্ত ব্রিটিশ জাতির প্রিয় হইয়া জীবনের অবশিষ্ট কাল ইংলণ্ডে ক্ষেপণ করেন ।

১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে “রেওশএবার্ণডকের” রাজপুত্র চতুর্দশ হেনরীর কন্যা অগফটার গর্ভে ডিউক ফ্রান্সিসের জ্যেষ্ঠ পুত্র প্রথম আর্নেফ্টের জন্ম হয়, এবং তিনি ১৮০৬ খৃষ্টাব্দে সাক্সি কোবর্গের ডিউক রূপে পিতৃ সম্পত্তির উত্তরাধিকারিত্ব লাভ করেন । তৎকালে তাঁহার উপরাজ্যটি ফরাসী দিগের অধিকারে ছিল । এই সময়ে নূতন ডিউক এবং তাঁহার পরিবারেরা ফরাসী গবর্ণমেণ্টের সন্দেহভাজন হইয়াছিলেন । এজন্য তিনি পিতৃরাজ্য অধিকার করিয়াও ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে জার্মানী রাজ্য ফ্রান্সের অধীনতা বিমুক্ত না হওয়া পর্য্যন্ত নিরাপদ হইতে পারেন নাই । এতাবৎ কাল জার্মানি নেপোলিয়নের কঠোর গীড়নে জর্জরীভূত ছিল ।

সর্ব প্রথমে একটি রুখীয় ডেচেশের সহিত এই যুবা ডিউকের পরিণয়প্রস্তাব ভঙ্গ হইলে তিনি ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে সাক্সি গোথা আটেনবর্গের শেষ ডিউক অগফ্টেশের প্রথম বনিতা “মেক্লেমবর্গ মোরিনের” গর্ভজা কন্যা কুমারী লুইশকে বিবাহ করেন ।

এই বিবাহে তাঁহার দুইটী পুত্র জন্মে প্রথম পুত্র আর্নেস্ট, বর্তমান ডিউক, ১৮১৮ খৃষ্টাব্দের ২১শে জুন কোবর্গ রাজ্যের এরেনবর্গসহ রাজপ্রসাদে জন্মগ্রহণ করেন ।

দ্বিতীয় পুত্র আলবার্ট আমাদিগের মহারানীকে বিবাহ করেন ।

১৮৬৪ খৃষ্টাব্দের লিখিত বিবরণীতে মহারানী আপন স্বশ্রুত সম্বন্ধে এইরূপ লিখিয়াছেন ; —

“তিনি যদিও খর্বাকৃতি তথাপি বিনক্ষণ সুন্দরী ছিলেন তাঁহার চক্ষু দুইটী সুন্দর নীলবর্ণ ছিল, কুমার আলবার্ট তাঁহারই মত নিরুপম কান্তিবিশিষ্ট ছিলেন । এক বৃদ্ধ পরিচারিকা তাঁহার নিকট অনেক দিন ছিল, সে মহারানীকে বলিয়াছিল যে সে যখন ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে কুমারকে প্রথম কোবর্গে দেখিয়াছিল তখন তাঁহাকে অবিকল তাঁহার মাতার মত দেখিয়া ছিল ।

তিনি অতিশয় বুদ্ধিমতী এবং গুণবতী ছিলেন । কিন্তু তাঁহার এই পরিণয় সুখকর হইতে পায় নাই । ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে স্বামীসহ তাঁহার প্রথম বিচ্ছেদ হয়, এবং সেই সময়েই তিনি চিরদিনের মত কোবর্গ পরিত্যাগ করেন, পুনরায় আর তাঁহার পুত্রগণকে

দেখিতে পান নাই । ১৮৩১ খৃষ্টাব্দে যারপর নাই নিদারুণ রোগযন্ত্রনা ভোগ করিয়া ষাট্রিংশ বৎসর বয়ঃক্রম কালে সেন্ট ওয়েগেন নামক স্থানে তিনি লোকলীলা সম্বরণ করেন ।”

যৎকালে কুমার আসবার্ট রোসেনোর নৈদাঘ-বাসে জন্মগ্রহণ করেন তৎকালে তাঁহার পিতামহী কোবর্গের বিধবা ডচেশ কোবর্গের অপর পারবর্তী-“কেসেনডর্ফ” নামক ক্ষুদ্র পল্লীতে অবস্থিতি করিতে ছিলেন । ১৮১৯ খৃষ্টাব্দের ২৬ শে আগষ্ট প্রাতে সাতটার সময় একজন অশ্বারোহী পুরুষ রোসেনো হইতে তাঁহার পুত্রবধূর সুপ্রসব এবং রাজপুত্রের শুভ জন্ম সংবাদ লইয়া “কেসেনডর্ফে” উপস্থিত হয় । কুমারের জন্ম উপলক্ষে মহারাজার মাতামহী তাঁহার মাতাকে ১৮১৯ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে রোসেনো হইতে এই পত্রখানি লিখিয়া ছিলেন ;—

“অদ্যকার তারিখ দেখিলেই তোমার মনে হইবে যে আমি লুইশির শযাপাশে বসিয়া আছি, তিনি কল্য প্রাতঃকালে নিরাপদে একটী পুত্র সন্তান প্রসব করিয়াছেন । রাত্রি তিনটার সময় ধাত্রী সিবো-ল্ডকে ডাকিয়া আনা হয়, এবং ছয়টার সময়

শিশু সন্তানটী পৃথিবীকে তাহার প্রথম কান্না শুনায়। শিশুটীর নয়নযুগল সুন্দর কৃষ্ণবর্ণ, দেখিতে অতি মনো-রম। সাতটা বজ্রিতে ১৫ মিনিট আছে এমন সময় আমি ক্রম্বের পদধ্বনি শুনিতে পাইলাম, পরক্ষণেই দেখি এক জন অন্ধা রাহী এই সুখাবহ সংবাদ লইয়া উপস্থিত। আমি তৎক্ষণাৎ তথা হইতে যাত্রা করিলাম, এবং এখানে আসিয়া প্রসূতিকে সামান্য দুর্বল দেখিলাম। তিনি তোমাকে এবং ওডওয়ার্ড (কেণ্টের ডিউককে) সাদর সম্ভাষণ জানাইলেন।

লুইশি নগর অপেক্ষা এখানে অধিক পরিমাণে সুস্থ আছে। এই প্রাসাদের নিস্তকতা কেবল মাত্র জলের কুল কুল শব্দে ভগ্ন হইয়া অতীব মনে রম। তাঁহার এখানে আসিবার ইচ্ছা সম্পন্ন করিবার জন্য আমাকে অনেক ঝগড়া করিতে হইয়াছিল। “ডাক্তার মূলার” পল্লীবাস অত্যন্ত অসুবিধাজনক বিবেচনা করিয়াছিলেন। যদি বালকের সংস্কার কার্য্য এই স্থানেই সম্পন্ন হয়, “হকমার্শেল” এই আশঙ্কার বড়ই অসুবিধা মনে করিয়া-ছিলেন। কোবর্গের প্রাসাদে জনতা, বালক বালিকাদিগের কোলাহল, এবং রাজপাথ শকটচক্রের ধূর্জন ধানির বিষয় কেহ মনেও করেন নাই। আগামী কল্য শিশুটীর

সংস্কার কার্য্য এবং নামকরণ করা হইবে ।*
 অষ্ট্রিয়ার সম্রাট, সাক্সি টেশেনের প্রাচীন ডিউক,
 গোথার ডিউক এবং আমি অধ্যক্ষ স্বরূপ থাকিব ।
 “ফেডরিক মাইল্ড ইলেক্টরের” পুত্রগণের নামানু-
 সারে আমাদিগের শিশু দুইটির আর্নেস্ট এবং আলবার্ট
 নাম রাখা হইবে । এক্ষণে বালক, আর্নেস্টের চতুর্দশ
 মাস মাত্র বয়স হইয়াছে, এবং তাহার দস্তাদাগম
 হইতেছে । আর্নেস্টের সুন্দর চক্ষুযুগল ব্যতীত আর
 কোন অঙ্গ প্রত্যঙ্গ তত রমণীয় নহে । বৎসরের
 মধ্যে আমি যখন “জ্যেষ্ঠ কুসুমকে”† দেখিব তখন
 সে কেমন সুন্দরী হইবে ।”

উপরে যে ধাত্রী সিবোল্ডের উল্লেখ হইয়াছে
 তিনি তিন মাস পূর্বে ইংলণ্ডে থাকিয়া আমাদিগের
 মহারানীর জাতকার্য্য সমাধা করিয়া ছিলেন । ১৯ শে

* বাস্তবিক সে দিন তাঁহার নামকরণ হয় নাই ।

† মে মাসে মহারানী ভিক্টোরিয়ার জন্ম হওয়ায় এবং তিনি পবন
 রূপবতী বলিয়া তাঁহার মাতামহী ও অগ্ৰাণ্ড আত্মীয়েরা তাঁহাকে
 May flower মে ফ্লাউয়ার বলিতেন । যে সময়ে তাঁহার জন্ম হয়
 সে সময় আমাদিগের দেশে জ্যেষ্ঠ মাস এ জন্য আমরা “জ্যেষ্ঠ কুসুম”
 বলিলে অর্থের ব্যভিচার হইবে না ।

সেপ্টেম্বরে রোসেনোর “মার্বল হলে” কুমার আলবার্টের খৃষ্ট ধর্ম মত জাতিসংস্কার এবং নামকরণ হয়। নামকরণ কালে তাঁহার নাম “চার্লস আগস্টাস আলবার্ট ইমানুয়েল” রক্ষা করা হইয়াছিল।

১৮৬৩ খৃষ্টাব্দে মহারানী ভিক্টোরিয়া যখন রোসেনোর গিয়াছিলেন তখন কুমারের পূর্বতন শিক্ষক “এম ফ্লোরচুজ” কুমারের নামকরণ কালে সুপারিন্টেন্ডেন্ট “গেঞ্জলার” যে অভিনন্দন পত্র দেন তাহার একখণ্ড অনুপি তাঁহাকে দিয়াছিলেন। মিঃ ফ্লোরচুজ গেঞ্জলারের জামাতা ছিলেন। এখানে ইহাও ব্যক্তব্য যে ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে কোবর্গ প্রাসাদে যখন মহারানীর পিতা মাতার শুভোদ্বাহকার্য্য সমাধা হয় তখন অধ্যাপক গেঞ্জলার সেই বিবাহ কার্য্যে পুরাহিতের কাজ করিয়া ছিলেন, এবং ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে যখন আমরাদিগের মহারানী তাঁহার স্বামীর সহিত প্রথম কোবর্গে গমন করিয়াছিলেন তখন তিনি তাঁহাদিগের সম্বন্ধনাসমারোহে উপস্থিত ছিলেন।

উপরিলিখিত অভিনন্দন পত্রের দুইটি স্থল এরূপ চমৎকার রূপে এই সর্বজনপ্রিয় রাজ পুত্রের মহৎ, নিঃশূল, নিঃকলঙ্ক চরিত্রে পূর্ণবিকাশ ও কার্য্যতঃ পরিণত হইয়াছিল এবং এতাদিক প্রত্যক্ষবৎ প্রতীয়মান হইয়াছিল

যে তাহার উল্লেখ না করার জন্যে কোন রূপেই মার্জ্জনীয় নাই ।

এই লক্ষ্যনামা মহাত্মা বলিয়াছিলেন যে “যখন আমরা এই শিশুর ভাবী জীবনের বিষয় চিন্তা করি, যখন আমরা ভাবি যে ইনি এক দিন সংসারের উচ্চতম পদবীতে পাদার্পণ করিয়া জগদীশ্বরের স্বেচ্ছা প্রতি পালনে তদীয় পৃথিবী রাজ্যে সত্য এবং ধর্মের উন্নতিকল্পে কৃতোদ্যম হইবেন তখন আমরা যে সতীচ্ছার সহিত এই ভাবী অতুল কীর্তিবান এবং মহৎ শিশুকে খৃষ্ট ধর্মে দীক্ষিত করিতেছি সেই ইচ্ছা আরও অধিক বলবতী হয় । * * * * * তাঁহার স্নেহময়ী মাতার ভাবনা এবং প্রার্থনা এই যে তাঁহার প্রিয় পুত্র এক্ষণে যেরূপ তাঁহাদের আশা এবং আনন্দ স্বরূপ হইয়া নির্দোষ এবং নিষ্পাপ ভাবে খৃষ্টধর্মে দীক্ষিত হইতেছেন, ঈশ্বরের সংসাররাজ্যে প্রবিষ্ট হইয়া জীবনের পরীক্ষা অস্ত্রেও যেন তিনি তদ্রূপ থাকেন । তাঁহার ঐকান্তিকী ইচ্ছা যে তাঁহা হইতে পৃথিবীতে ঈশ্বরভীরু লোকের সংখ্যা বৃদ্ধি হইবে।”

রাজপুত্রের নামকরণ কালের এই সকল কথা যদি তাঁহার অকাল মৃত্যুর পরে ব্যবহার করা হইত, তাহা হইলে সেগুলি কি সম্ভবতঃ এ অপেক্ষাও অধিক

বর্ণনাময়ী হইত? ইহা নিশ্চয় যে “সত্য এবং ধর্মের উন্নতি কল্পে” তাঁহা অপেক্ষা কোন ব্যক্তি নিয়ত ঐকান্তিকী উপাসনায় অগ্রসর হইতে পারেন না । এবং তাঁহার দীক্ষা কালে শৈশবাবস্থায় ধাত্রিক্রোড়ে তিনি যেমন নির্দোষ এবং নিষ্পাপ ছিলেন পার্থিব প্রলোভনাদিতেও তাঁহাকে তন্দ্রাপ রাখিয়াছিল ।

এই ষড়ঋতুবিবলসিত কর্মক্ষেত্রে আসিয়া জন্মাবধি পঞ্চত্ব পর্য্যন্ত কেহই একরূপ ভাবে জীবন কাল অতিবাহিত করিতে পারেন না । মৃত্যুর পরে কাহার সম্বন্ধে এতকথা বলিতে সাহস হয় না । মনুষ্য মাত্রেই ভ্রান্ত, কিন্তু সংসারের মধ্যে ঈশ্বর তাঁহাকে যেন ভ্রম প্রমাদ শূন্য করিয়া গড়িয়াছিলেন । তিনি ভ্রমেও কখন গাহিত বা নিন্দনীয় কাজ করিতেন না ।

কোবর্গের বৃদ্ধা ডচেশ তাঁহার শিশু পৌত্র দুইটাকে অতি যত্ন সহকারে রক্ষণাবেক্ষণ করিতেন, এবং সর্বদাই তাঁহাদিগের উন্নতির দিকে লক্ষ্য রাখিতেন । ১৮৩১ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত তিনি যতগুলি পত্র লিখিয়াছিলেন সেগুলির প্রত্যেক পংক্তিতে কুমারদিগের প্রতি তাঁহার অন্তঃরের ভাল বাসা এবং সরলতা জাম্ব্বল্যমান দেখিতে পাওয়া যায় ।

বেল্জিয়মের রাজা বলিয়াছেন যে তাঁহার মত সুপ্রতিষ্ঠান্বিতা রমণী সংসারে অতি বিরল। এবং আমা-
দিগের মহারাণীও বলেন যে তাঁহার মাতামহীকে
অতি উত্তমরূপে স্মরণ হয়, তিনি একজন বিখ্যাতনামী
রমণী ছিলেন। তাঁহার মানসিক বৃত্তি সমুদায়ের বিলক্ষণ
প্রতিভা এবং তেজস্বিতা ছিল। তাঁহার অন্তঃকরণ দয়ার
আধার এবং ভাল বাসার ভাণ্ডার।

রাজকুমার বলেন যে তাঁহার পিতামহীর ঐকান্তিকী
ইচ্ছা ছিল যে তিনি মহারাণী ভিক্টোরিয়ার পানিগ্রহণ
করেন। দুর্ভাগ্যের বিষয় যৎকালে তিনি পরলোক
গমন করেন তৎকালে তাঁহার পৌত্র এবং দৌহিত্রীর বয়স
কেবল মাত্র দ্বাদশ বৎসর। এজন্য তিনি জানিতে পারেন
নাই যে তিনি ইংলণ্ডের, শুধু ইংলণ্ডের কেন, সমস্ত ভূমণ্ড-
লের কতদূর মঙ্গল সাধন করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন।
তাঁহার সকল পুত্র কন্যাই, বিশেষতঃ রাজা লিওপোল্ড
তাঁহার অধিক প্রিয় ছিলেন এবং তাঁহাকে যার পর নাই
ভক্তি ও শ্রদ্ধা করিতেন।

রুক্ষা উচ্চেশের, ভাবব্যঞ্জক সুন্দর নীলবর্ণ চক্ষু দুইটী,
প্রফুল্ল মুখশ্রী, এবং দীর্ঘ নাসার অনুরূপত্ব সকল পুত্র কন্যা
এবং পৌত্রগুলিতে বর্তিয়াছিল।

(৫৭)

কুমার এবং তাঁহার অগুরু উভয়েই তাঁহার প্রতি যথেষ্ট অনুরক্ত ছিলেন, এবং বাল্যকালে তাঁহার অধিকাংশ সময় তাঁহারই নিকটে থাকিতেন। রাজপুত্র বলিয়াছিলেন যে তাঁহার পিতামহী ওয়ান্টার ক্রটের উপন্যাস হইতে তাঁহাদিগকে গল্প বলিতেন এবং তাহা হইতে ঐতিহাসিক লেখাইতেন।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।



আমাদিগের মহারানী ভারতেশ্বরীর পিতা কেণ্টের ডিউক মহোদয় ডিভন সায়ার প্রদেশের সিডমাউথ নামক স্থানে কলেবর পরিত্যাগ করিলে, তাঁহার কনিষ্ঠ শ্যালক কুমার লিওপোল্ডের উপরেই পিতৃহীন বালিকা এবং তাঁহার বিধবা জননীর রক্ষণাবেক্ষণের ভার অর্পিত হয় । কুমার লিওপোল্ড কুমার আলবার্টের কনিষ্ঠ খুল্লতাত এবং আমাদিগের ভারতমাতা ভিক্টোরিয়ার মাতুল । ইনি ১৮১৬ খৃষ্টাব্দে মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার জ্যেষ্ঠ তাত চতুর্থ জর্জের একমাত্র কন্যা রাজকুমারী সার্লটাকে বিবাহ করিয়া ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিতেছিলেন । চতুর্থ জর্জের অন্য কোন অপত্য ন! থাকায় তাঁহার পরলোকান্তে তদীয় কন্যার রাজ্য প্রাপ্তির সম্পূর্ণ সম্ভাবনা ছিল । রাজ্যের প্রকৃতিপুঞ্জও মনের সহিত কুমার লিওপোল্ডকে ভাল

বাসিতেন, এবং ঐকান্তিক ইচ্ছা করিতেন যে সুধীর জ্ঞানবান লিওপোল্ড এক দিন তাঁহাদিগকে অনিয়মে প্রতিপালন করিয়া সুখী করিবেন। কিন্তু সে আশা অকুরেই লয় প্রাপ্ত হয় ১৮-১৭ খৃষ্টাব্দের ৫ই নবেম্বর রাজকুমারী সার্লটী অকালে ইহলোক লীলা সম্বরণ করেন।

প্রণয়িণীবিয়োগবিধুর কুমার লিওপোল্ড মহারাণীর পিতার মৃত্যুকালে স্কটলণ্ড দেশে অবস্থিতি করিতে ছিলেন। দারুণ শোক সন্তাপ হেতু তিনি এপর্যন্ত নবজাতা ভাগিনেয়ীর মুখচন্দ্রমার দর্শন স্বেচ্ছা সুখী হইতে পারেন নাই। কিন্তু ভগ্নিপতির মৃত্যু সংবাদে যার পর নাই ব্যথিত হইয়া অবিলম্বে স্কটলণ্ড হইতে সিডমাউথে উপস্থিত হইলেন এবং শোকসন্তপ্তা ভগ্নিকে সান্ত্বনা করিয়া তদীয় কন্যার লালন পালনের ভার আপনি গ্রহণ করিলেন।

এই শোচনীয় ঘটনার কিছু দিন পরে মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়া জননীর সহিত সিডমাউথ হইতে লণ্ডনের কেসিংটন প্রাসাদে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। এবং তথায় আপন বুদ্ধিমতী জননীর যত্নে দিনে দিনে বর্দ্ধিতা হইতে থাকিলেন। বাল্যকালে ব্যারনেশ “লেজেন” তাঁহার রক্ষয়িত্রী নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তিনি রাজকুমারীকে

যার পর নাই স্নেহ করিতেন, এবং আপন অপত্যবৎ সদা
সাবধানে রাখিতেন।

দুই বৎসর পরে ১৮২১ খৃষ্টাব্দের ১২ই জুলাই
কোবর্গের বৃদ্ধা ডচেশ তাঁহার ছুহিতা কেণ্টের ডচেশকে
লিখিয়া ছিলেন “শিশু আলবার্টের নীল নেত্র এবং অনুন্নত
গুণস্থল বড়ই মনোরম। সে নকুলের স্থায় চটুল,
এবং ইহারই মধ্যে সমস্ত কথা বলিতে পারে। আর্নেস্ট
তাহার মত সুন্দর নহে, কেবল তাহার বুদ্ধিবল্যাসূচক
ধুমল চক্ষু দুইটি বড় সুন্দর, কিন্তু তাহার বয়সানুযায়ী সে
দীর্ঘাকৃত, চালাক এবং চতুর।”

রাজপুত্রের মাতামহীর সপত্নী সাক্ষি গোথা অণ্টেন
বর্গের ডচেশ তাঁহাদিগের এক জন পরমাত্মীয়া গোথায়
অবস্থিতি করিতেন। তিনি তাঁহাদের মাতামহের দ্বিতীয়
পত্নী এবং ডেনমার্কের উইহেমিয়া এবং হেসি নামক
প্রদেশের নবম ইলেক্টর উইলিয়মের কন্যা। তাঁহার
নাম কুমারী ক্যারোলাইন। তিনি ১৭৬৮ খৃষ্টাব্দে এই
কর্ণভূমে অবতীর্ণ হইলেন, এবং গোথা উপরাজ্যের
রাজত্ব করিয়া ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ২৮শে ফেব্রুয়ারী লোকা-
ন্তর প্রস্থান করেন। তিনি একজন অতি বুদ্ধিমতী
রমণী ছিলেন, তাঁহার অকৃত্রিম সরলতা, অন্তঃকরণের



চারি বৎসর বয়সে প্রিন্স আলবার্টের প্রতিকৃতি ।

Bharata Mitra Press

পবিত্রতা সর্বজন প্রশংসনীয়। এতদ্ব্যতীত কয়েক খানি পত্রিকায় সেই সকল সদৃশের জাজ্জল্যমান প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায়। তাঁহার স্বামী যে প্রকৃতিপুঞ্জকে দীর্ঘকাল পুত্রবৎ প্রতিপালন করিয়াছিলেন, তাহাদিগের উপর তাঁহার অধিক যত্ন ও মমতা ছিল, কি এই দুইটী রাজকুমারের প্রতি তাঁহার অধিক স্নেহ ও বাৎসল্য ভাব ছিল তাহাও পত্রগুলিতে স্পষ্টতঃ প্রতীয়মান হইবে। বসন্ত কুমারদিগের মাতামহী এবং পিতামহী তাঁহাদিগের দৌহিত্র ও পৌত্রদিগের প্রতি স্নেহ এবং বাৎসল্য প্রদর্শনের প্রতিযোগিতায় কেহই ন্যূন ছিলেন না।

১৮২২ খৃষ্টাব্দের বসন্ত ঋতুতে কোবর্গের ডিউক এবং ডচেশ কোবর্গ হইতে স্থানান্তরে গিয়াছিলেন। রুক্ষা ডচেশও অল্প দিনের জন্য ইটালী ভ্রমণে বহির্গত হইয়াছিলেন। কেবল মাত্র রাজকুমারেরা কোবর্গে অবস্থিতি করিবেন স্থির হইয়াছিল। ইহা শুনিয়া গোথার ডচেশ তাঁহাদিগের পিতাকে নিম্নলিখিত পত্রে তাঁহাদিগকে তাঁহার নিকট পাঠাইয়া দিবার জন্য অনুরোধ করেন। এবং সেই অনুরোধ তৎক্ষণাৎ রক্ষিত হইয়াছিল।

গোথা ২রা মে ১৮২২।

“ * * * তোমার স্নেহময়ী মাতাও কিছু দিন

কোবর্গে প্রত্যাগমন করিবেন না, এজন্য কেবল মাত্র বালকেরা একাকী কোবর্গে অবস্থিতি করিবে। আমি ইচ্ছা করিতেছি যে তোমার পুত্রদিগকে আমাদের নিকটে রাখিয়া যাইবে। আমার প্রিয় পুত্র, বলা অনাবশ্যক যে তাহারা আমার যেরূপ প্রিয় তাহাতে তাহারা যতদিন আমার নিকট থাকিবে তত দিন আমার প্রাণের তুল্য হইয়া থাকিবে। আমি বলিতে পারি না যে তোমাদের এই বিশ্বাসের চিহ্ন আমার প্রতি কতদূর প্রদর্শিত হইবে। যাহা হউক ইহার বিবেচনা ভার তোমার উপর অর্পণ করিলাম। এইমাত্র অনুরোধ যে তুমি বিবেচনা করিবে এই প্রস্তাব কেবল আমার স্নেহের প্রমাণ স্বরূপ।”

তাহার ইচ্ছা মত রাজপুত্রদিগকে তথায় প্রেরণ করা হইয়াছিল, এবং কিয়দ্দিবস তাহার নিকট অবস্থিতি করিয়া তাহাদিগের পিতামহী কোবর্গের ডচেশ ইটালী হইতে ফিরিয়া আসিলে ২৬শে জুন তাহারা কোবর্গে প্রত্যাগমন করেন। কোবর্গের ডচেশের নিম্নলিখিত পত্র পাঠে তাহা অবগত হওয়া যায়।

২৭শে জুন ১৮২২।

“গতকল্য প্রাতঃকালে আমার প্রিয় বালকেরা গোথা হইতে প্রত্যাগমন করিয়াছে। আমি তাহাদিগকে দেখিয়া -

যার পর নাই আছিলাদিত হইলাম যে আঁর্ণেষ্ট অনেক বড় হইয়াছে। সে তাহার পিতার ন্যায় সুন্দর নহে কিন্তু তাহার আকার প্রকার তাঁহার মত হইবে। আলবার্ট তাহার ভ্রাতা অপেক্ষা ছোট কিন্তু স্বর্গীয় শিশুর ন্যায় তাহার সুন্দর কেশগুচ্ছগুলি বড় মনোহর।”

তৎকালিক চিত্রকর “ডল” রাজকুমারদিগের যে চিত্রাঙ্কন করিয়াছিলেন তাহা দেখিলে সহজেই অনুমিত হয় যে তাঁহাদিগের পিতামহী স্নেহের বশবর্ত্তিনী হইয়া কিছুই অতি বর্ণনা করেন নাই।*

পরবর্ত্তী বৎসরের প্রারম্ভে তিনি পুনরায় লিখিয়া ছিলেন ;—

১৪ই ফেব্রুয়ারী ১৮২৩।

“বালকেরা আমাকে বড় ব্যস্ত করিয়াছিল। দুইটি বালকে সর্বদাই গোলমাল করিত। সেই গোল মাল, এবং দুই জনের চীৎকার কথা বার্তায় তাহাদিগের পিতামহীর নিকট ভৎসনা পাইবার যোগ্য। আলবার্ট কখন কখন ঝগড়া করিতে উদ্যত হইত। কিন্তু একটু চক্ষু রান্ধাইলেই ক্ষান্ত থাকিত। এক্ষণে সে চক্ষুর ইঙ্গিতেই আমার আজ্ঞা পালন করে। কয়েক সপ্তাহ পূর্বে তাহার বেদ-

* পর পৃষ্ঠায় প্রতিমূর্ত্তি দেওয়া হইল।

নার পীড়ায় আমাদিগকে বড় ভীত হইতে হইয়াছিল।
জলোকা এবং বিষ্ণুর প্রয়োগ করায় শীঘ্র শুধরাইয়া
গিয়াছে। যদি কোন ব্যক্তি এখন বেদনার কথা বলে
তাহা হইলে সে উত্তর করে “তুমি বিষ্ণুর লও।”

এই বৎসর রাজপুত্র দুইটাকে কোবর্গবাসী অধ্যাপক
ফ্লোরচুজের নিকট অর্পণ করা হইয়া ছিল, তিনি বলেন
এই সময়ে আলবার্ট প্রায়ই সেই বেদনায় পীড়িত
হইতেন।

অধ্যাপক ফ্লোরচুজের নিকটে অধ্যাপনার্থ কুমার-
দিগকে যখন রাখিবার প্রস্তাব হয় তখন তাঁহাদিগের
গোথার মাতামহী বড়ই ভীত হইয়াছিলেন, কারণ
তাঁহারা অতিশয় শিশু। জ্যেষ্ঠী পাঁচ এবং কনিষ্ঠী
চারি বৎসরেরও কমবয়স্ক। এত অল্প বয়সে ধাত্রীর নিকট
হইতে পুরুষ শিক্ষকের অধীনে রাখিলে হয়ত তাহাদিগের
শৈশবের অভ্যাস ও শারীরিক অসুস্থতাদির প্রতিকার
হইবার পক্ষে তাঁহা দ্বারা সুবিধা হইবে না। কিন্তু তাঁহা-
দিগের পিতামহী তাহাতে কোন অসুবিধা বোধ করেন
নাই। কুমার আলবার্টও এই বন্দোবস্তে তুষ্ট বই রুষ্ট
হয়েন নাই। সে যাহা হউক অধ্যাপক ফ্লোরচুজ অধ্যা-
পনা ভার গ্রহণ করিয়া শিষ্যদিগের সন্তোষের সহিত

তঁাহাদিগের বয়ঃপ্রাপ্তি কাল পর্য্যন্ত শিক্ষাদান করেন ।
তঁাহার শিক্ষার সুবীজ কুমারদিগের অন্তঃকরণে অঙ্কুরিত
হইয়া ভবিষ্যতে নানা সফল প্রসব করিয়াছিল ।

এই বৎসর ১০ই মার্চ রুদ্দা ডচেশ পুনরায় এক পত্রে
এই কথা লিখিয়া ছিলেন ;—

“আঃগেষ্টের পুত্রেরা একখানি চিত্রপট পাইয়াছে ।
তাহাতে সাক্ষন রাজ পুত্রদিগকে অপহরণ করিয়া লইয়া
যাওয়ার বিষয় চিত্রিত আছে । ইহা দেখিতে তাহারা বড়ই
আগ্রহশীল । আলবার্ট আশ্চর্য্য ভাবে বলে “যে তাহা-
দিগের এক জনের নাম তাহার ঝায়, আলবার্ট ।”

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে যে ফ্রেডরিক মাইন্ড
ইলেক্টরের যে দুই পুত্রের নামানুসারে সাক্ষনীর রাজ-
বংশের ভিন্ন ভিন্ন নাম প্রদত্ত হইয়াছিল, তঁাহাদিগের
নামানুসারেই আমাদিগের উপস্থিত রাজ পুত্রদিগের নাম-
করণ করা হয় । উপরি উক্ত ব্যাপারের বিবরণ এই যে
“কুঞ্জ” নামা ব্যক্তি কিয়ৎ পরিমাণ ভূসম্পত্তিতে বঞ্চিত
হইলে তাহার উদ্ধারসাধনে কৃতকার্য্য হইতে না পারিয়া
প্রতিহিংসার প্রতিশোধ দিবার নিমিত্ত শৈশবাবস্থায় ঐ
দুইটী রাজকুমারকে অপহরণ করিয়া লইয়া যায় । তাহার
পর সে সানুচর ধৃত হইয়া প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হয় ।

৯ই মে উপরোক্ত ডাচেশ মহাশয়া লিখিয়া ছিলেন,—
 “আর্নেস্ট একটা চাতকের ন্যায় ইতস্ততঃ ছুটাছুটা করিয়া
 বেড়ায়। তর্জ্জন্ম আজি কালিকার সাক্ষ্য সমীরণের শীত-
 লতার তাহার পীড়িত হওয়া আশ্চর্য্যের বিষয় নহে।

ফ্লোরচুজ মেন্সডর্ফের বালকদিগের নিকট ছিলেন।
 এক্ষণে আর্নেস্টের বালকদিগের নিকটে আসিবেন।
 ইহাতে আমি বড় সন্তুষ্ট হইয়াছি। তোমার কত্বাকে*
 লেখাপড়ার জন্য বিরক্ত করিও না। যেহেতু এক্ষণে সে
 অতি বালিকা।

মহারাজী ভিক্টোরিয়ার বয়ঃক্রম এ সময় পূর্ণ চারি
 বৎসরও হয় নাই, কয়েক দিন অবশিষ্ট ছিল। ইহাতেই
 জানা যাইতেছে যে চারি বৎসর বয়সের পূর্ব্বে তাঁহার
 বিদ্যারম্ভ হইয়াছিল।

১৮২৭ খৃষ্টাব্দের ৫ই জানুয়ারী ৯টা বিংশতি মিনি-
 টের সময় মহারাজীর দ্বিতীয় জ্যেষ্ঠতাত ইওর্কের ডিউক
 ইহলোক হইতে বিদায় গ্রহণ করেন।

১৮২৫ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসের সমিতি
 (Meetings) শেষ হইলে তিনি স্বস্থশরীরে প্রত্যা-
 গমন করেন। সেই বৎসর নবেম্বর মাসে “ডাচেশ রট

লগের" মৃত্যু হয়। তাঁহার মৃত্যুতে ডিউক মহাশয় যার পর নাই মর্ষ পীড়া প্রাপ্ত হইলেন। উক্ত ডেচেশের অন্তেষ্ট্রি ক্রিয়া কালেই তিনি শৈত্যাধিক্যে কিছু অস্থস্থ হইয়াছিলেন। তাহার পর ক্রমশঃ পীড়া বৃদ্ধি হইতে থাকে। পরিশেষে তাঁহার পদদ্বয় ক্ষীত হইয়া তাহাতে দুই ব্রণের ন্যায় এক প্রকার ক্ষত হইয়াছিল। সেই ক্ষতই তাঁহার জীবনহানির কারণ হয়। রোগনিবৃত্তির কোন উপায় করিতে না পারিয়া চিকিৎসকেরা তাঁহাকে "গ্রীণ-উড" পল্লীতে পাঠাইয়া দেন। আগষ্ট মাসে তিনি তথা হইতে "ব্রাইটন" যাত্রা করেন। সেখানে গিয়া তাঁহার পীড়া আরও বৃদ্ধি হইল। ডাক্তার "টেলর" তাঁহাকে অবগত করেন যে পীড়া বড় সংঘাতিক হইয়া উঠিয়াছে। এই কথা শুনিয়া রাজপুত্র কিছু মাত্র বিচলিত হইলেন না। সেপ্টেম্বর মাসে তিনি কিছু স্বাস্থ্য লাভ করেন। কিন্তু ডিসেম্বর মাসে পীড়া আবার যে বৃদ্ধি হইল তাহা আর শুধরাইল না, তাহাতেই তাঁহার জীবনরত্ন অপহরণ করিল। মৃত্যু কালে তাঁহার কোন বিকৃতভাব বা আকার প্রকারে মৃত্যু বস্ত্রনার কিছু মাত্র চিহ্ন দেখা যায় নাই। কেবল তাহার পূর্ব দিন "ফেপহেন্সন" ও "টেলরকে" বলেন যে "আমি আর বাঁচিতেছি না।" আর কি কতকগুলি কথা বলেন

স্পর্শ বুঝা যায় না। যত্নের পূর্বে তাঁহার জ্যেষ্ঠাশ্রজ রাজা চতুর্থ জর্জ তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহাকে অন্তরের সহিত ভাল বাসিতেন।

যত্নের পরে সংবাদ পত্রে তাঁহার কতকগুলি কুৎসার কথা রটিত হয়। সংবাদ পত্রের সম্পাদকেরা তাঁহার অমিতব্যয়িতা এবং দ্যুতক্রীড়াসক্তির কথা ঘোষণা করিয়া তার স্বরে চীৎকার করিতে থাকেন। এই সকলের উপর ক্লার্কপত্নীর কাহিনী এবং ১৮০৯ খৃষ্টাব্দে তাহার অনুসন্ধানের কথা উল্লেখ করেন। তাহার পরেই সম্পাদকেরা জানিতে পারেন যে তাহা সাধারণের প্রবৃত্তির পোষক নহে, ইহা জানিতে পারিয়াই ডিউক মহাশয়ের প্রকাশ্য কার্য্য এবং চরিত্রের প্রশংসায় তাঁহারা আপনাদের স্তম্ভ পরিপূর্ণ করিতে লাগিলেন। রাজাজ্ঞায় তাঁহার অন্তেষ্টিক্রিয়া মহা সমারোহে সম্পন্ন করিবার আয়োজন হয়। মৃত মহাত্মার অশ্রুজ তাঁহার প্রতি অতিশয় প্রসন্ন ভাব প্রদর্শন করিয়াছিলেন। তিনি যে সকল ভৃত্যকে প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হইয়াছিলেন, রাজা তাহাদের সকলে রই উপযুক্ত ব্যবস্থা করিয়া যার পর নাই দয়ার কার্য্য করিয়াছিলেন।

রাজকুমারের যত্নের কয়েক দিন পরে তৎসম্বন্ধে এই

একটী যার পর নাই ঘৃণিত কার্য্য প্রকাশ হইয়া পড়ে, যে তিনি কিছু দিন পূর্ব্বে. কাথলিক ধর্ম্ম সম্বন্ধে একখানি ঘোষণা পত্র লিখিয়া যান। “টেলর” যখন সে কথা মিথ্যা বলিয়া অঙ্গীকার করেন, তাহার পূর্ব্বেই উক্ত গ্রন্থের কয়েক সহস্র খণ্ড বিক্রীত হইয়া গিয়াছিল। টেলর তাহা বলিলেও অনেকে বিশ্বাস করিয়াছিল যে সে খানি রাজপুত্রের লিখিত।

মৃত্যুর পঞ্চদশ দিবস পরে তাঁহার অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া সমাধা হয়। কিন্তু অভিপ্রয়ানুযায়ী সমারোহ না হওয়ায় রাজা যার পর নাই অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন।

মহারানী ভিক্টোরিয়া যখন নিতান্ত শিশু তখন তাঁহার পিতার তৃতীয়াএজ ক্যারেন্সের ডিউক বা রাজা চতুর্থ উইলিয়মের দ্বিতীয় মহিষীর গর্ভে দুইটী কন্যা জন্মিয়া শৈশবেই কাল কবলিত হয়েন। রাজা চতুর্থ জর্জের কন্যা কুমারী সার্লটী ইতি পূর্ব্বে প্রাণত্যাগ করায় একমাত্র আমাদিগের মহারানী দ্বারা রাজসংসারের নিরপত্যাপবাদ খণ্ডিত হইয়াছিল। যদিও চতুর্থ উইলিয়মের পুত্রোৎপাদন কাল এখনও অতীত হয় নাই কিন্তু অবস্থাগতিকে বেশ জানিতে পারা গিয়াছিল যে রাজকুমারী ভিক্টোরিয়াই তাঁহার ধর্ম্মাত্মা পিতা কেণ্টের ডিউক মহোদয়ের ষাক্য সার্থক

করিয়। এক দিন ব্রিটিশ সিংহাসনে বিরাজ করি-
বেন।

মহারাজী বাল্যকালে “মিঃ ডেভিস” নামা অধ্যাপকের
নিকট লেখা পড়া শিক্ষা করিতেন। মিঃ ডেভিস তাহার
পরে “পিটার বরোর বিসপ” (ধর্ম্যাধ্যক্ষ) হয়েন। শিক্ষক যে
বিশেষ উপযুক্ত ছিলেন তাহাতে আর সন্দেহ নাই। মহারাজী
তাঁহার নিকট শিক্ষালাভ করিয়া আপনার মানস ভাণ্ডার
মহাই জ্ঞানরত্নে পরিপূর্ণ করেন। তাঁহার মাতা অতিশয়
বুদ্ধিমতী এবং দূরদর্শিনী রমণী ছিলেন। তিনি কন্যাকে
অতি সাবধানে এবং সতর্ক ভাবে রক্ষা করিতেন, বিদ্যা-
চর্চা ব্যতীত শারীরিক স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য যথারীতি বায়ু
সেবন, সামান্য ভ্রমণ, এবং চিত্ত বিনোদনের জন্য যাহা
যাহা প্রয়োজন হইত তাহারই ব্যবস্থা করিতেন। যে
সকল বিষয়ে মনোনিবেশ করিলে কন্যার মনে কুসৃত্তি
এবং কদভিপ্রায় আশ্রয় পাইতে পারে এমন কোন কার্য্য
করিতে দিতেন নাই, এবং রাজকুমারীও তাহা ইচ্ছা
করিতেন না। তাঁহার জননী সর্বদাই তাঁহাকে আপনার
নিকটে রাখিতেন, তিলার্দ্ধের জন্য কাছ ছাড়া করিতেন
না। এমন কি তাঁহার দ্বাদশ বৎসর বয়ঃক্রম হইবার
পূর্বেও তাঁহাকে জানিতে দেন নাই যে তিনি ভিন্ন ব্রিটিশ

সিংহাসনে বসিবার আর কেহ প্রতিযোগী নাই। এ বিষয় জানিতে পারিলে রাজকুমারীর মনে পাছে স্বখসৌভাগ্যের নিশ্চিত আশা জন্মিয়া বিদ্যানুশীলনে ঔদাসীন্য জন্মে এজন্য তিনি এক দিনের জন্যও তাঁহার নিকট সে কথা প্রকাশ করেন নাই। স্যর ওয়ান্টের স্কট আপন দৈনিক বিবরণীতে লিখিয়াছেন যে তিনি ১৮২৮ খৃষ্টাব্দের ১৯শে মে কুমার লিওপোল্ডের সহিত সাক্ষাৎ করিতে যাইলে তৎকর্তৃক সানুগ্রহে অভিযুক্ত হইয়া তাঁহার সহিত একত্র আহা-রাদি করেন, এবং ব্রিটেন রাজ্যের ভাবী উত্তরাধিকারিণী রাজকুমারীর উক্ত মাতুল কর্তৃক তৎসমীপে নীত হইলেন। স্যর ওয়ান্টের স্কট বলেন, তিনি বালিকা রাজকন্যাকে যার পর নাই যত্নে লেখা পড়া শিক্ষা করিতে দেখিয়াছিলেন; তিনি এতদূর নিবিষ্টমনা যে একজন পরিচারিকাও তাঁহাকে শুনাইতে পারেনা যে “আপনি ইংলণ্ডের উত্তরা-ধিকারিণী।”*

১৮২৯ খৃষ্টাব্দের মে মাসে পর্তুগালের তরুণী রাজ্ঞী দ্বিতীয় “ডোনা মেরিয়া” ইংলণ্ডে শুভাগমন করেন। ২৯শে মে ইংলণ্ডাধিপতি অর্লিন এবং চাট্টেশের ডিউকদিগকে নিমন্ত্রণ করেন, এবং সন্ধ্যাকালে বালক বালিকাদিগের

নৃত্য হয়। মিঃ “গ্রেভিল” বলেন তিনি এই নৃত্যমোদে পৰ্টুগালের রাণী, এবং রাজকুমারী ভিক্টোরিয়াকে প্রথম দর্শন করেন। রাজ্ঞী ডোনা মেরিয়া* অতিসুন্দর বেশভূষায় ভূষিত হইয়া রাজা চতুর্থ জর্জের পার্শ্বে উপবেশন করিয়া ছিলেন। তিনি অতিশয় সুন্দরী, নৃত্য করিতে করিতে পড়িয়া গিয়া আঘাত প্রাপ্ত হইলে নৃত্য করিতে ক্লান্ত হইলেন। রাজা নৃত্য দর্শনে অতিশয় প্রীত হইয়াছিলেন। আমাদিগের রাজকুমারী খর্বাকৃত এবং প্রিয়দর্শন, কিন্তু পৰ্তুগীজ রাজললনার ন্যায় সুন্দরী নহেন। স্বভাব তাঁহাকে এতাদৃশী সুন্দরী না করিলেও সৌভাগ্য তাঁহার প্রতি অধিকতর সানুকূল ছিলেন। রাজা সন্তুষ্ট হইয়া দুইটা পর্য্যন্ত তথায় অবস্থিতি করিয়াছিলেন।†

* ইনি ১৮১৯ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা এপ্রিল জন্মগ্রহণ করেন। স্মরণ্য আমাদিগের মহারানী অপেক্ষা কয়েক সপ্তাহের বয়োধিক। ১৮২৬ খৃষ্টাব্দের ২রা মে ইনি পিভ্‌সিংহাসনে অধিরোহণ করিয়া পৰ্টুগালের রাজ্ঞী হইলেন।

† Mr. greville's Journals of the reigns of George IV and William IV Vide 1 page 209,

গীশ রাজ্যের স্বাধীনতার উদ্ধার সাধন হইলে তদ্দেশের জন্য একজন রাজার প্রয়োজন হয়, আমাদিগের মহারাজার মাতুল লিওপোল্ড নূতন রাজপদে মনোনীত হইলেন এবং তিনিও তাহা গ্রহণ করিতে স্বীকৃত হইলেন। তদনুসারে তাঁহার গীশ যাত্রার সমস্ত অনুষ্ঠান হইতে থাকে। গীশবাসীগণ সাগ্রহে তাঁহার আগমন প্রতীক্ষায় রহিল। যখন সমস্ত বন্দোবস্ত অবধারিত হইল, তখন ২৪শে মে বৈদেশিক কার্য বিভাগের সেক্রেটারী আরল “এবারডিনের” নিকট অবগত হওয়া যায় যে কুমার লিওপোল্ড গীশের রাজপদ গ্রহণে অনিচ্ছুক। লর্ড মহোদয় বলিয়াছিলেন যে আর্থিক অভাবই রাজপুত্রের গীশরাজ্যের অধিপতিত্ব গ্রহণের অন্তরায়। কিন্তু পরিশেষে সে অভাব নিরুত্তীর্ণ হইলেও তিনি যাইতে সম্মত হইলেন না। আকস্মিক এরূপ অভিপ্রায় পরিবর্তনের কারণ এই যে রাজা চতুর্থ জর্জ এ সময়ে অতিশয় পীড়িত হইয়া রাজকার্য্য সম্বন্ধীয় কাগজ পত্র স্বাক্ষর করিতে পর্য্যন্ত অসমর্থ হইয়াছিলেন।

রাজার পীড়া আরম্ভাবধিই গুরুতর হয়, কিন্তু এই সংবাদ সাধারণের নিকট প্রকাশ রাখা হইয়াছিল। ১৩ই এপ্রিল সরকারী কাগজ পত্রে প্রথম প্রচার হয় যে

পিত্তাধিক্য বশতঃ তাঁহার শ্বাসক্রিয়ার বিকার জন্মিয়াছে। দিনে দিনে আশঙ্কা বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। রোগের অবস্থা গতিকে নানাশ্রকার জনরব উঠিতে থাকিল। ফলতঃ কাশ, বাত, উদরাদি নানা পীড়া ভয়ঙ্কর আকারে একত্রিত হইয়া যেন একজন প্রবল শত্রুর সম্মুখীন হইল। বাল্যকাল হইতে সময়ে সময়ে তাঁহার বাত ও অঙ্গনিগ্রুহাদি পীড়ার সঞ্চার ছিল। বয়োরুদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে তাহা বৃদ্ধি হইতে থাকে, পরিশেষে তাঁহাকে একবারে রাজকার্য্য পরিচালনে অসমর্থ করিয়া ফেলে। এতাদিক দীর্ঘকাল পীড়িত শয্যায় থাকিলেও একদিনের জন্য আজ্ঞাবহ ভৃত্যগণ তাঁহার আন্তরিক যত্ননার লক্ষণ দেখিতে বা মুখ হইতে একটীও ধৈর্য্য চ্যুতির কথা শুনিতে পায় নাই। জুন মাসের মধ্যবর্তী সময়ে চিকিৎসকেরা আপনাদিগের কর্তব্য জ্ঞানে তাঁহাকে জানাইলেন যে রোগ ঔষধের অবাধ্য হইয়াছে। এই কথায় প্রতাপান্বিত রোগী প্রশান্ত ভাবে উত্তর করিলেন, “ঈশ্বরের ইচ্ছা সম্পন্ন হইবে।”

এখনও যে সকল ঔষধ প্রয়োগ করা হইতে ছিল সে কেবল যত্ননার লাঘব এবং নিদ্রাকর্ষণের জন্য, পীড়া প্রতিরোধের জন্য নহে।

১৮৩০ খৃষ্টাব্দের ২৫শে জুন চিকিৎসকেরা রোগের

বুদ্ধি দেখিয়া ডিউক ওয়েলিংটনকে সংবাদ পাঠাইলেন। সেই দিন রাত্রিতে এক একবার তাঁহার নিদ্রা হইয়াছিল। রাত্রি ৩টার সময় তিনি উপাধান হইতে উঠিয়া অত্যন্ত যন্ত্রণাসূচক চীৎকার শব্দ করিলে প্রাতিহারী চমকিত হইয়া জাগ্রত হয়। তাহার পরেই প্রবল শ্বাসযন্ত্রনা উপস্থিত হয়। তখন চিকিৎসকদিগের বাহুতে তিনি মস্তক ন্যস্ত করিয়াছিলেন, তদবস্থায় বলিলেন “ঈশ্বর আমার মৃত্যু উপস্থিত!” তাহার কয়েক মিনিট পরেই বলিলেন “এইত মৃত্যু!!” তখনই তাঁহার প্রাণবায়ু বহির্গত হইল।

এই প্রকারে অষ্টমষ্টী বৎসর বয়ঃক্রম কালে চতুর্থ জর্জের রাজ্যকালের পরিসমাপ্তি হইল। পিতার জীবন স্বল্পে এবং তাঁহার পরলোক গমনের পর, উভয় প্রকারে তিনি বিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন। যৎকালে ব্রিটেন রাজ্য রাজনৈতিক মহত্বশিখরে আরোহণ করিয়া ভূজ-বলগৌরবে আপন বাণিজ্য বিস্তৃতি, এবং সুখ সমৃদ্ধিতে পৃথিবীর সকল জাতি অপেক্ষা প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল।

এই ঘটনাপূর্ণ শাসন সময়ের বিবরণ ইংরেজী ইতিহাসে অতুলনীয়। যিনি যত কেন কুসংস্কারাবিষ্ট হইয়া

তঁাহার চরিত্র সমালোচনা করুন না কেহই অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে তিনি জাতীয় কৃতজ্ঞতা পাইবার উপযুক্ত ছিলেন না। চতুর্থ জর্জ রাজ্যভার গ্রহণ করিবার সময় সমস্ত ইউরোপ ভূমি সাধারণ সংগ্রামে লিপ্ত ছিল, এবং যৎকালে তিনি রাজ্য পরিত্যাগপূর্বক দিব্য ধামে গমন করেন তখন সর্বত্রই শান্তিময় ছিল। সেই শান্তি তঁাহার সদস্তুদিগের বুদ্ধি এবং তঁাহার রাজশক্তির প্রভাবে সংস্থাপিত হইয়াছিল। যখন তিনি প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স ছিলেন,* তখন যদিও তঁাহার পিতা সাধারণ্যে তঁাহার স্বভাবের চপলতা, এবং অনুপযুক্ত রূপে সম্বন্ধ স্থাপনের কথা প্রকাশ করিয়াছিলেন, তথাপি তিনি রাজা পঞ্চম “হেনরীর” মত রাজ্যশাসনভার গ্রহণ করিয়া সমস্ত দোষের পরিহার করিয়াছিলেন। এই সকল দোষ ক্ষালন হইলেও ইংলণ্ডের অধীশ্বররূপে তঁাহার পদোচিত কর্তব্য কার্য সমাধা করার খ্যাতি যতদূর না ছিল, বিলাসভোগপ্রিয়তার খ্যাতি ততোধিক ছিল।

তঁাহার জীবনচরিত লেখক “রেভারেণ্ড রাইট” সাহেব বলেন যে ইংলণ্ডবাসীর কৃতজ্ঞতার সীমা নাই, এবং

সম্মানের পাত্রকে তাঁহার উপযুক্ত সম্মান প্রদর্শন করিয়া থাকেন। কিন্তু তাহা কার্য্য বিবেচনা করিয়া করা হয় না। এমত স্থলে নিতান্ত অপদার্থ ব্যক্তি পূজিত এবং সম্মানার্থ ব্যক্তি উপেক্ষিত হওয়া বিচিত্র নহে। অব্যবস্থিত চিত্ত স্বার্থপর ব্যক্তির আশ্রয় আপনাদের নীচ অভিপ্রায় সিদ্ধির জন্য পবিত্র সদগুণ সম্পন্ন, বুদ্ধি বৃত্তিশালী ব্যক্তিদের নিন্দাবাদ ঘোষণা করিয়া থাকে।

সাধারণের বিবেচনার এরূপ পরিবর্তনীয়তা বিষয়ে পরলোক গত রাজার বিলক্ষণ অভিজ্ঞতা ছিল। সম্ভবত সেই জন্যই তিনি জীবনের শেষ ভাগে, যখন বার্ককোর সহিত তাঁহার দুর্বলতা বৃদ্ধি হইয়াছিল, তখন নিভৃতবাসে সময়োচিত করিতেন এবং উইগ্‌সরের নির্জন কুঠীতে আপনার প্রধান বাসস্থান নির্দিষ্ট করিয়াছিলেন। যদিও প্রাচীন দুর্গের সংস্কার ও অভিনব রাজভবন নির্মাণে বহুব্যয় হইয়াছিল তথাপি তিনি প্রথমোক্ত গৃহের কিয়দংশ মাত্র লইয়া তাহাতে অবস্থিতি করিতেন, নূতন প্রাসাদ স্পর্শও করেন নাই। তিনি স্বয়ং পার্লামেন্ট সভায় উপস্থিত হইতেন না, কদাচিৎ দরবার করিতেন, এবং নাট্যশালায় প্রায়ই যাইতেন না। এই নির্জনবাসে অবস্থিতি করিয়া উইগ্‌সর উদ্যানের মধ্যবর্তী তিনশত বিঘাব্যাপী “ভার্জি-

নিয়া হুদে" ছিপে মৎস্য ধরাই তাঁহার প্রধান আমোদের কার্য্য ছিল। তিনি এই সময় স্বয়ং ছোট ছোট একটা ফিটেন হাঁকাইয়া কয়েকটা নির্দিষ্ট স্থলে বেড়াইতেন মাত্র।

শারীরিক সৌন্দর্য্যে তাঁহার সমতুল অতি অল্প ব্যক্তিই দেখা যাইত। তাঁহার মন অতিশয় উন্নত এবং উৎকর্ষসম্পন্ন ছিল। তাঁহার বদান্যতা সাধারণে নিত্য কথার মত প্রচার ছিল। সহস্র সহস্র ব্যক্তি তাঁহার দান-শীলতায় পরিতুষ্ট হইয়া প্রতিপালিত হইত। তিনি বিশিষ্ট বিনয়ী এবং অনায়াসপরিচীতব্য ছিলেন। তাঁহার ধর্ম্ম মত অতি পবিত্র ছিল। তিনি সমাজে সকলের প্রিয় এবং গৃহে সদা প্রফুল্ল এবং প্রসন্নমনা ছিলেন। যত রাজা এ পর্য্যন্ত তাঁহাদিগের প্রজাবর্গকে অপত্যবৎ স্নেহ এবং ন্যায় বিচারে পালন করিয়াছিলেন বলিয়া শুনা যায় তাঁহাদিগের মধ্যে অতি অল্প রাজাই তাঁহার ন্যায় জাতীয় আশীর্ব্বাদ লাভে সমর্থ হইয়াছিলেন। তাঁহার এই সুখ্যাতির কথা ইতিহাস চিরকাল বজায় রাখিবে।

:৫ই জুলাই রাত্রি ৯টার সময় তাঁহার অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া মহা সমারোহে সম্পন্ন হয়।

চতুর্থ জর্জের মৃত্যুর পূর্বে রাজকুমারী একাদশ বর্ষ

অতিক্রম করেন। এতদুপলক্ষে তাঁহার মাতামহী তাঁহার জননীকে নিম্নলিখিত পত্রিকাখানি লিখিয়াছিলেন ;—

“মে ১৮.৩০।

অদ্যকার শুভদিনে তুমি তোমার মনোমাহিনী জ্যেষ্ঠ কুসুমকে লাভ করিয়াছে। অতএব আজি আমার শুভকামনা এবং আশীর্বাদ জানিবে। ঈশ্বর সমস্ত আপদ বিপদ হইতে সেই কমনীয় কুসুমের বহুমূল্য জীবন রক্ষা করিবেন। দিবাকর যে দিন আকাশের উচ্চতম স্থানে আরোহণ করেন সে দিন তাঁহার কিরণ যেমন অতুষ্ণ হয় তোমার কন্যার এক দিন সে দিন আসিবে। ঈশ্বর তাহাকে যে সকল সদগুণে বিভূষিতা করিয়াছেন কেবল মাত্র তাঁহারই অনুগ্রহে সেগুলি নির্মল ও প্রতিভা ময় হইবে। যখন সে দিন আসিবে আমি তোমার স্তখে কেমন স্তখিনী হইব। তোমার দুঃখের এতাদিক কাল যে ঈশ্বর তোমাকে আশ্রয় দিয়াছেন, তিনিই তোমার আশ্রয় হইবেন। তাঁহাতে বিশ্বাস স্থাপন করিও।”

পরবর্তী জুন মাসে চতুর্থ জর্জের মৃত্যু উপলক্ষে পুনর্বার লিখিয়াছিলেন ;—

“ঈশ্বর প্রাচীন ইংলণ্ড ভূমিকে স্তখে রাখুন, যেখানে আমার প্রিয়তমা কন্যা এবং দৌহিত্রী অবস্থিতি করি-

তেছে, এবং যেখানে সুন্দর জ্যোষ্ঠ কুমুম এক দিন রাজ্যে-
 শ্বরী হইবে। প্রার্থনা করি বালিকার ক্ষুদ্র মস্তকে কিছু
 দিন এখন ঈশ্বর রাজমুকুট বহনের ভারার্পণ না করেন।
 এই বিপদ সঙ্কুল সমৃদ্ধি তোমার কন্যাকে আশ্রয় করি-
 বার পূর্বে যেন সে বয়োপ্রাপ্ত হয়।”

পঞ্চম পরিচ্ছেদ ।

চতুর্থ জর্জের পরলোকপ্রাপ্তির পর ক্ল্যারেন্সের ডিউক চতুর্থ উইলিয়ম ইংলণ্ডের প্রজাশাসনভার গ্রহণ করিলেন ।

তাহার রাজ্যভারগ্রহণের পরেই ফ্রান্সিয়ার রাজ-কুমার “ফ্রেডরিক” এবং “ওয়াটেম্বর্গের” রাজা ইংলণ্ড দর্শনে আগমন করেন । শেষোক্ত মহাত্মা “বোলোন” হইতে কর্ণেল “ফিট্জ ক্ল্যারেন্সের” সমভিব্যাহারে আসিয়া ছিলেন । ২৪শে জুলাই সেন্ট জেম্স প্রাসাদে তাহাদিগের আতিথ্য সংকার করা হয় । পর দিন প্রাতঃকালে নৃপতিদ্বয় উপরোক্ত যুবা রাজকুমারের সহিত “উইণ্ডসর” দর্শনে গমন করেন, এবং তত্রত্য সমুদ্রিময় প্রাসাদ ও তৎপার্শ্ববর্তী সুন্দর দৃশ্য সমুদায় দর্শন করিয়া ডিউক ওয়েলিংটনের সহিত আহারাদি করিবার জন্য প্রত্যাগমন করেন । ২৬শে

প্রাতঃকালে “হাইড পার্কে” সৈন্যাদিগের মহতী প্রদর্শনী হইয়াছিল।

এই বৎসর ফরাসী রাজ্যে এক ঘোরতর প্রজা-
বিল্লব উপস্থিত হয়। তাহার কারণ এই যে ফ্রান্সের
তদানীন্তন অধিস্বামী এবং তাঁহার মন্ত্রীগণ কিছু দিন
হইতে নূতন মনোনীত ডেপুটীদিগের মতের প্রতি-
বাদ করিতে থাকেন। অবশেষে সেই প্রতিবাদ ও বাদান্ব-
বাদে মন্ত্রীগণ বলেন যে “রাজার ইচ্ছাই আইন বলিয়া
গণ্য হওয়া উচিত, ও অবশ্যই তাহা হইবে এবং রাজা-
জ্ঞার বহির্ভূত কার্য্য সমুদায়ের প্রতিকার করিবার উপায়
অবলম্বন করিবার উপযুক্ত সময় আসিয়াছে।” এই অনু-
পযুক্ত পরামর্শের পরেই নিম্নলিখিত তিনটি স্বরণীয়
ব্যবস্থা বিধিবদ্ধ হয়। প্রথম, যুদ্ধাযন্ত্রের স্বাধীনতা লোপ,
দ্বিতীয়, ডেপুটীদিগের নূতন সভার বিনাশ, তৃতীয়, বিক্কা-
চন প্রথার পরিহার। এইরূপ যথেষ্টদেশ ঘোষণায়
“ভিনসেনাশ” নামক স্থানে আয়েয়াস্ত্রের বজ্রনিদাধ্বনিত
হইল। এই অশুভনূচক ধ্বনিতে প্রণীড়িত প্রজাকুলকে
জাগ্রত করিল। বস্তুতঃ ইহাতেই তাহারা সাধারণ স্বত্ব বজায়
করিতে উত্তেজিত হইয়াছিল। এবং সত্বরেই ফ্রান্স রাজ্যের
রাজধানী প্যারিস নগরী আক্রমণ করিবার ঘোষণা করিল।

“রেগুসার” ডিউক রাজসেনার এবং “লফরেট” জাতীয় সেনার অধিনায়ক হইয়া বিজয়লক্ষ্মীর বরণ্য হইলেন। পারিস নগরী তিন দিন কাল ক্রমিক নরহত্যা এবং শোণিতস্রোতে ভাসমান হইয়া প্রায় ছয় সহস্র নর জীবনের অবসানে শান্তিলাভ করিল।

জুলাই মাসের একত্রিংশ দিবসে “দশম চার্লসের” রাজ্যচ্যুতি ঘোষিত হইল। তিনি স্বরাজ্য হইতে বহিস্কৃত হইলেন এবং তাঁহার দুই জন বিশ্বস্ত মন্ত্রী আপনাদিগের ছুরদৃষ্টির বিষময় ফল ভোগ করিবার জন্য ধৃত হইয়া যাবজ্জীবন কারাগারে নিষ্কিপ্ত রহিলেন। নির্বাসিত অধিপতি আপনার পৌত্রকে রাজ্যভার অর্পণ করিতে বাধ্য হইয়া একদল রক্ষীর সাহায্যে রুটেনের উপকূলে যাত্রা করিলেন। রুটেন রাজ্যে পৌঁছিয়া প্রথমতঃ তিনি “ডরশেট সায়ার” পরে এডিনবরায় অবস্থিতি করেন।

ফ্রান্স হইতে প্রজাবিদ্ৰোহ সত্ত্বেই ইউরোপের নানা স্থানে সংক্রমিত হইল। বেল্জিয়মে উহা প্রথম সংক্রমিত হয়, এবং আগষ্ট মাসের শেষ ভাগে ব্রসেল্‌স নগরে বিশৃঙ্খলতা দেখা দেয়। গবর্ণমেণ্টের মুদ্রাযন্ত্রালয় বিনষ্ট এবং “লিন্যাশনেল” সংবাদ পত্রের সম্পাদকের বাসগৃহ আক্রমিত হয়।

ব্রিটন দ্বীপও নিরুদ্ভূত ছিলনা। শস্যাদি পরিপক্ব হইবার সময়ে গ্রামিক সম্প্রদায় নানা স্থানের কৃষিক্ষেত্রে অনেক উপদ্রব করিয়াছিল, কোথাও কৃষি যন্ত্রাদির বিনাশ, কোথাও প্রজাদিগের গৃহে কোথাও শস্যাগারে অগ্নি আরোপ করিয়া ব্যতিব্যস্ত করিয়া ফেলে।

এই বিপ্লবময় ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে মানচেস্টার এবং লিবর-পুলের পক্ষীয় পার্লামেন্টের মেম্বর “মিঃ হক্‌সিন” রেল-ওয়ের শকটচক্রে পড়িয়া হতজীবন হয়েন। তিনি একজন প্রসিদ্ধ রাজনৈতিক ছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে সমস্ত জাতির মধ্যে ঘোরতর আন্দোলন উত্থাপিত হয়। তিনি সুাধীন বাণিজ্যের ঘোরতর পক্ষপাতী ছিলেন।

১৮৩০ খৃষ্টাব্দের ২৩শে ডিসেম্বর পার্লামেন্ট সভার অধিবেশন শেষ হইবার সময়ে “লর্ড লিণ্ডার্ড” উক্ত মহাসভায় একখানি আইনের পাণ্ডুলিপি উপস্থিত করেন। রাজার মৃত্যুর পরে কি উপায়ে কাহা দ্বারা রাজ-কার্য্য পরিচালিত হইবে তাহা অবধারিত করা এই আইনের উদ্দেশ্য; যেহেতু বর্তমান রাজার পুত্র কন্যাদি কেহই ছিলেন না। অতি সাবধানতার সহিত সকল আপত্তি, অভ্যুপাত বর্জিত করিয়া পাণ্ডুলিপি খানি প্রস্তুত করা হইয়াছিল, এবং এই মর্মে লিখিত ছিল যে, যদি

রাজ্যেরসে রাজমহিষীর গর্ভে কোন অপত্যোৎপাদন হয় আর সেই অপত্যের অপ্রাপ্ত ব্যবহার কালে যদি রাজার মৃত্যু হয়, তাহা হইলে রাজমহিষী অপ্রাপ্ত বয়স্ক পুত্রের রক্ষয়িত্রী হইয়া তাঁহার প্রতিনিধি স্বরূপ রাজকার্য্য নির্বাহ করিবেন। আর যদি রাজা অপত্য শূন্য হইয়া পরলোক গমন করেন, তবে রাজকুমারী ভিক্টোরিয়া, যিনি এক্ষণে ইংলণ্ডের ভাবী উত্তরাধিকারিণী বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছেন, তাঁহার জননী কেণ্টের ডচেশ রক্ষয়িত্রীরূপে কন্যার বয়ঃপ্রাপ্তিকাল পর্য্যন্ত রাজকার্য্য পরিচালনে তাঁহার প্রতিনিধিত্ব করিবেন। রাজকুমারী বয়ঃপ্রাপ্তা হইবার পূর্বে রাজসম্মতি ব্যতীত, কিম্বা এমতাবস্থায় রাজার মৃত্যু হইলে পার্লামেন্টের উভয় সভার সম্মতি ভিন্ন বিবাহ করিতে পারিবেন না; এবং কন্যার বয়ঃপ্রাপ্তির পূর্বে তাঁহার প্রতিনিধিত্ব করিবার কালে যদি ডচেশ কেণ্ট মহোদয় কোন বৈদেশিককে পাণিদান করেন তাহা হইলে তাঁহাকে রাজকার্য্য করিতে ক্ষান্ত হইতে হইবে।*

আমাদিগের মহারাণীর মাতামহী রাজপ্রতিনিধি আই-

* Vide Historical Recollections of the reign of William IV.

নের কথা অবগত হইয়া আপন কন্যাকে এই পত্র খানি লিখিয়াছিলেন ;—

“৭ই ডিসেম্বর ১৮৩০।

রাজপ্রতিনিধি তোমার হস্তে না দিয়া অন্যের হস্তে দিলে আমি বড়ই অস্বস্তী হইতাম। এরূপ না হইলে প্রাণপণ যত্নে তুমি যে নিয়ত তোমার কন্ডার সাবধান লইতেছ, তাহার আয়ানুগত পুরস্কার হইত না। যদি তোমাকে রাজপ্রতিনিধিত্ব করিতে হয়, ঈশ্বর তোমাকে তৎকার্য্য নির্বাহোপযোগী বল ও বুদ্ধি প্রদান করিবেন। প্রার্থনা করি তিনি আমাদিগের প্রিয়তমাকে নিরাপদে ও কুশলে রাখিবেন। আমার ইচ্ছা হয় আমি তাহাকে আর একবার দেখি। তুমি তাহার যে চিত্রখানি পাঠাইয়াছ উহা আমার নিকট যে খানি আছে সে খানির মত নহে। যে কেশগুচ্ছগুলি তাহার সুন্দর মস্তক আবৃত করিয়া আছে সে গুলি তাহার রমণীয় ক্ষুদ্র অবয়বের পক্ষে বড় দেখাইতেছে।”

রাজপ্রতিনিধি বিষয়ক আইন লইয়া যখন আন্দোলন চলিতে থাকে তখন “ব্যারগেশ লেজেন” এক দিন কেণ্টের ডেচশ মহাশয়াকে বলেন যে রাজকুমারীর সিংহাসন প্রাপ্তির কথা তাঁহাকে অবগত করা বিধেয়। তিনি

তাহাতে সন্মতা হইলে উপরোক্তা ব্যারণরমণী রাজকুমারীর পাঠ্য একখানি ঐতিহাসিক গ্রন্থ মধ্যে রাজবংশের তালিকা রাখিয়া দেন । ভারতেশ্বরীর শিক্ষক মিঃ ডেভিস প্রতিদিনের ন্যায় অধ্যাপনা কার্য্য সমাপ্ত করিয়া চলিয়া যাইলে তিনি অভ্যাস মত পুনরায় সেই গ্রন্থ খুলিয়া তাহাতে পূর্বোক্ত তালিকা খানি দেখিতে পান । দেখিয়া বলেন “আমি এখানি কখন দেখি নাই,—” তৎক্ষণে ব্যারণ মহিলা বলেন এতদিন উহা আপনাকে দেখান যুক্তিযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হয় নাই ।” ইহাতে রাজকুমারী বলেন “দেখিতেছি আমি রাজসিংহাসনের অতি নিকটবর্ত্তিনী, একথা পূর্বে কখন মনেও করি নাই ।” শাসনকর্ত্তী বলিলেন “সে কথা সত্য ।” রাজকুমারী উত্তর করিলেন “অন্যান্য বালিকারা ঈর্ষা করিতে পারেন, কিন্তু তাঁহারা জানেন না যে উহা কিরূপ বিপদসঙ্কুল । উহাতে আড়ম্বর খুব আছে, কিন্তু দায়িত্বও ততোধিক ।” তিনি কথা কহিতে কহিতে দক্ষিণ হস্তের তর্জ্জনী উত্তোলন করিয়া বলিলেন “আমি ভাল হইব । আপনি যে আমাকে লেখা পড়া, বিশেষতঃ ল্যাটিনশিক্ষার জন্য কেন অতি নির্ব্বজ্ঞ প্রকাশ করেন আমি এখন তাহা বুঝিয়াছি । আমার জেঠাই মায়েরা “অগস্টা” ও “মেরী” কখন ল্যাটিন পড়েন নাই ।

কিন্তু আপনি আমাকে বলিয়া থাকেন “লাটীনই ইংরেজী ব্যাকরণের এবং ভাষা শিক্ষার মূল। আপনার ইচ্ছামুসারে আমি তাহা শিক্ষা করিয়াছি। • কিন্তু এতদিনে উহার উদ্দেশ্য উত্তমরূপে বুঝিতে পারিয়াছি।” তিনি বারম্বার ব্যারণ পত্নীর করস্পর্শ করিয়া বলেন “আমি ভাল হইতে চেষ্টা করিব।” কিন্তু তাহার পরেও ব্যারণেশ লেজেন বলেন “আপনার জেঠাই মা “আডেলাইড” * অল্পবয়স্কা, এখনও তাঁহার সম্ভানোৎপাদনের সময় যায় নাই। তাঁহার সম্ভান সম্ভূতি হইলে তাঁহারাই তাঁহাদের পিতৃসিংহাসনের অধিকারী হইবেন; আপনি হইতে পারিবেন না। রাজকুমারী এই উত্তর দেন যে “যদি তাহাই হয়, আমি তাহাতে ভগ্নাশা হইব না। জেঠাই আডেলাইড আমাকে যেরূপ স্নেহ করেন তাহাতেই আমি জানি যে তিনি কেমন অপত্য প্রিয়।”

যখন রাজ্ঞী আডেলাইডের দ্বিতীয় কন্যা কালগ্রাসে পতিত হয়েন তখন তিনি ভারতেশ্বরীর মাতা ডাচশ কেণ্টকে লেখেন যে “আমার কন্যা দুইটী বিনষ্ট হইয়াছে। তোমারটী জীবিত আছে, সেটী আমারই।” আমাদিগের করুণহৃদয়া নিঃস্বার্থবতী ভারতমাতা আপন

* চতুর্থ উইলিয়মের দ্বিতীয় পক্ষের স্ত্রী।

স্বামীর জীবনচরিতের যে স্থলে এই কয়েকটা কথার উল্লেখ আছে সে স্থলে নিম্নলিখিত টীকাটা লিখিত করিয়া আপন মনের মহত্ব প্রকাশ করিয়াছেন। যথা,—

“আমি এই কথা শুনিয়া ক্রন্দন করি, এবং তজ্জন্য চিরদিনের জন্য অনুতপ্তা আছি।”*

দক্ষিণ ইংলণ্ডে যে সমস্ত প্রজা হান্নামা করিয়াছিল তাহাদিগের বিচারের জন্য এক বিশেষ কমিশন স্থাপিত হয়। তাহাতে বহু সংখ্যক বিদ্রোহীর বিরুদ্ধে কৃষিযন্ত্র নষ্ট, প্রজাদিগের গৃহমধ্যে বলপূর্ব্বক প্রবেশ করিয়া তাহাদিগের ধনহরণ করিবার অপরাধ সাব্যস্ত হইলে কয়েক জন চিরদিনের জন্য, অপর কয়েক জন কয়েক-কালের জন্য দেশ হইতে নির্বাসিত হয়। অনেকেই ভিন্ন ভিন্ন সময়ের জন্য কারাদণ্ড লাভ করে। আর কতকগুলি ঘোরতর ছুরাঝার প্রাণদণ্ডাজ্ঞা হয়।

১৮৩১ খৃষ্টাব্দের ৩রা ফেব্রুয়ারী রাজপ্রতিনিধি বিষয়ক আইন অনুমোদিত হইল।

এই বৎসর জুন মাসে কুমার আলবার্টের পিতা ইংলণ্ড ভ্রমণে আগমন করেন। তৎকালে কুমার আলবার্ট তাহাকে নিম্নলিখিত পত্র খানি লিখিয়াছিলেন।

* Note by our Eupressa.

“রোসেনো, ৬ই জুলাই ১৮৩১

প্রিয় পিতঃ,

কয়েক দিন এখানকার জলবায়ু যদিও শীতল নয় কিন্তু বিলক্ষণ নিস্তেজ। সম্প্রতি প্রচুর বৃষ্টি হইয়া গিয়াছে। জল খুব বাড়িয়াছে। একদিন অত্যন্ত শিলাবৃষ্টিতে আমাদিগের ভয় হইয়াছিল যে ইহাতে সমস্ত নষ্ট হইয়া যাইবে। যাহাহউক তাহাতে কোন ক্ষতি হয় নাই। এক্ষণে রোসেনো এমন সুন্দর হইয়াছে যে সূর্য্যকিরণেও তেমন কখন হয় নাই।

আমাদিগের খুল্লতাত * পিতৃস্বসা † এবং পিতৃস্বশ্রেণীকে ‡ আমাদিগের সাদর সম্ভাষণ জানাইবেন।

আশা করি শীঘ্রই আপনার সাক্ষাৎ পাইব।

আপনার প্রিয় পুত্র

আলবার্ট।”

ইতিমধ্যে বেলজিয়মবাসীরা স্বাধীনতা লাভ করিয়া আপনাদিগের মধ্যে অনেক বাদানুবাদের পর এক ব্যক্তিকে রাজপদে সংস্থাপিত করিতে মনস্থ করিল। নির্বাচন কালে ফ্রান্সরাজ লুইস ফিলিপের দ্বিতীয় পুত্র

* কুমার লিওপোল্ড, † ডচেশ কেন্ট ‡ মহারাণী ভিক্টোরিয়া।

“নেমারের ডিউকের” পক্ষে ৯৭জন “লুচেনবর্গের ডিউকের” পক্ষে ৭৪ জন এবং অষ্ট্রিয়ার “আর্চ ডিউকের” পক্ষে ২১ জন সভ্য মত দেন। কিন্তু ফ্রান্সরাজ প্রস্তাবিত রাজমুকুট গ্রহণে স্বীকৃত হইলেন নাই।

পুনর্ব্বার নির্বাচনে আমাদিগের মহারাণীর মাতুল রাজপুত্র লিওপোল্ড সর্বসম্মতিক্রমে নির্বাচিত হইলেন। তিনি প্রথমে এই প্রস্তাবে সম্মত হয়েন নাই, কিন্তু ফ্রান্স, অষ্ট্রিয়া, রুশিয়া এবং প্রুসিয়ার প্রতিনিধিগণের অভিমতি ক্রমে আপন অভিপ্রায় পরিবর্তিত করেন।

১৮৩১ খৃষ্টাব্দের ১৬ই জুলাই শনিবার বেল্জিয়মের অভিনব ভূপতি ইংলণ্ড হইতে ব্রসেল্‌স যাত্রা করেন এবং পরবর্ত্তী বৃহস্পতিবারে যথারীতি প্রতিজ্ঞাবাক্য পাঠ করিয়া প্রজাশাসন ভার গ্রহণ করেন। সে দিন মহানন্দে অতিবাহিত, এবং রাত্রিকালে রাজধানী আলোকমালায় বিভূষিত হয়। বেল্জিয়মে অবস্থিতি কালেও রাজপুত্র আপনার ভাগিনেয়ীর প্রতি সমধিক যত্ন ও স্নেহ প্রকাশ করিতেন। এবং যখন মহারাজ্ঞী ইংলণ্ড ভূমির অধীশ্বরী হইয়া সিংহাসনে আরূঢ় হয়েন তখনও তাঁহাকে রাজকার্য্য পরিচালনে সময়ে সময়ে বহুমূল্য উপদেশ প্রদান করিয়া তিনি অশেষ সঙ্গল সাপন করিতেন।

রাজা চতুর্থ জর্জের সহিত ডচেশ কেণ্টের সম্ভাব ছিল না। “কম্বরলণ্ডের” ডিউকও তাঁহার প্রতি প্রসন্ন ছিলেন না। চতুর্থ জর্জ মধ্যে মধ্যে রাজকুমারী ভিক্টোরিয়াকে তাঁহার মাতার নিকট হইতে কাড়িয়া লইবার কথা কহিতেন। কিন্তু ডিউক ওয়েলিংটন বিবাদ বিষম্বাদ না ঘটে এই অভি-প্রায়ে সাধ্যানুসারে তাঁহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিতেন। রাজা যখনই এ কথা তুলিতেন তখনই তিনি অন্য কথা উত্থাপিত করিয়া তাঁহাকে বিষয়ান্তরে নিবিষ্ট করিতেন। ডচেশ কম্বরলণ্ডের সহিত ডচেশ কেণ্টের বিবাদ মিটাইয়া সম্ভাব সংস্থাপিত করিবার জন্য ডিউক ওয়েলিংটন কুমার লিওপোল্ডকে দিয়া বলিয়া পাঠাইলেন যে ডচেশ কেণ্ট ডচেশ কম্বরলণ্ডের সহিত সম্ব্যবহার করেন। ডচেশ কেণ্ট কুমার লিওপোল্ড প্রমুখ এই কথা শুনিয়া ডিউক ওয়েলিংটনকে জিজ্ঞাসা করিয়া পাঠান যে কেন তিনি তাঁহাকে এরূপ উপদেশ দিয়াছেন। তদুত্তরে ডিউক মহোদয় বলেন তিনি কিজন্ত সেকথা বলিয়াছেন তাহা বলিবেন না। তবে উপস্থিত ব্যাপার যেরূপ চলিতেছে তাহার কর্তব্য কর্তব্য সম্বন্ধে সম্ভবতঃ তাঁহা অপেক্ষা তিনি অধিক উদ্ভিন্ন-রূপ বুঝিয়াছেন। আর তিনি যে উপদেশ দিয়াছেন সে কেবল তাঁহারই মঙ্গলের জন্য, এবং তদনুসারে তাঁহার

কার্য করা সর্বোত্তমভাবে বিধেয়। এই উত্তর পাইয়া ডচেশ কেণ্ট ডিউক ওয়েলিংটনকে ধন্যবাদ দিয়া ছিলেন, এবং যদিও তিনি কারণ উল্লেখ করিতে অনিচ্ছুক তথাপি তাঁহার উপদেশ মত কার্য করিতে তিনি ক্রটি করেন নাই। ইহাতে ডিউক কাম্বরলণ্ড ডচেশ মহাশয়্যার সহিত পূর্ব ভাব পরিত্যাগ করিলে রাজা চতুর্থ জর্জের মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত নির্বিবাদে চলিয়া যায়। তাঁহার মৃত্যুর পরে ডচেশ কেণ্ট মহোদয়্য ডিউক ওয়েলিংটনকে লিখিয়া পাঠান যে তাঁহার এবং তাঁহার কন্যার প্রচুর বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া তাঁহাকে ওয়েলসের বিধবা প্রিন্সেস আখ্যায় আখ্যাত করা হয়। এ কথাও বলেন যে তাঁহাদিগের উভয়ের বৃত্তির উপরই তাঁহার তুল্য ক্ষমতা থাকিবে, এবং তাঁহার কন্যাকে রাজসিংহাসনের ভাবী উত্তরাধিকারিণী নির্দিষ্ট করিতে হইবে। ডিউক মহাশয় উত্তর করেন যে তাঁহার প্রস্তাব সম্পূর্ণ অযোগ্য, এবং যতদিন না রাজা সিভিল লিষ্ট প্রস্তুত করেন ততদিন তাঁহার জন্য কোন প্রস্তাব করা সম্ভব বিবেচনা করেন না। তিনি নিশ্চিত থাকিতে পারেন যে তাঁহাকে কোন সংবাদ না দিয়া বা কোন কথা অবগত না করিয়া তৎসম্বন্ধে কোন কাজ হইবে না। এই উত্তরে ডচেশ মহাশয়্য প্রসন্ন ছিলেন না, যেহেতু

তাহার অনেক দিন পর্য্যন্ত ডিউক মহোদয়ের সহিত তিনি কথা বার্তা করিতেন না ।

রাজপ্রতিনিধি আইন বিধিবদ্ধ হইলে ডিউক ওয়েলিংটন মহারাণীর মাতাকে সেই আইনের পাণ্ডুলিপি দেখাইবার জন্য রাজাকে অনুরোধ করেন । রাজা তাঁহাকে এই কথা লিখিতে বলেন যে তিনি স্বয়ং উহা লইয়া তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিবেন । ডচেশ কেণ্ট মহোদয়া তৎকালে “ক্ল্যারমণ্ট” নামক স্থানে অবস্থিতি করিতে ছিলেন । এজন্য “সরজন কণরয়কে” পাঠাইয়া দিয়া প্রস্তাবিত আইনের পাণ্ডুলিপি খানি লইয়া যান । তদ্ব্যতীত অনুমোদিত হইবার পূর্বেই উক্ত আইন তিনি দেখিতে পাইয়া ছিলেন ।

১৮৩১ খৃষ্টাব্দের ১লা আগষ্ট লণ্ডনে মহাধুম ধাম, যার পর নাই সমারোহ, রাজা চতুর্থ উইলিয়ম সস্ত্রীক এবং রাজপরিবারস্থ অন্যান্য রাজপুরুষ এবং মহিলাগণের সহিত লণ্ডন নগরে উপস্থিত । “হানোবারের” রাজবংশ যে দিনে ইংলণ্ডের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, আজি সেই শুভদিন ; গ্রনশেফার, কেম্ব্রিজ, সসেক্স, সার্নি উইমারের ডিউকসীগন্তিনীগণ এবং কাম্ব্রলণ্ডের কুমার জর্জ, কেম্ব্রিজের কুমার জর্জ প্রভৃতি সকলেই লণ্ডন

নগরের সেতুর সমীপে সমবেত। আজি “লণ্ডন সেতু” উদ্ঘাটনের উৎসবদিন। এই সুপ্রসিদ্ধ সেতু ১৮২৫ খৃষ্টাব্দের ১৫ই জুন আরম্ভ হইয়া বর্তমান বর্ষের আগষ্ট মাসে সাধারণের ব্যবহার্য্য হয়। এই উপলক্ষে অনেক লোকের মধ্যে পুরস্কার স্বরূপ নানা প্রকার পদক বিবরণ করা হয়। ফলতঃ “লণ্ডন সেতু” চতুর্থ উইলিয়মের রাজত্ব কালের যে একটি প্রধান ঘটনা সে বিষয়ে সংশয় নাই।

এই দিবসই আরল গ্রে ইংলণ্ডেশ্বরের প্রেরিত একটি সংবাদ পার্লামেন্ট সভায় উপস্থিত করেন। লর্ড চ্যান্সেলার প্রথমতঃ সভার সমক্ষে তাহা পাঠ করেন। তাহাতে নিম্নলিখিত কথাগুলি লিখিত ছিল ;—

“যে সময় হইতে পার্লামেন্ট সভা, ডচেশ কেণ্ট এবং কেণ্টের রাজকুমারী আলেকজেন্দ্রিনা ভিক্টোরিয়াকে বার্ষিক বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দিয়াছেন তাহার পর এরূপ ঘটিয়াছে যে ডচেশ কেণ্টের ও রাজকুমারী আলেকজেন্দ্রিনা ভিক্টোরিয়া উভয়ের ভরণ পোষণ এবং শৈশোক্তের উপযুক্তরূপ বিদ্যা শিক্ষার জন্য আরও সুবিধাজনক ব্যবস্থা করা আবশ্যক হইতেছে, ইহা বিবেচনা করিয়া রাজ্যেশ্বর, প্রকৃতিপুঞ্জের স্নেহ এবং রাজানুগত্যের উপর ইহার উপায়াবলম্বনের ভার ন্যস্ত করিতেছেন।”

কমন্স সভাতেও উক্ত সংবাদ প্রদত্ত হইয়াছিল।
 উভয় সভাতেই পর দিন এই বিষয় বিবেচনা করিবার কথা
 অবধারিত হয়। তদনুসারে আরল গ্রে মহোদয় ইংলণ্ডের
 ভাবী উত্তরাধিকারিণী রাজকুমারী ভিক্টোরিয়ার সম্মত ও
 গৌরব রক্ষা করিবার জন্ত যে আরও কিয়ৎ পরিমাণ
 খরচের ব্যবস্থা করা আবশ্যিক, সে বিষয়ে আপনার মনো-
 গত ভাব ব্যক্ত করিয়া বলেন যে রাজকুমার লিওপোল্ড
 বেলজিয়মের রাজপদ প্রাপ্তির পরে তাঁহার প্রাপ্য যে
 বার্ষিক রুত্তি ছয় সহস্র পাউণ্ড তাঁহার ভগ্নি এবং ভাগিনে-
 য়ীকে দিয়া গিয়াছিলেন তাহাও বন্ধ হইয়া গিয়াছে।

“লর্ড অলথর্প” আরল মহোদয়ের বক্তৃতার পর কমন্স
 সভায় প্রস্তাব করেন যে ডচেশ কেন্ট মহাশয়ার বার্ষিক
 রুত্তিতে দশসহস্র পাউণ্ড বৃদ্ধি করিলে সর্বসমেত দ্বাবিংশ
 সহস্র পাউণ্ড হইবে। উহার মধ্যে বার্ষিক ষোড়শ সহস্র
 পাউণ্ড ভাবী রাজ্যীর ভরণপোষণ এবং শিক্ষার জন্য
 ব্যয়িত হইবে। এই প্রস্তাব সকলেরই মনোনীত হইয়া-
 ছিল।

এই বৎসর ৮ই সেপ্টেম্বর ইংলণ্ডের বর্তমান অধি-
 পতি চতুর্থ উইলিয়মের অভিষেকোৎসবের দিন অবধারিত
 হয়। সেই দিন সেন্ট জেম্স প্রাসাদ হইতে ওয়েস্ট

মিনিটার এবি পর্য্যন্ত প্রত্যেক গৃহের ছাদের উপর, গবাক্ষে বারাণ্ডায়, স্ত্রী, পুরুষ, বালক, বালিকা, বৃদ্ধ সকলেই সুন্দর বেশ ভূষায় বিভূষিত হইয়া একত্রিত হইল। সহস্র সহস্র ব্যক্তি নির্দয় বৃষ্টির প্রকোপ উপেক্ষা করিয়া রাজপথ আচ্ছন্ন করিয়া দিল। রাজা, রাজমহিষী, এবং রাজপরিবারস্থ অপর সকলের দর্শনে ঘোরতর আনন্দ কোলাহল উত্থাপিত হইল। উৎসবসমারোহ ৯৪৫ মিনিটের সময় সেন্ট জেমস প্রাসাদ হইতে বহির্গত হইয়া এগারটা বাজিবার কয়েক মিনিট বাকী থাকিতে ওয়েস্ট মিনিটার আবি পৌঁছিল। যৎকালে ঢাকার টিটি রবে রাজাগমন ঘোষণা করিল। রাজ্যের সম্ভ্রান্ত স্ত্রী পুরুষ গণ উপস্থিত হইয়া সভাগৃহে আসন পরিগ্রহ করিলেন। তদনন্তর কমন্স সভার সভ্যগণ আসিয়া আপনাদিগের নির্দিষ্ট স্থানে উপবেশন করিলেন। সমস্ত আসন পরিপূর্ণ হইয়া গেল, রাজগৃহ লোকাকীর্ণ হইল। রাজাগমন ঘোষিত হইবামাত্র সকলেই সতৃষ্ণ নয়নে তাঁহাদিগের শুভদর্শনের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। রাজদম্পতি সভাস্থলে পৌঁছিলামাত্র চতুর্দিকে মহান্ আনন্দ কোলাহল সমুৎখিত হইল। তাঁহারা যথেষ্ট বিনয় শিষ্টাচার এবং গৌরবের সহিত সকলের অভিবাদন গ্রহণ করিলেন।

রাজা ও রাজমহিষী সভাগৃহে উপস্থিত হইয়া সিংহাসনের উভয় পার্শ্বে স্থাপিত রাজাসনের নিকটে পা-দানের উপর দণ্ডায়মান হইয়া ঈশ্বর চিন্তার পর রাজ্যের মহান্ কৰ্ম্মচারী দিগের দত্ত আসন গ্রহণ করিলেন। প্রথমে উপাসনা মন্ত্র পাঠ, পরে ধর্ম্মগীতিকা গীত হইলে “ক্যান্টারবরীর” প্রধান পুরোহিত কর্তৃক আভিষেচনিক উদ্বোধন ক্রিয়া সমাধা হইল। তদনন্তর রাজোপহার উপস্থিত করা হইলে রাজাকে একখানি কাঞ্চনচিত্রিত “টেবিলের” আবরণ ও অর্দ্ধ শের পরিমিত স্তব্ধ এক খণ্ড এবং রাজরাণীকেও প্রথমোক্তরূপ একখানি বস্ত্র প্রদত্ত হইল। ক্যান্টারবরীর প্রধান পুরোহিত কর্তৃক উপাসনাস্তোত্র পাঠিত হইলে সার্বজনিক উপাসনা আরম্ভ হইল। “ল্যাণ্ডাক,” এবং “ব্রিস্টলের” পুরোহিতেরা তাহাতে সহকারিত্ব করিলেন। লণ্ডনের পুরোহিত উপাসনা গীত গাইলেন। এই সময়ে রাজ-দম্পতি পুরোহিতের দক্ষিণদিকে উপবিষ্ট ছিলেন। পুরোহিতের টেবিল রাজদণ্ডোদ্ভাসিত স্তব্ধ পাত্রে স্তম্ভজীভূত হইয়া সভাগৃহের অপূর্ব শ্রী সম্পাদন করিল। সঙ্গীত সমাপ্ত হইলে ক্যান্টারবরীর প্রধান পুরোহিত কর্তৃক রাজাকে “প্রতিজ্ঞাবাক্য” পাঠ করান হইল। তাহার পরে অম্যান্য আভিষেচনিক ক্রিয়া সম্পাদিত হইলে ক্যান্টারবরীর রাজ-

পুরোহিত কর্তৃক রাজমস্তকে মুকুট সংস্থাপিত হইবামাত্র সভাস্থ সকলেই 'আনন্দোচ্ছ্বলিত শব্দে বলিয়া উঠিলেন "ঈশ্বর রাজা উইলিয়মকে রক্ষা করুন," সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ আপনাদিগের শিরস্ত্রাণ গ্রহণ করিলেন, 'আগ্নেয়াস্ত্র ধ্বনিত হইল, প্রকৃতি পুঞ্জের আনন্দধ্বনি "এবির" চতুর্দিকে শ্রুত হইল।

তারযোগে পোর্টস মাউথে এই সংবাদ পাঠাইবা মাত্র রাজসম্মানার্থ তথায় তোপধ্বনি হইল। এই অভিষেকোৎসবে প্রজাবর্গ যার পর নাই আনন্দ লাভ করিয়াছিলেন।

সম্ভ্রান্ত মহিলাগণ রাজরাণীকে উত্তরূপ সম্মান ও সমাদরে সিংহাসনসংস্থাপিত করিয়া তাঁহার মস্তকে মুকুটারোপ ও আনন্দধ্বনি করিলেন। তদনন্তর রাজদম্পতি রাজপরিবারস্থ বালক বালিকাদিগের সহিত পূর্ববৎ সমারোহে "ওয়েস্ট মিনিষ্টার এবি" হইতে সেন্ট জেম্স প্রাসাদে প্রত্যাগত হইলেন। সায়ংকালে লণ্ডন নগরীর, ন্যাট্য-শালাদি সাধারণের আনন্দোৎসব জন্য উন্মুক্ত হইল, রাজপথ সকল দীপমালায় বিভাষিত হইল, এবং রাত্রিকালে হাইড পার্কে মহা ধুমধামে আতস বাজি পোড়ান হইল।

এই উৎসব সমারোহে শ্রীমতি ডচেশ কেণ্ট ও রাজকুমারী ভিক্টোরিয়াকে দেখিতে না পাইয়া সকলেই

আশ্চর্য্য হইয়াছিলেন। বস্তুতঃ তাঁহারা এই সময়ে “ওয়া-ইট” দ্বীপের স্বাস্থ্যকর জলবায়ু সেবনের জন্য তথায় অবস্থিতি করিতেছিলেন। যেহেতু এই সময়ে আমাদিগের ভারত রাজরাজেশ্বরীর স্বাস্থ্যের কিঞ্চিৎ ব্যতিক্রম ঘটিয়াছিল।

ইংলণ্ডেশ্বরের এই অভিষেকোৎসব উপলক্ষে রাজ্যের সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদিগের মধ্যে তিন জনকে মার্কুইস, চারি জনকে আরল, এবং পনের জনকে ব্যারণ উপাধিতে সম্মানিত করা হয়।

১৮৩১ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে মহারাজী ভারতেশ্বরীর শ্রেষ্ঠ কুমারী লুইসী দীর্ঘকাল দুঃসহ রোগযন্ত্রনার পর সেণ্ট ওয়েণ্ডেল নামক স্থানে তনুত্যাগ করেন। সত্যবটে তিনি আপন স্বামীসহ সম্বন্ধ লোপ করিয়া পুত্রগণকে পরিত্যাগপূর্ব্বক অন্যত্র অবস্থিতি করিতেন কিন্তু প্রিয়পুত্রদিগের প্রতি মমতা, স্নেহ, যত্নাদি মাতৃবৃত্তি সমুদায় তাঁহার মন হইতে বিলুপ্ত হয় নাই। রাজকুমারেরাও তাঁহার প্রতি যথেষ্ট ভক্তিবান ছিলেন, এবং একদিনের জন্যও তাঁহার স্নেহময়ীমূর্ত্তি তাঁহাদিগের চিত্তক্ষেত্র হইতে অপসৃত হয় নাই। বাল্যকালে রাজপুত্র আলবার্ট তাঁহার মাতার নিকট হইতে একটী ছোট কেশালঙ্কার (পিন) প্রাপ্ত

হইয়াছিলেন। তিনি বিবাহকালে আমাদিগের মহারানীকে সেইটী প্রধান উপহার স্বরূপ দান করেন।

রাজকুমারী লুইশীর মৃত্যুসংবাদ পাইয়া তাঁহার বিমাতা গোথার স্বন্ধা ডচেশ কুমার আলবার্টের পিতাকে লিখিয়াছিলেন ;—

“আমার প্রিয় ডিউক,

আমাকে ইহাও সহ করিতে হইল,—যে একমাত্র অপত্যকে আমি এত স্নেহের সহিত রক্ষা করিয়াছিলাম সে আমার পূর্বেই গতাস্ব হইল। ঈশ্বরের কাছে প্রার্থনা যেন সত্বরে আমার ভালবাসার সামগ্রীগুলির সহিত মিলিত হইতে পাই। অতিশয় পরিতাপের বিষয় যে প্রিয় অপেক্ষাও প্রিয়তর গোথাবংশ এক্ষণে সম্পূর্ণরূপে বিলুপ্ত হইল।”

ডচেশ লুইশী এই বংশের শেষ সন্ততি। অনেক দিন পরে তাঁহার ভৌতিক দেহাবশেষ কোবর্গে নীত হইয়াছিল এবং এক্ষণে তিনি আপন স্বামী ডিউক ও তাঁহার সপত্নীর পার্শ্বে কোবর্গের পারিবারিক সমাধিক্ষেত্রে মহানিদ্রায় নিদ্রিত রহিয়াছেন। তাঁহার সমাধিস্তম্ভে আমাদিগের মহারানী ১৮৬০ খৃষ্টাব্দের শরৎঋতুতে স্বয়ং একগাছি কুসুমমাল্য সংস্থাপন করিয়াছিলেন।

মাতৃবিয়োগের পরেই নবেম্বর মাসে রাজকুমার-
 দিগের পিতামহী কোবর্গের স্বদ্ধা 'ডচেশ সংসারের
 সমস্ত স্বথের সহিত তাঁহার প্রিয়তম পৌত্রদিগকে পরি-
 ত্যাগ করিয়া ইহলোক হইতে বিদায় গ্রহণ করেন।
 পূর্বকার পরিচ্ছেদে আমরা পাঠকবর্গের গোচর করি-
 যাছি যে তিনি তাঁহার পৌত্রদিগের এবং দৌহিত্রী
 মহারাজী ভিক্টোরিয়ার প্রতি কিরূপ অনুরক্তা ছিলেন,
 এবং কত আগ্রহসহকারে তাঁহাদিগের যত্ন লইতেন।
 তাঁহার পত্রিকা গুলিতে স্পষ্টতঃ প্রকাশ পাওয়া যায় যে
 তিনি তাঁহাদিগের মঙ্গল এবং ভবিষ্য জীবনের উন্নতি
 কামনায় কত আগ্রহবতী ছিলেন। আমরা সহজেই
 উপলব্ধি করিতে পারি যে তাঁহার মৃত্যুতে ডিউক পরিবার
 মধ্যে কতদূর শোচনীয় ঘটনা সংঘটিত হইয়াছিল। তাঁহার
 ঐকান্তিকী ইচ্ছা ছিল যে তাঁহার পৌত্র কুমার আলবার্টের
 সহিত দৌহিত্রী রাজকুমারী ভিক্টোরিয়ার পরিণয় বন্ধন
 দৃঢ়ীকৃত হয়। আহা ! তিনি অল্প দিন মাত্র জীবিত থাকিয়া
 যদি এই সুখময় বন্ধনে আপনার পৌত্র এবং দৌহিত্রী-
 দিগকে আবদ্ধ দেখিতে পাইতেন তাহা হইলে তাঁহার
 কতদূর আহ্লাদ জন্মিত।

মৃত্যুকালে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্রদ্বয় আর্নেস্ট এবং

ফার্ডিনেণ্ড নিকটে উপস্থিত ছিলেন। দুর্ভাগ্য বশতঃ কোন অপরিহার্য ঘটনায় সর্ব্ব কনিষ্ঠ পুত্র লিওপোল্ড উপস্থিত থাকিতে পারেন নাই। কিন্তু বিগত বসন্ত ঋতুতে তাঁহার মাতা ব্রসেল্সনগরে স্বয়ং উপস্থিত হইয়া পুত্রের রাজপদ প্রাপ্তিতে মহানন্দ এবং গৌরব বোধ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।*

একথা বলা বাহুল্য যে স্নেহময়ী পিতামহীর বর্ত্তমানে রাজপুত্রগণকেও পরিত্যক্তা মাতার অভাব একদিনের জন্য অনুভব করিতে হয় নাই। তিনি তাঁহাদিগের মাতৃস্থানীয়া হইয়া সর্ব্বদা তাঁহাদিগকে লইয়া থাকিতেন। রাজকুমারগণও তাঁহাকে পাইয়া সকলই ভুলিয়া গিয়াছিলেন। এজন্য মাতামহীর বিয়োগে তাঁহারাও যে যারপর নাই মর্শ্মবেদনা পাইয়াছিলেন সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই।

১৮৩২ খৃষ্টাব্দের শরৎ ঋতুতে কুমার আলবার্টের পিতা পুনরায় দারপরিগ্রহ করেন। ঐহাকে তিনি বিবাহ করেন তিনি তাঁহার ভগ্নী এণ্টুইনেটের কন্যা—প্রথমতঃ

* Vide Early years of Prince Consort page 83 and 84,

“ওয়াটেস্বেগের” ডিউক আলেকজান্ডারকে পাণিধান করিয়া-
ছিলেন । *

৯ই আগষ্ট ১৮৭১ তারিখে মহারাজার মাতুল রাজপুত্র
লিওপোল্ড, অধুনা বেলজিয়মের রাজা, ফ্রান্সের অধীশ্বর
“লুই ফিলিপের কন্যা, রাজকুমারী লুইসীর পাণি গ্রহণ
করেন । এই বিবাহ মহা ধুমধামে “কম্পীন” নামক স্থানে
সমাপ্ত হয় ।

১৮৩২ খৃষ্টাব্দের ২১শে সেপ্টেম্বর দিবসে ইংরেজ
জাতির গৌরব স্বপ্রসিদ্ধ উপন্যাস লেখক জগদ্বিখ্যাত সর
ওয়াণ্টার স্কট ইংলণ্ডের অন্তর্গত “রক্সবর্গ” প্রদেশের “এবট্শ
ফোর্ড” নামক স্থানে কলেবর পরিত্যাগ করেন । তিনি
একজন অতিশয় দয়ালু এবং সহৃদয় ব্যক্তি ছিলেন । শুধু
অদ্বিতীয় কবি বলিয়া নহে তাঁহার স্বভাবের সরলতা এবং
সদন্তঃকরণের জন্য তিনি তাঁহার স্বজাতীয়দিগের প্রিয়
এবং সম্মানিত । তাঁহার ভাবী মৃত্যুর বিষয় অনেক
দিন পূর্ব হইতেই সাধারণে জানিতে পারিয়া ছিল । মৃত্যুর
পরে সমস্ত ব্রিটেন ভূমি শোকাশ্রিতে ভাসমান হইয়া

* মহারাজার কর্তৃক টীকা—ওয়াটেস্বেগের কুমারী মেরী ১৭৯৯
খৃষ্টাব্দের ১৭ই সেপ্টেম্বরে জন্মগ্রহণ করেন স্ততরাং রাজকুমারদিগের
গর্তধারিণী অপেক্ষা এক বৎসরের বয়োধিকারী ।

ছিল। ইংলণ্ডে জন্মিয়া, ইংরেজী উপন্যাস লিখিয়া কেবল মাত্র ইংলণ্ডবাসীরই যে তিনি আদরণীয় এবং সম্মাননীয় ছিলেন এমন নহে, সমস্ত ইউরোপ ভূমির মধ্যে তিনি সকল দেশে, সকল জাতির পূজিত এবং আদৃত হইয়াছিলেন। এজন্য তাঁহার মৃত্যুতে সমস্ত ইউরোপ ভূমি সাহিত্যসংসারের একটী অমূল্য রত্নে বঞ্চিত হইয়াছিল। যে দেশে সাহিত্যের চর্চা আছে, যে দেশের লোক কবির কবিত্ব শক্তিকে সম্মান করিতে শিখিয়াছে, যে দেশে মুদ্রায়ন্ত্র আছে, সেই দেশের লোকই সর ওয়ান্টের ক্ষট্কে বিশেষরূপে চিনিয়াছেন।

৯ই নবেম্বর কেণ্টের ডচেশ মহাদেয়া তাঁহার প্রতিভাবিতা কন্যার সহিত ইংলণ্ড এবং ওয়েল্‌সের প্রধান প্রধান স্থান এবং তত্রত্য স্বাভাবিক সৌন্দর্য্য সন্দর্শন করিয়া কেসিংটন প্রাসাদে প্রত্যাগমন করেন। ভ্রমণ কালে ভাবী রাজ্ঞী এবং তাঁহার মাননীয় মাতা প্রত্যেক স্থানের প্রকৃতি পুঞ্জের নিকট প্রভূত ভক্তি এবং সম্মান প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তাঁহারা যেখানে গিয়াছিলেন সেই খানকার প্রজারাই তাঁহাদের সম্বন্ধনার্থ দলে দলে উপস্থিত হইয়াছিল।

উত্তর ওয়েল্‌সের রমণীয় স্থান সকল ভ্রমণ করিবার

সময় তাঁহারা আপনাদিগের উন্নত পদোচিত সম্মানে সম্মানিত হইয়া প্রাচীন “চেফ্টার” নগর সন্দর্শন করেন। আমাদিগের মহারাজী তাঁহার দানশীল এবং জ্ঞানবতী মাতার নিকট সাধারণ উন্নতিবিধায়ক কার্যে উৎসাহদানের যে সদৃশ শিক্ষা করিয়াছিলেন এখানে আসিয়া তাহার ব্যবহার করিবার উপযুক্ত সুবিধা পাইলেন। “চেফ্টার” জেলের স্থপতি “মিঃ হারিশনের” উদ্ভাবিত দুই শত ফিট খিলানওলা, ও সাত্রাজ্যের মধ্যে বৃহত্তম পাষাণ শিল্প “চেফ্টার ডি ব্রিজ” নামক সেতু প্রস্তুত হইয়াছিল, এই সময় তাঁহা দ্বারা উহা প্রথম উদ্ঘাটিত হয়। “ইটনহল” বংশের স্মরণার্থ রাজকুমারী এই সেতুর নাম “গ্রনভেনার ব্রিজ” রক্ষা করিয়াছিলেন। এই মহোপকারী উৎসব সমাপনান্তে তাঁহারা পবিত্র ধর্ম্মমন্দিরে গমন করেন। যাহার রমণীয় প্রকোষ্ঠে তত্রত্য পুরোহিতের প্রদত্ত এক খানি অভিনন্দন পত্র প্রাপ্ত হইয়া ডচেশ কেণ্ট মহোদয়া আহ্লাদের সহিত নিম্নলিখিত উত্তর প্রদান করেন,—

“জাতীয় সমৃদ্ধি কিম্বা ব্যক্তিগত সুখের ভিত্তি স্বরূপ মনুষ্যের প্রতি দয়া এবং ঈশ্বরে ভক্তি রাখিবার যে সদৃষ্টান্ত আপনারা রাজকুমারীতে দেখিবার জন্য ঐকান্তিকী কামনা করিলেন, সেই ইচ্ছায় সাগ্রহে সম্মতি দান

করা অপেক্ষা আমার আর অধিক কিছু বলিবার নাই।”
 “চেফটার” নগর পরিত্যাগ, করিবার পূর্বে তাঁহারা উক্ত
 নগরের অনাথশালায় যে একশত পাউণ্ড দান করিয়া-
 ছিলেন তদ্বারাই উপরোক্ত সংক্ষিপ্ত, অথচ সম্পূর্ণ উদ্ভরের
 সার্থকতা কার্যতঃ প্রকাশ পাইয়াছিল। মার্কুইস ওয়েস্ট
 মিনিষ্টরের সমৃদ্ধিশালী নিবাসভূমি “ইটন” হইতে তাঁহারা
 ইংলণ্ডের অভ্যন্তরগত প্রদেশে যাত্রা করিয়া ১৯শে সপ্তা-
 কালে “চাট্‌শওয়ার্থ” নিবাসে উপনীত হইলেন। “হার্ড
 উইক” “চেফটার ফিল্ড,” এবং “ম্যাটলক” ক্রমান্বয়ে তিনটি
 স্থান আমাদিগের মহারাণীর দর্শনে অনুগৃহীত হইল।
 এই সম্মানিতা ভ্রমণকারিণীরা “শ্রুশবেরীর” আরল কর্তৃক
 “আলটন এবিতে” অভ্যর্থিত হইয়া, তত্রত্য পুরোহিত এবং
 মিউনিশিপালিটির সভ্যগণের নিকট হইতে “লিট্‌ফিল্ড”
 নামক স্থানে উভয়ে পৃথক অভিনন্দন পত্র প্রাপ্ত হইলেন।
 “আরল লিবরপুলের” বাসস্থান “পিচফোর্ড হলে” উপ-
 স্থিত হইয়া তাঁহারা তৎপ্রদেশের সম্মানিত ব্যক্তিগণকে
 সমাগত দেখিলেন। সমাগত মহিলাগণের মধ্যে রাজকুমা-
 রীর ওয়েল্‌স ভ্রমণকালীন সঙ্গিনী লেডি জেস্টিংসন, তথায়
 উপস্থিত ছিলেন। “শ্রুশবেরীর” ব্যাকরণ বিদ্যালয়ও ডচেশ
 মহাশয়া ও তদীয় কন্যার পাদার্পণে সম্মানিত হইয়াছিল।

ডাক্তার “বার্টলর”* তৎকালে উক্ত বিদ্যালয়ের কৃতকর্মা তত্ত্বাবধায়ক ছিলেন। এখানকার অনাথাশ্রমেও তাঁহারা একশত পাউণ্ড দান করিয়াছিলেন। “শ্রুশবরী” হইতে তাঁহারা “উর্শেষ্টার” “ড্রটউইচ” “ব্রম্শগোভ” হইয়া “অক্সফোর্ড সাयरস্থিত” “ওয়াইথাম” নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন, যথায় “আবিংডনের আরল” কর্তৃক সম্রম ও সমাদরের সহিত সম্বন্ধিত হইলেন। পর দিবস একদল অশ্বারোহী সৈন্যের দ্বারা রক্ষিত হইয়া তাঁহারা প্রাচীন অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয় পরিদর্শন করেন। ধর্ম বিদ্যালয়ের অভ্যন্তর ভাগ বিলক্ষণরূপে তাঁহাদিগের চিত্তাকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। বিস্তীর্ণ নাট্যশালার নানা স্থানে শিক্ষিত সভ্যদিগের শীর্ষ স্থানীয় ব্যক্তিগণ তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জন্য উপযুক্ত পরিচ্ছদ ধারণ করিয়া দণ্ডায়মান ছিলেন। এখানে ভাইস চ্যান্সেলর কর্তৃক এই স্মৃতিস্মারক ঘটনায় উপযুক্ত অভিনন্দন পঠিত হইলে ডচেশ কেণ্ট মহোদয় তাহার নিম্নলিখিত উত্তর প্রদান করেন।—“এই বিশ্ববিদ্যালয় পরিদর্শন করিয়া আমরা আমাদের মহোপকারী ভ্রমণ পরিসমাপ্ত করিলাম। রাজকুমারী যতদিন জীবিত থাকিবেন ততদিন

* যিনি পরে “লিচফিল্ড” নামক স্থানের (বিসপ) পুরোহিত হইয়া ছিলেন।

ইহার আবশ্যকীয় বিষয়ে দৃষ্টি রাখিবেন। আমাদিগের দেশের ইতিহাস পাঠে তাঁহার মনে এই বিদ্যালয়ের আবশ্যকতা জ্ঞান জন্মিয়াছে। ইহাতে শিক্ষালাভ করিয়া যে প্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণ আপনাদিগের স্বভাব এবং বুদ্ধি বলে উন্নত হইয়াছেন সেই সকল ব্যক্তিগণের বিষয় পাঠই তাহার প্রধান কারণ। রাজার প্রতি আপনাদের যে ভক্তি আছে, এবং তাঁহার পূর্ব পুরুষদিগের রাজ্যশাসনে আপনারা যে অনুগ্রহের ফলভাগী হইয়াছেন তাহা স্মরণ করিয়া আপনারা তাঁহার ভ্রাতৃ-পুত্রীকে যেরূপ পদ্ধতিতে অভ্যর্থনা করিলেন তাহাতে এই পরিদর্শন কার্য যে তাঁহার সন্তোষজনক ও উপদেশ-প্রসূ হইবে আমি নিশ্চয় জানিয়াছিলাম। তাঁহাকে এই বিস্তীর্ণ স্বাধীন দেশের সকল শ্রেণীর লোকের আশানুরূপ শিক্ষাদান করিতে সাধ্যানুসারে কৃতনিশ্চয় হওয়াই আমার উদ্দেশ্য।” এই মহোপকারী বিদ্যালয় দর্শন করিয়া তাঁহারা সেই দিনই কেমিংটন প্রাসাদে প্রত্যাগত হইয়াছিলেন। এই দীর্ঘ ভ্রমণ জনিত পথশ্রমের পরেই রাজকন্যা তাহার জ্যেষ্ঠতাতের সহিত সাক্ষাৎ করিতে উইণ্ডসর প্রাসাদে যাইবার জন্য অত্যন্ত উৎসুক্য প্রকাশ করিয়াছিলেন। কিন্তু সেখান হইতে সংবাদ পাইলেম

যে উইগ্‌সর এবং তাহার উপনগর সকলে সে সময়
“লোলিত স্বরের” প্রাদুর্ভাব হওয়ায় রাজা ইচ্ছা করিয়া-
ছিলেন না যে তাহার ভ্রাতুকন্যা তত্রত্য প্রাসাদে গমন
করিবার ক্লেশ সহ করেন ।

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ

১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে ব্রিটেন রাজ্যের কার্য ঙ্গালীর সংস্কার হইতে থাকে। বহু দিন হইতে আমাদিগের ভারতীয় ব্যবসায় যে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর এক চেটিয়া ছিল এক্ষণে তাহা মন্দীভূত হইয়া আসিল। যদিও ইংরেজাধিকৃত বহু ভারতরাজ্য ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীরই ছিল কিন্তু তাহাদিগের বণিক্‌ভাব এক্ষণে তিরোহিত হইয়া আসিতেছিল, যেহেতু সাধারণ ইংরেজ মাত্রেই চীন দেশের সহিত ব্যবসায় করিতে পাইতেন। এজন্য ক্ষতি পূরণ স্বরূপ তাহাদিগকে ভারতরাজ্যের জন্য ৬,৩০,০০০ পৌণ্ড বার্ষিক রুতি প্রদত্ত হইবার ব্যবস্থা হইল।

সেপ্টেম্বর মাসে আমাদিগের মহারাজ্ঞী যখন “নরিস ক্যাশ্লেঃ”^{*} স্নান এবং সচ্ছন্দ ভাবে অবস্থিতি করিতে

* ক্যাশল—দৃষ্টকৃত অট্টালিকা যাহাতে রাজা বা রাজপরিবারস্থ ব্যক্তিগণ বাস করেন।

ছিলেন তখন “সাউথম্পটন” নামক স্থানে যে একটি নূতন
 জলাশয়স্তুম্ভ প্রস্তুত হইয়া ছিল তাহার উদ্ঘাটনের
 দিন ৮ই সেপ্টেম্বর অঙ্গধারিত হয়। এই উৎসব উপলক্ষে
 প্রায় বিংশতি সহস্র লোক সমবেত হইয়াছিল। আমাদিগের
 মহারাণী তাহার মাননীয়া মাতার সহিত এই উৎসবে
 উপস্থিত হইলেন। দিবা ত্রিপ্রহরের সময় উৎসব সমা-
 রোহ তত্রত্য টাউনহল হইতে নির্দিষ্ট স্থানে উপস্থিত
 হইলে মিউনিশিপাল কর্মচারীদিগের প্রতিনিধি তাঁহা-
 দিগের ভাবী অধীশ্বরীকে সম্রমের সহিত অভ্যর্থনা করিবার
 জন্য রাজকীয় জলযানের দিকে অগ্রসর হইলেন। তাঁহা
 দিগের উদ্দেশ্য জ্ঞাপন করা হইলে কেণ্টের ডচেশ মহো-
 দয়া বলিলেন,—“রাজকুমারীকে প্রয়োজনীয় কার্যের
 আবশ্যকতাজ্ঞান শিক্ষা দিবার এই একটি সুবিধা। এই-
 রূপ ভাব তাঁহার মানসক্ষেত্রে গন্ধিত করিবার জন্য তিনি
 সর্বদাই আগ্রহ করিয়া থাকেন। তাহার পর তাঁহারা জাহাজ
 হইতে অবরোহণ করিয়া কার্যক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন, এবং
 কর্তব্যতাপূর্ণ অভিনন্দন পত্র প্রাপ্ত হইয়া ডিউকসীমন্তিনী
 বলিলেন “আমি অতি আত্মলাদের সহিত এই স্তম্ভটীর
 “রয়েল পিয়ার” রাজকীয়স্তুম্ভ নামকরণ করিতেছি, এবং
 সতীচ্ছার সহিত বলিতেছি যে ইহা দ্বারা নগরের মহো-

পকার সাধিত হইবে। তদনন্তর রাজকুমারী তাঁহাদিগের নিকট বিদায় লইয়া “কাউয়িতে” প্রত্যাগমন করিলেন। তাহার পর সাধারণ ভোজ্য এবং সন্ধ্যাকালে সেই “রাজকীয় স্তম্ভের” উপর আতস বাজি পোড়ান হইল।

পার্লমেন্ট সভার অধিবেশন শেষ হইবার অব্যবহিত পরেই “ব্রাগেনজার” ডচেশের সহিত পর্তুগালের রাজ্ঞী ইংলণ্ডের পোর্টসমাউথ নামক স্থানে আসিয়া অবতীর্ণ হইলেন। “একো” নামক বাঙ্গীয় যানে তাঁহাদিগকে “হাবরি” হইতে আনয়ন করা হয়। রাজকুল ভ্রমণ-কারিণীগণ তাঁহাদিগের উপযুক্ত সম্মানের সহিত সর্বত্র সম্বর্দ্ধিত হইলেন এবং ইংলণ্ডেশ্বর ও তাঁহার সহধর্মিণীর নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া তাঁহারা উইণ্ডসর নগরে উপস্থিত হইলেন। চতুর্থ উইলিয়ম তাঁহাদিগের আতিথ্য সৎকারের বিহিত ব্যবস্থা করিয়া বিশেষ রূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিছিলেন। এক সপ্তাহ কাল মহোৎসবে অতিবাহিত করিয়া রাজ্ঞী “ডোনারেরিয়া” পোর্টসমাউথে প্রত্যাগত হইলেন। যথায় রাজকুমারী ভিক্টোরিয়া এবং তাহার মাননীয় মাতার দর্শন লাভে তাঁহারা সম্মানিত হইয়াছিলেন। পর দিন তথা হইতে তাঁহারা পর্তুগাল যাত্রা

করিয়া ২২শে সেপ্টেম্বরে লিসবন নগরে উপনীত হইলেন। ইংলণ্ড হইতে প্রত্যাগমন করিয়া তিনি তাঁহার পৈতৃক সিংহাসনে আরোহণ করেন এবং তদবধি প্রকৃতি পুঞ্জের স্বথসমৃদ্ধি বৃদ্ধি করিয়া রাজ্য করিতে লাগিলেন।

২৪শে মে “ওয়েস্ট মিনিফার এবিতে” রাজকীয় সঙ্গীতোৎসব হয়। মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়া তাঁহার জ্যেষ্ঠ তাত মহারাজা উইলিয়ম, তদীয় সহধর্মিণী, আপনার মাতা ডচেশ কেন্ট, কুমারী অগষ্টা ও অন্যান্য রাজপরিজন বর্গের সহিত সঙ্গীতোৎসবে উপস্থিত হয়েন। সেই সঙ্গীত সমারোহে প্রায় সার্ক দুইশত সঙ্গীতশাস্ত্রপারদর্শী উপস্থিত হইয়াছিলেন। এই উৎসব উপর্যুপরি চারিবার হইয়াছিল, প্রতিবারেই রাজা এবং রাজরাণী উপস্থিত ছিলেন। কয়েক বারে সর্বসমেত ৭৬০০ পাউণ্ড লাভ হইয়াছিল। তাহা রাজকীয় সঙ্গীত সমাজে বিভাগ করিয়া দেওয়া হয়।

এই বৎসর ইংলণ্ডের অধীশ্বর যখন উইগ্‌সর নগরে অবস্থিতি করিতেছিলেন তখন রাজধানীতে একটা শোচনীয় ঘটনা হইয়াছিল। পার্লামেন্ট সভার উভয় গৃহ অগ্নিসংস্পর্শে নষ্ট হইয়া যায়। ১৬ই অক্টোবর সন্ধ্যা সার্কছয় ঘণ্টাকার সময় উভয় গৃহের প্রবেশদ্বারের নিকট অগ্নিশিখা

প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠে, এবং অর্দ্ধ ঘণ্টারও অল্প সময় মধ্যে সমস্ত বাড়ীটীতে অগ্নি বিস্তৃত হইয়া বহুতর জানালা দরজা ভস্মীভূত করিয়া ফেলে। সুন্দর প্রাচীন সেন্টমেরিগেইন মন্দির রক্ষা করিবার বিধিमत চেষ্টা করা হইয়াছিল কিন্তু সমস্ত ব্যর্থ হইল, অগ্নিনির্বাপকদিগকে উইণ্ডসর হল রক্ষা করিবার জন্য প্রাণপণ যত্ন করিতে অনুমতি দেওয়া হইল, ঈশ্বরানুগ্রহে, তাহাতে তাহারা সফলযত্ন হইয়া ছিল। এই শোচনীয় অগ্ন্যুৎপাত সময়ে লর্ড মেলবরগ, লর্ড আল-থর্প ও অন্যান্য পারিষদেরা তথায় উপস্থিত ছিলেন। পর দিন প্রাতঃকালে উইণ্ডসর প্রাসাদে এই বিপদজনক সংবাদ পৌঁছিবা মাত্র তৎক্ষণাৎ রাজা এবং তদীয় মহিষী সর্বাত্মে আসিয়া ভীষণ দৃশ্য দর্শন করিলেন। শিল্প, পুরাতত্ত্ব, এবং সাধারণ প্রয়োজনীয় বিষয়ে যে অসংস্করণীয় ক্ষতি হইয়াছিল তাহার মধ্যে চিত্রশালা এবং পুস্তকাগারই প্রধান। পুস্তকাগারে যে সমস্ত পুস্তক ও কাগজপত্র নষ্ট হইয়াছিল তাহাদের মধ্যে রাজা প্রথম চার্লশের প্রাণ দাণ্ডাজার আদিম ওয়ারেন্টখানি ও ফরাসী গবর্নমেন্টদত্ত কতকগুলি পুস্তক একবারে ভস্মীভূত হইয়া যায়। এ সম্বন্ধে নানা লোকে নানা প্রকার জনরব করিয়া থাকে কিন্তু বিশেষ অনুসন্ধানে জানিতে পারা যায় যে কার্ভ দপ্ত

করিবার সময় অসাবধানতা প্রযুক্ত সেই অগ্নি গৃহে সভা স্পর্শ করে।

রাজা এবং রাজমহিষী ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দের প্রথমার্শ “ব্রাইটন” আবাসে অতিবাহিত করিয়া শীত ঋতুর অবসানে লণ্ডননগরে উপস্থিত হয়েন। এই সময়ে রাজমহিষীর জন্মদিন উপলক্ষে রাজধানীতে রাজপরিবারগণ সকলে একত্রিত হইয়া আমোদ আহ্লাদে জন্মদিন অতিবাহিত করিলেন। এই জন্মদিন উৎসবে আমাদিগের মহারাজ্ঞী ও তাঁহার মাতা ডচেশ কেণ্ট রাজরাণীর সহিত সাক্ষাৎ করিয়া তদীয় জীবনের একটা বৎসর সুখ সচ্ছন্দ, মান গৌরবে অতিবাহনের জন্ত এবং নববর্ষে পাদার্পণ করিয়াও তাঁহার দিন যাহাতে তদ্রূপে অতিবাহিত হয় তজ্জন্য ঈশ্বরে প্রার্থনা এবং আন্তরিক মঙ্গল কামনা করিলেন। যৎকালে আমাদিগের মহারাজ্ঞী কেমিংটন প্রাসাদ হইতে সেন্ট জেমস প্রাসাদে গমন করেন তখন বহুসংখ্যক লোক সমবেত হইয়া মনের আহ্লাদ, আবেগ এবং উৎসাহে তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়াছিল। তাহাদিগের ভাবী রাজ্ঞীও আনন্দনিমগ্ন প্রকৃতিপুঞ্জের হৃদয়ধ্বনিত প্রশংসাবাদে যথেষ্ট বিনয় ও শিক্ষাচার প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এতদুপলক্ষে সকলেই রাজকু-

মারীকে স্বাস্থ্যবতী, উন্নত মনোবৃত্তিময়ী, এবং সৌন্দর্য্য ও সরলতা পূর্ণ দেখিয়া কোমলাগ্নিনী সম্প্রদায়ের মধ্যে উচ্চিতাধিক প্রশংসার পাত্রী বিবেচনা করিল।

রাজকুমারী ভিক্টোরিয়া ইংলণ্ডের সিংহাসনে অধি-
রোহণ করিবার নিশ্চিত সংবাদ ইউরোপ ভূমির সর্বত্র
প্রচারিত হইলে নানা স্থানের রাজপুরুষগণ তাঁহার পানি-
প্রাপ্তির আশায় ইংলণ্ডে উপস্থিত হইলেন। তাঁহাদিগের
অভ্যর্থনা এবং আতিথ্যসংকারের জন্য রাজপরিবার-
দিগের মধ্যে নিয়ত নৃত্যগীতাদি আনন্দোৎসব হইতে
থাকে।

এই সময়ে পর্তুগালের কুমার ফার্ডিনেণ্ড, তাঁহার
পিতা সাক্সি কোরগ গোথার ডিউক, তাঁহার ভ্রাতা
অগষ্টশ, এবং ডচেশ কেণ্ট মহোদয়ার পুত্র লিনিঞ্জেনের
কুমার আর্নেস্ট ইংলণ্ড দর্শনে আগমন করেন। আসিবার
সময় তাঁহারা প্রতিকূল বায়ুপ্রবাহে “কালে” নামক
স্থানে কয়েক দিন বিলম্ব করিয়া “ডোবর” নামক
স্থানে সমুদ্র পার হইলেন। কিন্তু জাহাজ হইতে কূলে
আসিতে না পারিয়া তথা হইতে “রামস্ গেটে” উপস্থিত
হইয়া বহুসংখ্যক সুন্দর পরিচ্ছদপরিহিত সমাগত দর্শক
মণ্ডলীর সমক্ষে কূলে অবরোহণ করেন। পর্তুগালের

রাজপুত্র তাঁহার আত্মীয় বন্ধু বান্ধবদিগের দ্বারা অতিশয় যত্ন এবং সমাদরে গৃহীত হইলেন। কেণ্টের ডচেশ মহোদয়া তাঁহার পরিতোষের জন্য বিহিত অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। ইংলণ্ডেশ্বরও তাঁহার সম্বন্ধনার জন্য উইণ্ডসর প্রাসাদে রাজমন্ত্রী এবং সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি বর্গকে নিমন্ত্রণ করেন। এইরূপ আমোদ আহ্লাদে এপ্রিল মাসের প্রথম কয়েক দিন ইংলণ্ডে অতিবাহিত করিয়া পর্তুগালের রাজকুমার স্বদেশ যাত্রা করিলেন।

আমাদিগের ভারতেশ্বরীর শৈশবাবস্থা হইতেই তাঁহার মাতামহী শুভোদ্বাহের সম্বন্ধ স্থির করিয়া রাখিয়া ছিলেন। পশ্চাদ্বর্তী পরিচ্ছেদে উল্লিখিত হইয়াছে যে পরলোকনিবাসিনী উক্ত ডচেশ মহোদয়ার ঐকান্তিকী ইচ্ছা ছিল যে কুমার আলবার্টের সহিত রাজকুমারী ভিক্টোরিয়ার শুভ পরিণয় ক্রিয়া সম্পন্ন হয়। সে কথা কোবর্গের রাজপরিবার মধ্যে সকলেই অবগত ছিলেন। যখন কুমার আলবার্টের বয়স তিন বৎসর মাত্র তখন তাঁহার ধাত্রী তাঁহার কান্না থামাইবার জন্য সান্ত্বনা দিয়া বলিতেন “ইংলণ্ডে বধূ আছেন।”

মহারানী ভিক্টোরিয়ার বয়োবৃদ্ধির সহিত ইংলণ্ডের সিংহাসনলাভের সম্ভাবনা যতই বৃদ্ধি হইতে

লাগিল কোবর্গের রাজপরিজনদিগের মনে পূর্বসংকিত সেই সন্মেল আকিঞ্চন ততই পোষিত হইতে লাগিল যে যাহাতে ঈপ্সিত পরিণয়কার্য্য সুসম্পন্ন হইতে পায়। মহারাণীর কনিষ্ঠ মাতুল লিওপোল্ডের মনেও সেই বাসনা প্রথমাবধি বলবতী ছিল। এক্ষণে সেই শুভবাসনা পূর্ণ করিবার সময় সমাগত। এজন্য তিনি কুমারের আচার ব্যবহার, স্বভাব শিক্ষা সকলই নিরপেক্ষভাবে পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। ইংলণ্ডে দীর্ঘকাল অবস্থিতি করিয়া মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার শৈশবাবধি লালন পালন ভার লইয়া তাঁহার সহিত ঘনিষ্ঠতায় রাজা লিওপোল্ডের বিলক্ষণ স্নেহাধিক্য জন্মিতে থাকে। তিনি স্বতঃ পরতঃ ভাগিনেয়ীর মঙ্গল চিন্তা করিতেন এবং কিসে তিনি ভবিষ্য জীবনে অতুল সুখৈশ্বর্য্যে সুখিনী হইতে পারেন তাহার বিহিত চেষ্টা করিতেন। কুমার আলবার্টও তাঁহার ভ্রাতুষ্পুত্র ছিলেন, এজন্য উভয়ের প্রতিই স্নেহাতিশয়্য স্বভাবসিদ্ধ ; অতএব পাছে তাঁহার মনে সেই প্রবলা স্নেহবৃত্তির বশবর্তী হইয়া মোহবশতঃ উভয়ের দোষ অপেক্ষা গুণের পক্ষপাতিতা জন্মে এবং তদ্বারা উভয় জীবনের সুখময়ী বাসন্তী দিবা প্রারুঢ়ের অঁধারাচ্ছন্ন হয় এ জন্য তিনি আপনার প্রাচীন দূরদর্শী বন্ধু বারন ফটক-মারকে পরামর্শ জিজ্ঞাসা করিলেন।

ব্যারণ ষ্টকমার একজন সাক্ষি কোবর্গের অধিবাসী। ১৮১৬ খৃষ্টাব্দে কুমার লিওপোল্ড যখন রাজকুমারী সার্লটকে বিবাহ করিয়া ইংলণ্ডে অবস্থিতি করেন তখন তিনি তাঁহার চিকিৎসক রূপে সঙ্গে আইসেন। এই সময় হইতে উক্ত রাজপুত্রের মন্ত্রী এবং প্রাসাদাধ্যক্ষ রূপে ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিয়া তিনি ইংলণ্ড, ইংরাজ জাতি, এবং ইংরাজরাজনীতির সম্পূর্ণ অভিজ্ঞতা লাভ করেন। তিনি একজন উচ্চশ্রেণীর রাজনীতিজ্ঞ এবং পরোপকার পরায়ণ ব্যক্তি ছিলেন। সুপ্রসিদ্ধ রাজমন্ত্রী পামরস্টন বলিতেন “আমি জীবনের মধ্যে একজন মাত্র নিঃস্বার্থ পরোপকারী দেখিয়াছি,—সেই নিঃস্বার্থ পরোপকারী ষ্টকমার।”

ব্যারণ ষ্টকমার পত্রোত্তরে তদীয় প্রভু বেলজিয়মাধিপতিকে অবগত করেন যে উপস্থিত মতে কুমারের চরিত্র সম্বন্ধে অনুকূল কথাই শুনিতে পাওয়া যায়, কিন্তু এ রূপ গুরুতর স্থলে বিশেষরূপে না দেখিয়া মতামত প্রকাশ করা অবिवেচনার কার্য্য অতএব তাহাতে কিছু সময়ের প্রয়োজন। এই ঘটনার কয়েক মাস পরে তিনি পুনরায় লিখিয়াছিলেন যে কুমারের স্বভাব চরিত্র যে রূপ তাহাতে সন্তোষের সহিত বলা যাইতে পারে

যে, তিনি যে গুরুতর দায়ীত্বপূর্ণ পদের জন্য নির্বাচিত হইতেছেন শিক্ষা বলে সময়ে তাহার যোগ্য হইতে পারিবেন এমন আশা আছে।

রাজপুত্র আলবার্টের কেসিংটন প্রাসাদে অবস্থিতি কালে আমাদিগের মহারাণী তাঁহার সহিত শুভ-দর্শনোপলক্ষে এই প্রকার লিখিয়াছিলেন :—

“রাজপুত্র এই সময়ে তাঁহার ভ্রাতা অপেক্ষা খর্বাকৃত, বিলক্ষণ সূত্রী এবং বড় বলিষ্ঠ ছিলেন। তিনি অতি রমণীয়, যার পর নাই সরল, বড় প্রফুল্লচিত্ত; প্রত্যেক কার্যের প্রয়োজনীয়ত্ব জ্ঞানসম্পন্ন এবং ভগ্নী রাজকুমারীর সহিত সর্বদাই পিওনোবাদনরত* সংক্ষেপতঃ নিয়তই কার্যানুরক্ত। তিনি যাহা দেখিতেন তাহাতেই যথেষ্ট মনোযোগ দিতেন এবং আমাদিগের মহারাণী সুন্দররূপে স্মরণ করেন যে ভিন্ন ভিন্ন দাতব্যবিদ্যালয়ের বালকদিগের উপাসনা কার্যে যখন তিনি রাজকুমারী এবং ডচেশ কেণ্টের সহিত সেন্টপল ধর্মমন্দিরে উপাসনা উপলক্ষে যাইতেন, তখন অতিশয় মনোযোগের সহিত স্তোত্রপাঠ শ্রবণ করিতেন। বাস্তবিক সপ্তদশ বৎসর বয়স্ক একজন রাজপুত্রে এতাদৃশ ধর্মপ্রবৃত্তি অতি অল্পই দেখিতে পাওয়া যায়।”

* পিওনো বাদ্যযন্ত্র বিশেষ।

*Memorendum by the Empress, March 1874.

১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের ২৪শে মে আমাদের মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার বয়ঃক্রম অষ্টাদশ বর্ষ পূর্ণ হওয়ায় পার্লে-মেণ্টের নূতন আইনানুসারে তিনি বয়োপ্রাপ্তা হইয়াছিলেন। এতদুপলক্ষে নানা স্থান হইতে উৎসব এবং আহ্লাদ পূর্ণ অভিনন্দনপত্র প্রেরিত হইয়াছিল। সেই দিন সাধারণ উৎসব উপলক্ষে আপিশাদি বন্দ এবং রাত্রিকালে রাজধানী আলোকমালায় বিভূষিত হইয়াছিল। এই ঘটনার সম্মানার্থে সেন্ট জেমস প্রাসাদে নৃত্যমোদ (ball) প্রদত্ত হইয়াছিল। শারীরিক অসুস্থতা এবং গার্হস্থ্য বিশৃঙ্খলা নিবন্ধন রাজা বা রাজমহিষী কেহই তথায় উপস্থিত হইতে পারেন নাই। রাজ্যের নানাস্থানে এই উৎসব উপলক্ষে যে ধুমধাম হইয়াছিল তাহা দেখিয়া কেহই বিবেচনা করিতে পারেন নাই যে এক মাসের কম সময় মধ্যেই রাজকুমারী ইংলণ্ডের সংকীর্ণস্থায়ী হইবেন।*

আনুমানিক ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের মে মাসের মধ্যভাগে রাজা চতুর্থ উইলিয়ামের কাশ, কক্সস্বাস এবং শোণিত সঞ্চালন ক্রিয়ার দুর্বলতা দি ব্যাধি আসিয়া উপস্থিত হয়। ঐহারা তাঁহার প্রকৃতি উত্তমরূপে জানিতেন তাঁহার।

* Vide para 1 page 28. Vol II of the Courts and Cabinet of William the fourth and Victoria.

এইক্ষণ অধিই গীড়া সাংঘাতিক বলিয়া বুঝিতে পারিয়াছিলেন। রোগযন্ত্রণা দিনে দিনে যতই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল ততই তিনি ধৈর্য্যাবলম্বন করিয়া চিন্তের বিকৃতভাব অপ্রকাশ রাখিতে এবং তাঁহার পরিবার বর্গের অবিরাম যত্ন এবং শুশ্রুষায় প্রীতি প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। প্রিয়তমা মহিষী স্বামীর দুঃসহ রোগ যন্ত্রণায় যে রূপ স্ত্রীজনোচিত স্নেহ, যত্ন ও আনুরক্তি দেখাইয়া পতিভক্তি ও পতিপ্রাণতার পরাকাষ্ঠা প্রকাশ করিয়াছিলেন, ইংলণ্ডীয় রমণীগণ প্রাণপণ যত্নে অনুকরণ করিলেও তাঁহার সমতুল্য হইতে পারিবেন না। তিনি স্বামীপার্শ্বে ক্রমাগত উপবিষ্ট থাকিয়া বিনা পরিচ্ছদ পরিবর্তনে দ্বাদশ দিবস তাঁহার শুশ্রুষায় প্রাণ মন সমর্পণ করিয়াছিলেন। শয্যাশায়ী রাজার প্রশান্তভাব এবং স্থিরচিত্ততা দেখিয়া মৃত্যুর পূর্বদিবসে ক্যান্টারবরীর পুরোহিত তাঁহাকে পবিত্র ধর্ম্মকথা শুনাইলেন। এই সময়ে যে সকল চিকিৎসক রাজসমীপে উপস্থিত থাকিতেন তিনি তাঁহাদের একজনকে বলেন “ডাক্তার আমি জানি আমি ইহলোক হইতে চলিয়া যাইতেছি। কিন্তু ওয়াটার্লু-যুদ্ধের আর এক বার্ষিক উৎসব দেখিতে আমার বড় ইচ্ছা হইতেছে। চেষ্টা কর যদি আমাকে সেদিন পর্য্যন্ত রাখিতে

গার।” ঈশ্বর তাঁহার প্রার্থনা পূর্ণ করিয়াছিলেন, তিনি তাহার পর দিন জীবিত থাকিয়া জাতীয় মহতী স্মৃতির সজীবতা সন্তোষ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। এই সকল কথায় মুমূর্ষু রাজার আত্মসংযমতার বিলক্ষণ পরিচয় পাওয়া যায়।

১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের ২০শে জুন দিবা দুই প্রহর দুইটার সময় চতুর্থ উইলিয়ম ইহ সংসারের ভঙ্গুর রাজৈশ্বর্য্য পরিত্যাগ করিয়া নিত্যধাম গমন করিলেন। মৃত্যুর দুই ঘণ্টা পূর্বে বায়ু পরিবর্তনে ঘর্ম্ম হইলে কিঞ্চিৎ স্বাস্থ্য লাভের প্রত্যাশায় তাঁহাকে গৃহান্তরে লইয়া যাওয়া হয়। যে গৃহে তিনি নীত হইয়াছিলেন সেই গৃহটী তদীয় অগ্রজ চতুর্থ জর্জের মৃত্যুগৃহ। তিনিও এই গৃহে কলেবর পরিত্যাগ করেন। অত্যল্প দিন রাজত্ব করিয়া দেশহিতৈষী বদান্ত নাবিকভূপ সাংসারিক মহত্বের নিকট চিরবিদায় লইলেন।

মৃত্যুর কিছু দিন পূর্বে তিনি তাঁহার ঔরস পুত্রদিগের প্রত্যেককে দুই সহস্র পাউণ্ড দান করিয়া যান। তাঁহার চরিত্র সমালোচনা করিলে দেখা যায় যে বাল্যকালে যদিও তাঁহার কতকগুলি মানসিক দৌর্ব্বল্য, অবিবেচনা এবং অত্যল্পই নীতিবিগর্হিত অপরাধের কথা শুনা যায় কিন্তু তৎপ্রতিকূলেও আবার অনেক প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া গিয়া

থাকে। বাল্যকালে তাঁহার সদৃশ বশীভূত হইয়া সকলেই তাঁহাকে ভাল বাসিতেন। তিনি সে সময়ে অধীর, অবাধ্য, ছুরন্ত এবং উগ্র প্রাকৃতিক ছিলেন আর কখন কখন তাঁহার সাহসের ভাবও দেখা যাইত। ইহারই ভিতর আবার দয়াগুণের অনেক লক্ষণ ছিল। আকস্মিক ক্রোধ পরবশত। অনেক সময় বিরক্তিকর হইত। বটে কিন্তু পরক্ষণেই অনুতাপ উপস্থিত হইয়া তাঁহার পরহুঃখানুভূতি উত্তেজিত করিত। দুর্ভাগ্যবশতঃ তিনি উপযুক্ত বিদ্যাশিক্ষার ফলভোগী হইতে পারেন নাই। বাল্যকালে পুস্তকের প্রতি তাঁহার আনুরক্তি ছিল না। সাহিত্যালোচনায় তাঁহার মন বড়ই চঞ্চল এবং অনাবিস্ট ছিল। এই অশিক্ষিতাবস্থাতেই শৈশব তাঁহাকে নৌবিদ্যা শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। এই পথে পদার্পণ করার জন্মই তাঁহাকে “নাবিক রাজা” বলিয়া সকলে জানিত। শৈশবে বিদ্যাচর্চা না করা জন্ম তাঁহার মানোন্মত্তির যে ক্ষতি হইয়াছিল তাহা কোনমতেই পরিপূরিত হইবার নহে। তথাপি তাঁহার স্বাভাবিক গুণসমষ্টি অবিসম্বাদিত রূপে মহৎ বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। তাঁহাকে বশীভূত রাখিবার প্রচুর ক্ষমতামালী কোন শিক্ষকের হস্তে তাঁহার অধ্যয়ন ভার অর্পিত হইলে নিশ্চয় বিশ্বাস হয় যে তিনি জীবনের

পরিণত অবস্থায় যে রাজমুকুটে আপন শিরুশোভিত করিয়া ছিলেন অধিকতর সজ্জমের সহিত রাজকার্য্য সমাধা করিয়া তাহার আরও অধিকতর গৌরব বৃদ্ধি করিতে পারিতেন ।

৮ই জুলাই দিবা ৯টার সময় উইণ্ডসর ক্যাশলস্থিত সেন্ট জর্জ ধর্ম্মমন্দিরের সমাধিক্ষেত্রে যথাসম্ভব সমারোহে রাজ পরিবার এবং রাজ্যের প্রধান প্রধান ব্যক্তিগণের দ্বারা পরলোকগত রাজা চতুর্থ উইলিয়মের পরিত্যক্ত দেহের সমাধি হইল । এই উপলক্ষে ওয়েলিংটন, সদরলণ্ড, নর্দম্বরলণ্ড, রিচমণ্ড, বফোর্ট প্রভৃতির ডিউকেরা সসেক্সের ডিউক, কেম্ব্রিজের কুমার জর্জ, কুমার আর্নেস্ট, সাস্সি মিনিঞ্জনের ডিউক প্রভৃতি সম্রাটলোক সমাধিক্ষেত্রে উপস্থিত ছিলেন ।

তাহার ঔর্দ্ধদেহিক কার্য্য সমাধা হইলে সর উইলিয়ম উড্‌স্‌ নিম্নলিখিত ঘোষণা পাঠ করিলেন ।

“ঈশ্বরানুগ্রহে গ্রেটব্রিটেনও আয়ারলণ্ড রাজ্যের অধিপতি, ধর্ম্মের রক্ষাকর্ত্তা, হানোবরের রাজা, এবং ট্রান্সউইক ও লুনেবর্গের ডিউক, শ্রেষ্ঠ, ক্ষমতাপন্ন, সর্ব্বগুণসম্পন্ন রাজা চতুর্থ উইলিয়মকে সর্ব্বশক্তিমান ঈশ্বর ক্ষণিক জীবন হইতে আপন স্বর্গীয় অনুগ্রহের আশ্রয়ে গ্রহণ করিতে সম্মত হইয়াছেন, আমরা সর্ব্বশক্তিমান

ঈশ্বরকে বিনীতভাবে প্রার্থনা করি যে তিনি অতি মহতী, ক্ষমতাশালিনী, সর্বগুণাশ্রিতা, অধুনা তাঁহার অনুগ্রহে এট ব্রিটেন এবং আয়রলণ্ড রাজ্যের রাজ্ঞী, ধর্মের রক্ষয়িত্রী, অর্ডর অফ দি গার্টারের অতি মহতী রাজ্ঞী, লেডী ভিক্টোরিয়াকে দীর্ঘজীবন সচ্ছন্দতা মান এবং সাংসারিক সুখে রক্ষা করেন। “ঈশ্বর রাণী ভিক্টোরিয়াকে রক্ষা করুন।”

হানোবর রাজ্যের মুকুট কেবল মাত্র পুরুষেই সংলিপ্ত থাকায় উক্ত রাজ্যের উত্তরাধিকারিত্ব ব্রান্সকউইক এবং লুনেবর্গের উপরাজ্য (dukedom) সহিত পরবর্ত্তী রাজ পুরুষ মহারাণীর খুল্লতাত কম্বারলণ্ডের ডিউকে বর্তিল। তিনি উক্ত রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়া ইংলণ্ড পরিত্যাগ পূর্ব্বক হানোবর যাত্রা করিলেন।

এইরূপে চতুর্থ উইলিয়মের ভঙ্গুর জীবনের যাহা কিছু সকলই ফুরাইল।

সপ্তম পরিচ্ছেদ ।

আজি ইংলণ্ড রাজ্যের এক নূতন দিন। নশ্বর জগ-
তের নিয়ম এই যে ইহাতে চিরদিন কিছুই সমানভাবে
থাকে না। পুরাতনের তিরোধান, নূতনের অবতরণ ইহ
জগতের চিরন্তন নিয়ম। রাজ্যেশ্বর হইতে কুটীরবাসী
অনাথ দীন দরিদ্র, এবং মহাকায় যুধপতি হইতে কীটাণু
পর্যন্ত এই বিশ্বজনীন নিয়মের বশীভূত। সুতরাং মহা-
রাজা চতুর্থ উইলিয়মের মৃত্যু যে একটি অপূর্ব ঘটনা
তাহা নহে। কিন্তু তথাপি ইহাকে ইংলণ্ডের পক্ষে একটি
নূতন ঘটনা বলা যাইতে পারে, কেননা আমাদিগের
মহারাজার রাজ্যকাল ইংলণ্ডীয় ইতিহাসকে স্বর্ণাঙ্করে
রঞ্জিত করিয়াছে। তাঁহার রাজ্যকালে ইংলণ্ডের রাজ্য
বিস্তৃতি, বাণিজ্যের উন্নতি, বৈদেশিক সমরে ইংলণ্ডের
বিজয়লক্ষীর সুপ্রসন্নতা হেতু ইংলণ্ড সমস্ত পৃথিবীর আদর্শ
স্থানীয়। এরূপ প্রবল প্রতাপান্বিত রাজ্যভোগ বোধ

হয় পৃথিবীর কোন জাতির অদৃষ্টে ঘটে না, বা ঘটবে না।
 জলযুদ্ধে আজি পর্য্যন্ত বোধ হয় সমাগরা ধরিত্রী মধ্যে
 কোন জাতিই ইংলণ্ডের সমকক্ষতায় সম্মুখীন হইতে
 পারেন নাই। ইংলণ্ডের যত কিছু সমৃদ্ধি, যত কিছু গৌরব,
 সমস্তই আমাদিগের ক্ষণজন্মা মহারাণীর পুণ্য প্রতাপে
 এবং অদৃষ্ট প্রসন্নতায় হইয়াছে। ভারতের ন্যায় মহা-
 ভক্তিবান্ প্রজাও অন্য কোন রাজ্যে আছে বলিয়া বিশ্বাস
 করা যায় না। ভারতীয় প্রজা তাঁহাকে পরম ভক্তির
 আধার, এবং স্বর্গাদপি গরীয়সী জননীর ন্যায় আরাধ্য
 জ্ঞান করিয়া থাকে।

১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের ২০শে জুন প্রাতে* ২টা কুড়ি
 মিনিটের সময় রাজা চতুর্থ উইলিয়ম উইগ্‌সর ক্যাশেলে
 বিগতপ্রাণ পতিত; ঘোর নিস্তব্ধ নিশীথিনীর শান্তিস্থখ
 উপেক্ষা করিয়া ক্যান্টরবরীর পুরোহিত, ডাক্তার হাঁউলী,
 লর্ড চেস্বরলেন, এবং মার্কুইস কানিংহাম উইগ্‌সর
 পরিত্যাগ করিয়া রাজার মৃত্যুসংবাদ লইয়া কেসিংটন

*ইংরেজী প্রথমত রাত্রি ১২টার পর পরদিনের তারিখ গণিত
 হয় এবং এই সময় হইতে রাত্রি প্রভাতের পর ১০টা পর্য্যন্ত প্রাতঃকাল
 গণ্য করা যায়। আমাদেঁর দেশে যেমন সূর্য্যোদয়ে দিবা রাত্রির গণনা
 হয়, পাশ্চাত্য প্রদেশে সেরূপ নহে।

প্রাসাদে যাত্রা করিলেন। যথায় রাজতনয়া ভিক্টোরিয়া অবস্থিতি করিতেছিলেন। ভোর ৫টার সময় তাঁহারা কেসিংটনে পহঁছিলেন, পহঁছিয়া ঘণ্টায় আঘাত করিলেন, দ্বারে আঘাত করিয়া, ধাক্কা দিয়া দ্বারবানকে জাগ্রত করিবার জন্য অনেকক্ষণ ডাকাডাকি করিলেন, কেহ আসিল না, পুনরায় ঘণ্টা বাজাইয়া জানাইলেন যে রাজকুমারীর পরিচারিকা তাঁহাকে সংবাদ দেয় কোন বিশেষ আবশ্যকীয় কার্যানুরোধে তাঁহারা তাঁহার দর্শনার্থী হইয়া অপেক্ষা করিতেছেন। কিয়ৎকাল বিলম্বে পরিচারিকা আসিয়া সংবাদ দিল যে রাজকুমারী এরূপ অস্থিত নিদ্রায় অভিভূত যে সে তাঁহাকে জাগ্রত করিতে সাহসিনী নহে। এই কথায় তাঁহারা বলিলেন “আমরা রাজ কার্যোপলক্ষে ‘রাজ্ঞীর’ নিকট আসিয়াছি, এ কথা শুনিলেই তাহাতে তাঁহার নিদ্রাভঙ্গ হইবে।” বাস্তবিক তাহাতেই তাঁহার নিদ্রাভঙ্গ হইল। মুহূর্ত্ত মধ্যে তিনি শয্যা ত্যাগ করিয়া তাঁহাদিগের নিকট উপস্থিত হইলেন। তখন তাঁহার পরিধানে ঢিলা নৈশ গাউন এবং শাল, গম্বুক অনাবৃত, কেশজাল আলুলায়িত, স্বকোপরি লম্বমান, পায়ে চটী জুতা, চক্ষে অশ্রু, কিন্তু সম্পূর্ণরূপে স্বায়ত্ত্ব এবং প্রতিভাস্থিত। রাজমন্ত্রী মেলবরণকে তৎক্ষণাৎ আনিবার জন্য সংবাদ

পাঠাইয়া দিবা ১১টার সময় প্রিভিকৌন্সিল আহ্বান করা হইল।

আমাদিগের মহারাণী ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের ২০শে জুন দিবা ১১টার সময় কেসিংটন প্রাসাদে বসিয়া ইংলণ্ডের রাজদণ্ডগ্রহণ করিলেন। তিনি রাজ্যভারগ্রহণ করিবার কালে দর্শক মণ্ডলীর মধ্যে বোর আনন্দকোলাহল উথিত হইল। তাঁহার রীতি নীতি, ব্যবহার পদ্ধতি সকলই অদ্ভুত এবং আশাতীত। নিতান্ত অল্পবয়স্কতা, সাংসারিক জ্ঞান এবং অভিজ্ঞতার অভাব প্রযুক্ত সকলেই যার পর নাই আগ্রহশীল হইয়া দেখিতে আসিয়াছিলেন যে উপস্থিত ক্ষেত্রে তিনি কি রূপে কার্য্য করেন। তাঁহার রাজ্যগ্রহণের সংবাদ সর্বত্র প্রচার না হইলেও বহুল জনতা হইয়াছিল। এ জন্য প্রথমে তাঁহার যে উপদেশ লওয়া আবশ্যক মেলবরণ স্বয়ংই তাহা জানিতেন না। মহারাণী লর্ডদিগকে অভিবাদন করিয়া তাঁহার আসন গ্রহণ করিলেন। তাহার পর তিনি এ রূপ পরিস্কার স্পষ্ট শ্রবণস্পর্শী স্বরে এবং সুন্দর ও তেজস্বিনী ভাষায় আপনার বক্তৃতা পাঠ করিলেন যে তাঁহার ভীতি বা বিহ্বলতার কোন লক্ষণই দেখা গেল না।

সমালোচকের তীব্র সমালোচনা সেই মধুর বক্তৃতার

ছিদ্রানুসন্ধান পাইল না। বিদেশীয় রাজত্ববর্গের সহিত সখ্যতা স্থাপন, অপরাধীর প্রতি চূড়ান্ত দণ্ডাজ্ঞা হ্রাস এবং ধর্মবিষয়িণী উন্নতিবিধান করা ইহার অঙ্গীভূত।

তাঁহার পরিচ্ছদ আড়ম্বরশূন্য ও শোকসূচক। বক্তৃতা পাঠ সমাপন হইলে লর্ড চ্যান্সেলার ইংলণ্ডীয় প্রথানুসারে তাঁহাকে প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করাইলেন। মহারাণীর খাস মন্ত্রী এবং প্রিভিকৌন্সিলের সভ্যগণ সিংহাসনের সম্মুখে জানুপাতিয়া প্রতিজ্ঞাবাক্য পাঠ করিলেন। তাহার পর পূর্বোক্ত মন্ত্রীগণ কার্যালয়ের শীলমোহর গুলি মহারাণীকে অর্পণ করিলে তিনি তাঁহাদিগকে সেই গুলি প্রত্যর্পণ করিলেন এবং তাঁহারা আপনাদিগের পুনর্নিয়োগে সম্মোহ ও কৃতজ্ঞতার চিহ্ন স্বরূপ তাঁহার করতল চুম্বন করিলেন।

যৎকালে তাঁহার খুল্লতাত রাজবংশীয় ডিউকদ্বয় সিংহাসনের সমীপে জানুপাতিয়া প্রতিজ্ঞাবাক্য পাঠের পর তাঁহার হস্ত চুম্বন করিতেছিলেন তখন তাঁহার মুখে লজ্জা এবং আত্মদেহের রাসায়নিক ভাব প্রত্যক্ষীভূত হইয়াছিল; সেই সময় ঠিক যেন তিনি সামাজিক এবং পারিবারিক সম্বন্ধের বৈষম্য চিন্তা করিতেছিলেন। তাঁহার এই অতি সামান্য মাত্র উদ্বেজনার চিহ্ন দৃষ্ট হইয়াছিল। মহারাণী তাঁহা-

দিগের উভয়কেই সভক্তি চুম্বন দান করিয়া আপনার আসন হইতে উঠিয়া বৃদ্ধ সসৈন্যের ডিউকের দিকে অগ্নিসর হইলেন। তিনি দৌর্বল্য প্রযুক্ত তাঁহার সমীপবর্তী হইতে পারিতেছিলেন না। সেই সময়ে যে রাশি রাশি লোক তাঁহার অভিবাদন এবং কর চুম্বন করিতেছিলেন তাহাতে তিনি কিছু ব্যস্ত হইয়াছিলেন। কিন্তু ব্যস্ত হইয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার চিত্তের কোন রূপ বৈলক্ষণ্য ঘটে নাই। তিনি কোন শ্রেণীর, কোন পদবীর কাহার ও প্রতি আপনার যত্নের ক্রটি প্রদর্শন করেন নাই বা এই উৎসবের আদ্যোপান্তে কর্তব্যতা সম্বন্ধে কাহারও উপদেশ গ্রহণ করেন নাই। প্রথম হইতে শেষ পর্য্যন্ত সম্পূর্ণ শৈথল্য এবং আত্মসংযমতার সহিত তিনি বিনীতভাবে কার্য্য করায় সকলেই যার পর নাই প্রীতিলাভ করিয়াছিলেন। ডিউক ওয়েলিংটন বলিয়াছিলেন “যদি মহারাণী তাঁহার কন্যা হইতেন তাহা হইলে ইহা অপেক্ষা আর কিছু অধিক আশা করিতেন না।”

ইংলণ্ডের যাবতীয় লোক এতাদিক আগ্রহ ও কৌতূহলের সহিত মহারাণীর ভাবভঙ্গীর প্রতি দৃষ্টি রাখিবার একমাত্র কারণ এই যে তাঁহার বিষয় লোকে অতি অল্প মাত্রই জানিতেন। মিঃ গ্রেভিল বলেন যে

“তঁাহার মাতা তঁাহাকে এ রূপ সতর্কভাবে রক্ষা করিতেন যে তিনি কখন তঁাহার শয্যাগৃহের বাহিরে নিদ্রা যাইতেন না কিম্বা ব্যারোনেশ লেজেন ভিন্ন আর কাহার সহিত থাকিতে দিতেন না। কেসিংটন প্রাসাদের কোন পরিচারক বা পরিচারিকা এমন কি তঁাহার রক্ষয়িত্রী ডচেশ নর্দম্বরলও পর্য্যন্ত জানিতেন না যে তঁাহার প্রকৃতি কি রূপ ছিল ও কি রূপ হইবে।” মহারাজী ভিক্টোরিয়ার পূর্বগত দুইটী রাজদরবারের এমন অনেক কার্য্য ছিল যাহার জন্য তঁাহার জননী ডচেশ কেণ্ট কন্যােকে এ রূপ নিভূতে রাখিতেন। রাজা চতুর্থ জর্জ, দ্বিতীয় চার্লশের ন্যায় বিদ্যাবুদ্ধি শূন্য এবং চতুর্থ উইলিয়ম প্রুসিয়ার ফ্রেডরিক উইলিয়মের ন্যায় প্রতিভাবিহীন ছিলেন। তৎকালিক লেখকগণ তঁাহাদিগের দরবারের যতই স্মৃতি ও সৎনাম কীর্তন করুন কিন্তু এক্ষণে সেই সকল কথা পর্যালোচনা করিলে জানিতে পারা যায় যে মহারাজীর মাতা তঁাহাদিগের আচার ব্যবহার এবং সহবাস হইতে যে আপন কন্যােকে দূরে রক্ষা করিবার জন্য প্রতিজ্ঞারূঢ়া হইয়াছিলেন তজ্জন্য তিনি আমাদিগের ধন্যবাদের পাত্রী।

পরিশেষে রাজমন্ত্রীগণ ঘোষণাপত্র লিখিত ও

স্বাক্ষর করিয়া মহারাজার রাজ্য ঘোষণা করিলেন। পর দিবস সেই ঘোষণাপত্র রাজধানীর প্রকাশ্য স্থান সকলে উপযুক্ত সমারোহের সহিত পঠিত ও প্রচারিত হইল।

মহারাজার ২২শে জুন তারিখে পার্লেমেন্টের লর্ড এবং কমন্স সভায় এই মর্মে এক সংবাদ প্রেরণ করেন যে তাঁহার পরলোকপ্রস্থিত জ্যেষ্ঠতাতের মৃত্যু উপলক্ষে তিনি পার্লেমেন্টের নবাধিবেশন পর্য্যন্ত বিশেষ প্রয়োজনীয় ব্যতীত সাধারণ রাজকার্য্য পরিচালনে অসমর্থ।

প্রথম দিন অধিবেশনান্তে রাজকীয় গেজেটে যে ঘোষণা প্রচার হয় তাহাতে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ মহারাজার খাস কর্মচারী নিযুক্ত হইলেন।

ভাইকোর্ট মেলবরগ... ...কোষাগারের প্রথম লর্ড।

মার্কুইস অফ ল্যান্সডাউন...মন্ত্রীসভার লর্ড প্রেসিডেন্ট।

ভাইকোর্ট কটেনহাম... ...লর্ড হাই চান্সেলর।

ভাইকাউন্ট ডঙ্কেনন...বন বিভাগের প্রথম কমিশনার।

রাইট অনারেবল স্প্রিংরাইস...রাজস্ব বিভাগের অধ্যক্ষ।

লর্ড জন রসেল... ...স্বদেশীয় রাজ্যের সেক্রেটারী।

ভাইকাউন্ট পামরফটন... ...বৈদেশিক সেক্রেটারী।

লর্ড হিউইক... ..সৈনিক সেক্রেটারী ।

লর্ড গ্লেনেগ... ..উপনিবেশ সেক্রেটারী ।

সর জন কম হব হাউস... ..বোর্ড অফ কন্ট্রোলের
প্রেসিডেন্ট ।

আরল অফ মিটো... ..রণতরীর প্রথম লর্ড ।

লর্ড হল্যাণ্ড...লাস্কাফার ডচি (উপরাজ্যের) চান্সেলর ।

রাইট অনারেবল সি, পি, টম্শন... ..প্রেসিডেন্ট ।

আরল মাসগ্রেভ আয়রলণ্ডের লর্ড লেপ্টেনেন্ট,
লর্ড প্রাক্টেট লর্ড চ্যান্সেলর, এবং ভাই কাউন্ট মরপেথ
প্রধান সেক্রেটারী হইয়াছিলেন ।

এই পরিবর্তনে রাজনৈতিক অবস্থা কর্তব্য বিষয়ের
অভাবপূর্ণ হইয়াছিল, এবং অভিনব রাজ্যীর নূতন রাজ
কার্যের শুভজনক আরম্ভে সকলের বিশেষ আগ্রহ পরিদৃষ্ট
হইয়াছিল । বিশ্বস্তসূত্রে প্রায় সকলেই অবগত হইয়াছিল
যে নবীনা রাজ্যী বহুতর সুন্দর গুণগ্রামে বিভূষিত ছিলেন,
তাহার রাজনৈতিক মত রাজ্যের মঙ্গলপ্রদ । তিনি অভি-
নব মন্ত্রীদিগকে আপন বক্ষুর ন্যায় জ্ঞান করিতেন, এবং
তাহাদিগের অনুষ্ঠিত কার্য্য সুসিদ্ধির জন্য অতিশয় যত্ন
লইতেন ।

আগষ্ট মাসে রাজসংসারের গৃহকর্্ম্মীগদিগের বন্দো-
বস্ত স্থিরীকৃত হইলে, নিম্নলিখিত সম্ভ্রান্ত। মহিলাগণ
মনোনীত হইলেন ।

ডচেশ সদরলণ্ড ... পরিচ্ছদকর্ত্তী ।

মার্শিয়নেশ লান্সডাউন ... রাজগৃহের প্রধানকর্ত্তী ।

মার্শিয়নেশ টাবিষ্টক, কাউণ্টেশ চার্লেমণ্ট ; মালগ্রেভ, এবং ডরহাম ; লেডী পোর্টমান, লিটনটন, এবং বরহাম ।	}	শয্যাগৃহকর্ত্তী
---	---	-----------------

অনারেবল হারিয়ট পিট, মার্গা- রেট ডিলন, ক্যারোলাইন কক্স, মিশ ক্যাভেণ্ডিশ, মাটিন্ডা পেজেট, মিশ মরে, মিস লিষ্টার, এবং মিশ স্প্রিং রাইস ।	}	বেশপরিচারিকা
---	---	--------------

ভাইকোণ্টেশ, ফর্ব'স, লেডী ক্যারোলাইন বারিংটন, হারিয়েট, ক্লাইব, সার্লটী কপ্লি, গার্ডিনার, এবং অনারেবল মিষ্ট্রেস ব্রাণ্ড, এবং জি, ক্যাম্বেল ।	}	শয্যাগৃহপরিচারিকা
---	---	-------------------

মিশ ডেভিশ ... শয্যাগৃহাধিষ্ঠাত্রী পরিচারিকা ।

রাজপুত্র আলবার্ট এবং তাঁহার অগ্রজ ইংলণ্ড দর্শনে যাইবার পরে কুমার আলবার্টের সহিত মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার শুভপরিণয় কথা সাধারণে প্রচলিত হয়। যদিও বিবাহ সম্বন্ধের কোন কথা অবধারিত হইয়াছিল না তথাপি রাজপুত্রেরা ব্রসেল্‌সনগরে অবস্থিতি করিবার কালে এ কথার প্রবল প্রচার হইয়াছিল। এই সময়ে কুমার আলবার্ট ইংলণ্ড এবং ইংলণ্ডেশ্বরীর উল্লেখ্যে যে কয়েকখানি পত্রিকা লিখিয়াছিলেন সেগুলি বড় সারগর্ভ। প্রথম পত্রিকাখানি রাজা চতুর্থ উইলিয়মের মৃত্যুর কয়েক দিবস পূর্বে “বন” হইতে লিখিত হইয়াছিল। সেই ঘটনার কয়েক দিবস পরে আমাদিগের ভারতেশ্বরী অষ্টাদশবর্ষ বয়ঃক্রম অতিবাহিত করিয়া ইংলণ্ডের সিংহাসনে অধিরোহণ করেন। সেই পত্রিকামধ্যে রাজপুত্র কয়েক দিন পূর্বে তাঁহাদিগের “কলোন” নগর সন্দর্শনের উল্লেখ করিয়া পরে লিখিয়াছিলেন ;—

“কয়েক দিন গত হইল পিতৃশ্রমা কেণ্টের নিকট হইতে একখানি পত্রিকা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহার মধ্যে আমাদিগের ভগ্নীর একখানি ছিল। তিনি আপনাকে তাহার মর্ম্ম অবগত করিবার জন্য বলিয়াছেন এজন্য তাহার অনুবাদ করিয়া আপনার নিকট পাঠাই-

তেছি। গত পরশ্ব তাঁহার দ্বিতীয় পত্র পাঁইয়াছি সেখানি আরও অধিকতর অনুকূল। আমি তাঁহার জন্মদিন উপলক্ষে যে মঙ্গলকামনা করিয়াছিলাম সেজন্য তিনি আমাকে ধন্যবাদ দিয়াছেন। আপনি সহজেই অনুভব করিতে পারেন যে সেই দুইখানি পত্রে আমাকে যার পর নাই সন্তোষ প্রদান করিয়াছে।”

রাজপুত্র এবং তাঁহার অগ্রজ ইতিপূর্বে যে আর্থল-নগর দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন ৪ঠা জুলাই তারিখে সেই নগরের শোভা ও সমৃদ্ধি বর্ণন করিয়া এবং “বন” নগরের সমীপবর্তী রাইন নদতীরস্থ কোন সম্ভরণ বিদ্যালয় পরিদর্শনের উল্লেখ করিবার পর তাঁহার পিতাকে লিখিয়াছিলেন ;—“ইংলণ্ডের রাজার মৃত্যুতে মহা আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছে। তদুপলক্ষে খুল্লতাত লিওপোল্ড আমাদিগকে লিখিয়াছেন নূতন রাজ্য অতিশয় কৃতকার্য্যতার সহিত আরম্ভ হইয়াছে। শুনা যাইতেছে ভগ্নী ভিক্টোরিয়া আশ্চর্য্য আত্মাধিকার প্রদর্শন করিতেছেন। তিনি গুরুতর দায়িত্ব জনক কার্য্যগ্রহণ করিয়াছেন বিশেষতঃ “টোরী” ও “লুইগ” সম্প্রদায় অতিশয় উত্তেজিত হইয়াছে, এজন্য সমস্ত আশা ভরসা তাঁহারই উপর নির্ভর করিতেছে। নিরপরাধিনী পিতৃসমাকে সংবাদ পত্র

সকল ভয়ানক আক্রমণ করিয়াছে। কিন্তু তাঁহার পক্ষ সমর্থন করিতে ক্ষমতাপন্ন লোকও মিলিয়াছে।

রাজা চতুর্থ উইলিয়মের ম্যাসাচুসেটস শুনিয়া কুমার আলবার্ট নবীনা রাজ্ঞী সম্বন্ধে নিম্নলিখিত সুন্দর পত্রখানি তাঁহাকে লিখিয়াছিলেন। এই পত্রখানি ইংরেজী ভাষায় তাঁহার প্রথম লিখিত। কতকটা বিদেশীয় ভাবে লিখিত হইয়াছিল বলিয়াই যাহা হউক না হইলে তাঁহার লেখা পড়া এবং কথাবার্তার বিশুদ্ধতা ও পারদর্শিতার প্রতি লক্ষ্য করিলে উহার রচনা প্রণালী তাঁহার নিজ ভাষার তুল্য বলিয়া বোধ হয়। কোন ব্যক্তি গভীরভাবে সমালোচনা করিয়া বলিয়াছেন যে রাজপুত্রের মহৎ স্বভাব এই পত্রে সুন্দররূপে প্রতিভাত হইয়াছে। যদিও তিনি একজন নবীনা ক্ষমতাশালিনী রাজ্ঞীকে সন্তুষ্ট করিয়াছেন তথাপি তাহাতে একটি মাত্র চাটুবাক্যের প্রয়োগ দেখিতে পাওয়া যায় নাই।

“বন, ২৬শে জুন ১৮৩৭।

আমার প্রিয়ভগ্নি,

আপনার জীবনে যে মহান পরিবর্তন ঘটিয়াছে তাহাতে আমার সরলতাপূর্ণ সুখানুভূতি উপহার দিবার জন্য কয়েক পংক্তি লিপিবদ্ধ করিতেছি।

এক্ষণে আপনি ইউরোপের অতি বড় ক্ষমতামালী দেশের অধীশ্বরী, কোটী কোটী লোকের সুখ আপনার হস্তে রহিয়াছে। প্রার্থনা করি ঈশ্বর আপনাকে সেই উচ্চ এবং কঠিনতম কার্য সম্পাদনে বলশালিনী করিবেন।

আমি আশা করি যে আপনার রাজ্য দীর্ঘকালব্যাপী, সুখ ও গৌরবময় হইবে, এবং প্রকৃতি পুঞ্জের ভক্তি ও কৃতজ্ঞতায় আপনার যত্নের পুরস্কার পাইবেন।

আমি আপনাকে প্রার্থনা করিতেছি যে আপনার “বন”স্থিত ভ্রাতৃদ্বয়কে আত্মীয়ভাবে দেখিবেন এবং এক্ষণ পর্যন্ত তাহাদিগের প্রতি আপনার যেরূপ দয়া আছে যেন তেমনই থাকে। নিশ্চয় জানিবেন যে আমাদিগের মন আপনার নিকটেই আছে।

আমি আপনার সময় অপব্যয় করিয়া অবিবেচকের কার্য করিব না। নিয়ত আমাকে আপনার রাজশ্রীর অতি বাধ্য এবং বিশ্বস্ত ভৃত্য বলিয়া জানিবেন।

আলবার্ট।”

১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের ৩০শে জুলাই রাজকুমার আলবার্ট তাঁহার পিতাকে লিখিয়াছিলেন যে তাঁহার খুল্লতাত রাজা লিওপোল্ড তাঁহাদিগকে জার্মানীর দক্ষিণাংশ, সুইজারলণ্ড

এবং উত্তর ইটালীতে ভ্রমণ করিবার পরামর্শ দেন। কুমার এই প্রস্তাব উপযুক্ত বোধ করিয়া পিতার অভি-প্রায় জানিতে ইচ্ছা করেন। বেলজিয়ামাধিপতি রাজপুত্রের সহিত মহারাজ্ঞীর বিবাহ প্রস্তাবের বহুল প্রচার হ্রাস করিবার জন্যই বোধ হয় এরূপ যুক্তি অবলম্বন করিয়াছিলেন। তদনুসারে রাজকুমারেরা ২৮শে আগস্ট “বন” পরিত্যাগ করিয়া সুইজরলণ্ড হইয়া ইটালী যাত্রা করেন *

এই সময়ে রাজকুমার সুইজরলণ্ড ও ইটালীর অন্তঃ-পাতী মিলান এবং ভুলোক স্বর্গ ভিনিশরাজ্য সন্দর্শন করিয়া সেই সকল স্থানের এক একখানি সুন্দর দৃশ্যপট পুস্তকাকারে একত্রিত করিয়া রাজ্ঞীতে পাঠাইয়া দিয়া-ছিলেন। কুমার যে যে দিবসে সেই সকল স্থান পরিদর্শন করেন দৃশ্যপটের নিন্মে তিনি স্বহস্তে তাহা লিখিত করিয়াছিলেন। মহারাণী সেই দৃশ্যপটগুলিকে বহু মূল্যবান জ্ঞানে অতিশয় যত্ন সহকারে নিকটে রাখেন ক্ষণকালের জন্য কাছ ছাড়া করেন না। রাজ্ঞী এবং রাজপুত্রের মধ্যে এসময়ে নূতন কিছুই ছিল না। কিন্তু এই উপহারে

প্রকাশ পাইয়াছিল যে রাজপুত্র ভ্রমণকালে সর্বদাই তাঁহার ভগ্নীর বিষয় মনে করিতেন ।

৯ই নবেম্বর দিবসে ইংলণ্ডেশ্বরী রাজ্ঞীরূপে প্রথম লণ্ডননগরে দর্শন দিয়াছিলেন এবং লর্ড মেয়রের সহিত গিল্ডহল সমিতিতে একত্র আহ্বার করেন । মহারাজ্ঞীর অভ্যর্থনার জন্ত সেদিন মহা আড়ম্বর হইয়াছিল । কেণ্ট, গ্লশেষ্টার এবং কেম্ব্রিজের ডেচশ মহোদয়গণ তাঁহার সম-ভিব্যাহারিণী হইয়াছিলেন । কেম্ব্রিজের কুমার জর্জও সঙ্গে ছিলেন । ডেচশ সদরলণ্ড এবং আরল আল্বেমারেস রাজশকটে তাঁহার সহিত গমন করিয়াছিলেন । রাজমন্ত্রী এবং অন্যান্য সম্ভ্রান্ত নিমন্ত্রিত ব্যক্তিগণ দুইশত শকট-যোগে সার্ব্বক মাইল পথ ব্যাপিয়া রাজশকটের পশ্চা-দ্বর্তী হইয়াছিলেন । দিবা দ্বিপ্রহর দুইটার সময় তাঁহার বকিংহাম প্রাসাদ পরিত্যাগ করেন, অভিনন্দনপত্র পাঠ এবং বক্তৃতাতির জন্য সেন্টপলমন্দিরে কিক্বিকাল অতি বাহিত করিয়া সার্ক তৃতীয় ঘটিকার সময় গিল্ডহলে উপ-স্থিত হইলেন । তথায় লেডী মেয়রসহ তাঁহার অভ্যর্থনা-করিলেন । অনন্তর তথায় একখানি অভিনন্দনপত্র পঠিত হইলে মহারাজ্ঞী অতি প্রসন্নভাবে তাহার উত্তর দেন । এতদুপলক্ষে তিনি লর্ড মেয়রকে ব্যারনেট এবং দুইজন ।

সেরিফকে নাইট উপাধি প্রদান করিয়া রাত্রি সার্কি অফিসটিকার সময় প্রাসাদে প্রত্যাগমন করেন ।

১২ই ডিসেম্বর মহারাজ্ঞী তাঁহার মাতার বার্ষিকবৃত্তি বর্দ্ধিত করিবার জন্য পার্লামেন্টে প্রস্তাব করিলে চ্যান্সেলার একশেচকার ৩০,০০০ পাউণ্ডের জন্য প্রস্তাব করেন এবং তাহাই মঞ্জুর হয় ।

১৮৩৮ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে ইংলণ্ডের অধিকৃত কানেডা প্রদেশে বিদ্রোহাগ্নি প্রজ্জ্বলিত হয় কিন্তু সহজেই উহা নির্বাপিত হইয়া যায় এবং আরল ডরহাম উক্ত প্রদেশের গবর্নর জেনেরল নিযুক্ত হইলেন ।

মহারাজ্ঞীর সিংহাসনাধিরোহণের পর রাজ্য মধ্যে তাঁহার অভিষেকোৎসবের আন্দোলন হইতে আরম্ভ হইল । একশত পঁয়ত্রিশ বৎসর পূর্বে একবার এক রাজকুলান্সনাকে ইংলণ্ডের সিংহাসনে বিরাজ করিতে দেখা যায় । তাঁহার পরে ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে আমাদিগের পরম প্রতিষ্ঠিতা মহারাণী ভিক্টোরিয়া মহারাজ্ঞী “এনি” যৎকালে সিংহাসনারোহণ করেন তখন তিনি বিবাহিতা এবং পুত্রবতী ছিলেন । মহারাণী এলিজাবেথ যদিও বহুদিন পূর্বে অর্থাৎ ষোড়শ শতাব্দীতে কুমারী অবস্থায় এই অতুল ঐশ্বর্য্য স্বখসম্ভোগিনী হইয়াছিলেন কিন্তু তিনিও আমাদিগের মহা-

রাজ্যীর ন্যায় অল্পবয়স্কা ছিলেন না । মহারাজী “এনির” ভগ্নী যদিও ইংলণ্ডের সিংহাসনলাভে সমর্থ হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি তাহার স্বস্ত্র আপন স্বামীকে অর্পণ করিয়াছিলেন । এজন্য আমাদিগের মহারাজ্যীর অভিষেক সকল অপেক্ষা নূতন রকমের, এবং সকল অপেক্ষা জাতীয় সহানুভূতির উত্তেজক হইয়াছিল । ১৮শে জুন এতদুপলক্ষে এতদূর জনতা হয়, সাধারণ প্রকৃত পুঞ্জ এই উৎসব দেখিবার জন্য এতদূর অগ্রহণীল হয় যে, যে পথ দিয়া এই সমারোহ গমন করিয়াছিল কয়েকদিন পূর্ব হইতে সেই পথপার্শ্ববর্তী সকল বাড়ীর গবাক্ষ, বারান্দা এবং দালান অতি উচ্চ মূল্যে কয়েক মুহূর্তের জন্য উৎসবদর্শনপিপাস্ত ব্যক্তিগণ ভাড়া লইয়াছিল । সেন্ট জেমস ষ্ট্রীটের বাড়ীগুলি একদিনের জন্য ২০০ পাউণ্ড দরে বন্দোবস্ত হইয়াছিল, এবং একএক জন লোক বসিবার উপযুক্ত স্থানের ভাড়া দশ সিলিং হইতে পাঁচ গিনি পর্য্যন্ত উঠিয়াছিল । ইহাতেই পাঠকবর্গ বিবেচনা করিবেন অভিষেক উৎসবে কত আড়ম্বর, কত অনুষ্ঠান, কত আশ্রয় হইয়াছিল ।

দিবা দশ ঘটিকার সময় বকিংহাম প্রাসাদ হইতে সমারোহ আরম্ভ হইয়াছিল । সর্ব্বাশ্রয়ে বাদ্যকরেরা রমণীয়

বাদ্যোদ্যম সহকারে অগ্রসর হইল। তাহার সহিত একদল সুসজ্জীভূত সেনা এবং বিদেশীয় মন্ত্রীদল, তৎপশ্চাৎ বিদেশীয় রাজদূতগণ, তৎপশ্চাৎ আর একদল সুসজ্জিত সেনা; তাহার পর পরম সৌভাগ্যবতী রাজমাতা ডচেশাকেন্ট আনন্দবিহ্বল চিত্তে শকট সমারুঢ়া হইয়া বহির্গত হইলেন। তাঁহার পশ্চাৎ ভাগে ডচেশ গ্লশেক্টর, কেন্সিজের ডিউক এবং তাঁহার সহধর্মিণী, তৎপশ্চাতে সসেক্সের ডিউক আপনাপন শকটারোহণে যাত্রা করিলেন। তৎপরে একদল অশ্বরোহী সেনা এবং মহারাণীর অষ্টচত্বারিংশ জন নাবিক সহ তাহাদিগের অধ্যক্ষ, দ্বাদশ খানি শকটের পুরোবর্তী হইয়া বাহির হইলেন। এই শকট গুলিতে রাজবংশীয় সম্ভ্রান্ত পুরুষ এবং মহিলাগণ অবস্থিতি করিতেছিলেন। তৎপশ্চাতে আর একদল পদাতিক ও অশ্বরোহী সেনা, তাহার পরে সামরিক কর্মচারী, এডিক্যাম্প, এবং অন্যান্য মহাপুরুষেরা অশ্বপৃষ্ঠে ছিলেন। তাহার পর রাজশিকারী, সম্ভ্রান্ত কৃষিজীবী, এবং বনস্বামীগণ সমারোহের অঙ্গীভূত হইয়া চলিলেন।

এই সকলের পশ্চাতে মহারাজ্ঞী রাজকীয় শকটে আরোহণ করিয়া বহির্গত হইলেন। আটটী

সুসজ্জীকৃত পিঙ্কলাভ শ্বেতবর্ণের তুরঙ্গম সেই শকট খানিকে লইয়া চলিল। তাঁহার পশ্চাত্তাগে ডিউক বক্লিউ কয়েক জন অনুচরের সহিত অশ্বপৃষ্ঠে ধাবিত হইলেন। তৎপশ্চাৎ আর একদল সেনা পদভারে মেদিনী কম্পিত করিয়া ছুটিল। তাঁহার। “কনষ্টিটিউশন হল” “পিকা-ডিল্লী” হইয়া সেন্টজেম্‌স্‌স্ট্রীট পর্য্যন্ত গিয়া “পার্মাল” “ফক্সপারস্ট্রীট” “চারিং ক্রস,” “হোয়াইট হল,” এবং “পার্লমেন্ট স্ট্রীটের” ভিতর দিয়া “ওয়েস্টমিনিস্টার এবির” পশ্চিম দ্বারে উপস্থিত হইলেন।

সভাগৃহ অতি সুন্দররূপে রচিত হইয়াছিল। রাজ্যের সম্ভ্রান্ত পুরুষ এবং মহিলাদিগের বসিবার সুন্দর ব্যবস্থা করা হইয়াছিল। এই উৎসবে মহারাজার অনেক বিদেশীয় আত্মীয় কুটুম্বও উপস্থিত ছিলেন। তাঁহাদিগের মধ্যে সাক্সি কোবর্গের ডিউক, লিনিঞ্জেনের রাজপুত্র এবং হেসির কুমার আর্নেস্ট মুকলেই রাজপরিবার দিগের আসনে উপবিষ্ট হইলেন।

মহারাণীর পিতৃব্যপত্নী ডচেশ কেম্ব্রিজ, পিতৃব্য ডিউক কেম্ব্রিজ, অন্যান্য আত্মীয় কুটুম্ব, মহারাণীর খাস মন্ত্রী এবং কর্মচারীগণ, তাঁহার গৃহস্থালীর পরিচারিকা এবং সহচরী লর্ড ললনাগন মহাসভা পার্লামেন্টের

সদস্যেরা, ও রাজ্যের অপারাপর সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ স্ব স্ব পদ ও মর্যাদামত বেষড়ুয়ায় ভূষিত হইয়া উপস্থিত হইলেন। তাঁহাদিগের রূপপ্রভায় এবং বসন ভূষণের চাকচিক্যে নয়ন ঝলসিয়া দিল ! সভাগৃহ এক অপূৰ্ণ শ্রীধারণ করিল ।

মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়া স্বর্ণ-সূত্র-রচিত বিবিধ কুসুম শোভিত প্রগাঢ় লোহিত বর্ণের মখমলের পরিচ্ছদ পরিহিতা, গলদেশে “অর্ডর অফ দি গার্টারের” গলাবন্ধ, মস্তকে স্বর্ণ কিরীট, যেন স্বর্গীয় দেবকন্যার মূর্তিতে আবির্ভূত হইলেন । তাঁহার উভয় পার্শ্বে ডরহাম, এবং বাথের ধর্ম্ম যাজকগণ, চতুর্দিকে ইংলণ্ডরাজ্যের শীর্ষ স্থানীয় স্ত্রী পুরুষগণ,—আহা কি চিতোন্মাদিনী অদ্ভুত সভা । পুরোহিতগণ কুর্ভুক যথারীতি অভিষেকক্রিয়া সম্পন্ন হইলে রাজ্ঞীর মস্তকে অভিনব রাজ মুকুট সংস্থাপিত হইল ।

অনন্তর ধর্ম্মাধিকরণের সম্মানিত লর্ড মহোদয়েরা রাজ্ঞীর চতুর্দিকে জামুপাতিয়া উপবেশন পূর্বক বিহিত বিধানে রাজপূজা অর্পণ করিয়া তাঁহার করতল চুম্বন করিলেন । রাজ পরিবারস্থ কুমারেরা সিংহাসন সোপানে আরোহণ করিয়া আপনাদিগের মস্তকের কিরীট উন্মোচন

করিলেন, এবং জামুপাতিয়া উপবেশনপূর্বক পদ্ধতিমত পূজা করিলেন, তাহার পর মহারাজ্ঞীর শিরস্থিত মুকুট স্পর্শ করিয়া তাহার বামগণ্ড চুম্বন করিলেন।

নরফোকের ডিউক অন্যান্য ঘোল জন ডিউকের সহিত কেবল মাত্র মহারাজ্ঞীর বদনের পরিবর্তে করচুম্বন করিয়া তদ্রূপে রাজপূজা সমাপন করিলেন। মার্কুইশ হফলি এবং অন্যান্য একুশ জন মার্কুইস, আরল স্ফাবরী ও অপর তিরানব্বই জন আরল, ভাইকোর্ট হিয়ার ফোর্ড এবং অন্য উনিশ জন ভাইকোর্ট এবং নব্বই জন ব্যারনের সহিত লর্ড অড্‌লি তাঁহাদিগের দৃষ্টান্তের অনুকরণ করিলেন। লর্ড রোল সিংহাসনসোপানে উঠিতে গিয়া বার্লক্য প্রযুক্ত পড়িয়া যাইলে সরল এবং করুণ হৃদয়া মহারাণী সিংহাসন হইতে গাত্রোত্থান করিয়া বৃদ্ধ লর্ড মহাশয়কে আঘাত লাগিতে না পায় এই আশায় হস্ত প্রসারণ করিলেন। নেপোলিয়নদর্পহারী ডিউক ওয়েলিংটন তৎকৃত পূজার সময় অত্যন্ত আনন্দিত হইয়াছিলেন। এবং যখন তাঁহার পূজা শেষ হইল তখন কমন্স সভার সভ্যেরা “ঈশ্বর রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়াকে রক্ষা করুন!” এই উচ্চ শব্দ করিয়া নয়বার আনন্দধ্বনি করিলেন। সেই আনন্দ কোলাহল সভাগৃহের চতুর্দিকে

প্রতিধ্বনিত হইল। মনের আনন্দোৎসাহে সভাস্থ সকলের মন পুলকপূর্ণিত, শরীর লোমাক্ষিত। সভায় সর্বসমেত ২৪৫ জন মার্যাদাপন্ন পুরুষ এবং ২৫৮ জন মহিলা উপস্থিত ছিলেন। চতুর্থ উইলিয়মের অভিষেককাল অপেক্ষা এই সংখ্যা অনেক অধিক।

রাজা চতুর্থ জর্জের জন্য যে রাজমুকুট প্রস্তুত হইয়াছিল সেটা ওজনে সাত পাউণ্ড প্রায় সার্কি তিন শের। অল্পবয়স্কা কোমলকায়া মহারাজ্ঞীর পক্ষে উহা অনুপযুক্ত বিবেচনায় একটা নূতন মুকুট মেসার্স রণ্ডেল এবং ব্রিজ কোম্পানীর দ্বারা প্রস্তুত হইয়াছিল। সেটা ওজনে পূর্বোক্ত মুকুটের অর্ধেক। সেই মুকুটটা রজতনির্মিত এবং নানাজাতীয় বহুমূল্য মণি মাণিক্যে খচিত। সেই সকল রত্ন অতি সুন্দর মূল্যবান নীলবর্ণের একটা মখমলের টুপির উপর গোলাকারে বিন্যস্ত; ঐ গোলাত্বের উপরিভাগে রত্নরচিত একটা মাল্টা দ্বীপ নির্মিত “ক্রেশের” আকার। তাহার মধ্যস্থলে একখানি জ্যোতিস্মান নীলকান্ত মণি, এবং কতকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রত্নকুঞ্জ মুকুটের চতুর্দিকে পূর্বোক্তবৎ রত্নরচিত ক্রেশের আকারে দেদীপ্যমান; রাজা “ব্ল্যাক প্রিন্স” যে লোহিত প্রস্তরখানি মুকুটের সম্মুখ ভাগে পরিধান করিতেন সেখানি মধ্যস্থলে এবং তন্নিম্নে একখানি

বৃহৎ নীলকান্তমণি, এতদ্ভিন্ন যত্রতত্র নীললোহিত হরিতাদি নানাবর্ণের প্রসূর এবং মুক্তা কলাপ বিস্তৃত। এই সময়ে আমাদিগের ভারতীয় মহামূল্য অধুনা কোহিনুর নামে খ্যাত স্যমন্তকমণি ইংলণ্ডের রাজভাণ্ডারজাত হয় নাই। হইলে এখানি অগ্রে উল্লেখযোগ্য ছিল।

সমারোহান্তে মহারাজ্ঞী অনেক সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদিগকে লইয়া আহ্বাদি করাইলেন। ডিউক ওয়েলিংটন “আপল্লি গৃহে” নৃত্যামোদ প্রদান করিয়াছিলেন। তাহাতে দুই সহস্র ব্যক্তি প্রবেশাধিকার প্রাপ্ত হইলেন। মহারাণীর খাস মন্ত্রীগণও সাড়ম্বরে সকলকে আহ্বাদি করাইয়াছিলেন। রাত্রিকালে আলোকমালা, আতসবাজি, হাইড পার্কে একটী মেলাও হইয়াছিল, এবং মহারাজ্ঞীর যে সকল প্রজা রাজধানীর বা তাহার বাহির হইতে রাজভক্তিপ্রদীপ্ত হইয়া উৎসব দেখিতে আসিয়াছিল তাহাদিগকে বিনা ব্যয়ে নাট্যশালায় প্রবেশাধিকার দেওয়া হইয়াছিল। যদিও নানা স্থান হইতে বহু সংখ্যক লোক সমাগত হইয়াছিল তথাপি কোন বিশৃঙ্খলা হয় নাই। একটী বেলুন যন্ত্র উঠিতে উঠিতে পড়িয়া গিয়া কেবল মাত্র একটী দুর্ঘটনা ঘটিয়া ছিল। এই মহাসমারোহ সম্পন্ন অভিষেকোৎসব নির্বাহের জন্য রাজকোষ হইতে সপ্ততি সহস্র পাউণ্ড প্রদত্ত হইয়া ছিল।

অভিষেককালে যত বৈদেশিক মহাপুরুষ আসিয়া ছিলেন তাঁহাদিগের মধ্যে ডালমেটিয়ার ডিউক মার্শেল সৌন্ট সর্বপ্রাণ্য। তিনি উপদ্বীপ (Peninsulas) সমরে সরজন মূর এবং ডিউক ওয়েলিংটনের পূর্ণ শত্রু, চুজেনের প্রাচীন সেনা দলের অধ্যক্ষ এবং ওয়াটার্লুক্ষেত্রে নেপোলিয়নের স্মৃদু বাহু স্বরূপ ছিলেন। সৌন্ট মহোদয় ফরাসী গবর্নমেন্টের এবং তদ্দেশস্থ প্রকৃতি পুঞ্জের প্রতিনিধি হইয়া অভিষেকোৎসবে উপস্থিত হইয়াছিলেন। সেই দিন লণ্ডন নগরের রাজপথে সকল শ্রেণীর সহস্র সহস্র লোকের দ্বারা যেরূপ সাগ্রহে সমাদৃত হইয়াছিলেন তাহা বর্ণনাণীত। তিনি উৎসব সমারোহে “কণ্ডে” বংশীয় কোন রাজপুত্রের ব্যবহৃত একখানি শকটে আরোহণ করিয়া বাহির হইয়াছিলেন, এক জন চাক্সস প্রত্যক্ষ কারী বলেন যে যদিও অষ্ট্রিয়ার রাজদূত কুমার “এফ্টার হেজীর” পরিচ্ছদ পাছুকাতল পর্য্যন্ত হীরক মণ্ডিত, তথাপি মার্শেল সৌন্ট অপেক্ষা তিনি জন সাধারণের চিত্তাকর্ষণে সমর্থ হইবেন নাই। কুমার এফ্টার হেজীর নাম করিলে সে কালে কেবল হীরক বুঝাইত। তাঁহার হীরক তৎকালিক সাহিত্য রচনা মধ্যে দীপ্তি লাভ করিত। মার্শেল সৌন্টকে যেরূপ সমাদরের সহিত

অভ্যর্থনা করা হইয়াছিল; তাহাতে যার পর নাই প্রীতিলাভ করিয়াছিলেন। কয়েক বৎসর পরে তিনি ফ্রান্সের কোন সমিতিতে বলিয়াছিলেন যে “আমি যুদ্ধ ক্ষেত্রে ইংরেজদিগের পরিচয় পাইয়াছি, সন্ধির সময় তাঁহাদিগকে দেখিয়াছি এবং বলিতে পারি যে আমি ইংরেজসৌহার্দের পক্ষপাতী।” সম্ভবতঃ মহারাজার অভিষেকোৎসব দিবসে লণ্ডনের জনতাবিনির্গত আনন্দ-ধ্বনি ফ্রান্স এবং ইংলণ্ডের মধ্যে সদ্ভাব স্থাপনে এবং ওয়াটার্লু'র দুঃখময়ী স্মৃতি মুছিয়া ফেলিতে সক্ষম হইয়াছিল। তাঁহার অভ্যর্থনা ও ইংলণ্ড ভ্রমণে সন্তোষোৎপাদনের বিলক্ষণ আয়োজন হইয়াছিল। ৬ই জুলাই এতদুপলক্ষে হাইড পার্কে সৈনিকদিগের কৃত্রিম যুদ্ধ প্রদর্শিত হইয়াছিল। তাহা দেখিবার জন্য ১,৫০,০০০ সহস্র লোক সমবেত হয়। আমাদিগের মহারাজা এই প্রদর্শনীতে স্বয়ং উপস্থিত ছিলেন।

১৩ই জুলাই মহানগরের মিউনিসিপাল সভা কর্তৃক বিদেশীয় রাজদূত এবং অন্যান্য নিমন্ত্রিত ব্যক্তিগণকে অভিষেকোৎসব উপলক্ষে “গিল্ডহলে” আহাঁরা দি দ্বারা পরিতোষ করা হইয়া ছিল। প্রায় ছয় শত নিমন্ত্রিত ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন।

অভিষেক উপলক্ষে ইংলণ্ডের সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদিগের অনেককেই অনেক উপাধি বিতরণ করা হইয়াছিল। ঊণত্রিশ জন নূতন ব্যারোনেট উপাধি প্রাপ্ত হইলেন। তাঁহাদিগের মধ্যে জর্জ আরল লিটন বুলুয়ার সাহিত্য এবং জন ফ্রেডরিক উইলিয়ম হার্শেল দর্শনোন্মত্তির জন্য পুরস্কৃত হইয়াছিলেন। অজস্ররূপে নাইট উপাধি বিতরণ করা হইয়াছিল এবং মহারাজ্যীর সৈনিক ও রণতরি সমূহের কর্মচারী ও ভারতীয় ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ভূত্যাগণের মধ্যে অনেকেরই পদবৃদ্ধি করিয়া দেওয়া হইয়াছিল। মহারাজ্যীর অভিষেক যেমন আনন্দ ও উল্লাসের কার্য্য তদ্রূপ সকল শ্রেণীর প্রজা এবং কর্মচারীদিগের প্রতি যথেষ্ট অনুগ্রহ প্রকাশে তাঁহাদিগেরও যৎপরোনাস্তি আনন্দ ও উৎসাহ বর্দ্ধন করিবার ক্রটি করা হয় নাই। ফলতঃ এই উৎসবে ছোট বড়, ধনী দরিদ্র, সকলেই সমান সুখী হইতে সমর্থ হইয়াছিলেন।*

মহারাজ্যীর রাজ্যলাভের কিয়দ্বিস পরে মিষ্টার মণ্টেফিয়োর লণ্ডনের সেরিফ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ইহুদি জাতির মধ্যে তিনিই প্রথম এই পদের জন্য মনোনীত

*Vide page 349 of the Courts and Cabinets of William IV and Victoria.

হয়েন এবং মহারাজী যে দিন নগরদর্শনে বহির্গত হয়েন সেই দিন স্বয়ং যে দুই জন সেরিফকে নাইট উপাধি দিবার কথা পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে তাঁহাদিগের মধ্যে ইনি এক জন ।

৪ঠা সেপ্টেম্বর বেলজিয়মাধিপতি মহারাজা লিওপোল্ড সস্ত্রীক ইংলণ্ডে আগমন করেন । তাঁহারা রাম্শগেট নামক স্থানে জাহাজ হইতে অবরোহণ করিয়াছিলেন । লর্ড টরিংটন, ডিউক ওয়েলিংটন এবং বেলজিয়মের মন্ত্রী “ভান ডিওয়ের” তাঁহাদিগকে সমাদরে অভ্যর্থনা করেন । অনন্তর তাঁহারা উইণ্ডসর ক্যাশেলে নীত হইয়া মহারাজীর সহিত অবস্থিতি করিতে লাগিলেন । ১৮ই সেপ্টেম্বর উইণ্ডসরের উদ্যানে একটা সৈনিক প্রদর্শনী হইয়াছিল । তাহাতে মহারাজী অর্ডর অফদি গার্টারের বেশ ভূষায় ভূষিতা হইয়া অশ্বপৃষ্ঠে উপস্থিত হয়েন । রাজা লিওপোল্ড ফিল্ড মার্শেলের পরিচ্ছদ পরিধান করিয়া অশ্বপৃষ্ঠে তাঁহার দক্ষিণে, সৈন্যদিগের নায়করূপে লর্ড হিল তাঁহার বাম পার্শ্বে এবং ডিউক ওয়েলিংটন ও লর্ড পামরফ্টন পশ্চা-
 দ্রাগে দণ্ডায়মান হয়েন । দুই পক্ষ কাল ইংলণ্ডে অতি-
 বাহিত করিয়া রাজা লিওপোল্ড সহধর্মিণী সহ ২০শে
 সেপ্টেম্বর প্রাতে অফেণ্ড যাত্রা করিলেন ।

১৬৯৪ খৃষ্টাব্দে রাজা দ্বিতীয় জেম্‌শের কন্যা রাণী মেরি অপত্যবিহীন অবস্থায় পরলোকগামিনী হইলে তাঁহার ভগ্নী রাণী “এনির” একমাত্র পুত্রও ১৭০০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার অনুসরণ করেন। পার্লামেন্ট সভা কর্তৃক আক্ট অফ স্টেটলমেন্ট দ্বারা অবধারিত হয় যে রাণী মেরীর স্বামী তৃতীয় উইলিয়ম এবং রাজ্ঞী “এনির” পরলোক প্রাপ্তির পর সিংহাসনের উত্তরাধিকারীত্ব শূন্য হইলে ইংলণ্ডের রাজমুকুট রাজা প্রথম জেম্‌শের দৌহিত্রী হানোবরের তদানীন্তন ইলেক্টরপল্লী সোফিয়া গুয়েল্‌ফকে অর্পিত হইবে। ১৭১৪ খৃষ্টাব্দে রাজ্ঞী “এনি” পরলোক প্রস্থান করিলে সোফিয়া গুয়েল্‌ফের পুত্র জর্জ ইংলণ্ডের সিংহাসন লাভ করেন। ইনিই ইংলণ্ডের ইতিহাসে প্রথম জর্জ নামে পরিচিত। এইরূপে হানোবর ও ইংলণ্ড এক ব্যক্তির হস্তে থাকিয়া এ পর্যন্ত শাসিত হইতেছিল, এবং রাজা প্রথম জর্জ হানোবর রাজবংশ সম্ভূত বলিয়া তদ্বংশীয় রাজগণ ইংলণ্ডের ইতিহাসে (হাউস অফ হানোবর) হানোবর বংশীয় রাজা বলিয়া পরিচিত। আমাদের মহারাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার সময় হইতে হানোবর রাজ্য ইংলণ্ড হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া তাঁহার পিতৃব্য ডিউক কাম্ব্রলণ্ডকে আশ্রয় করে, কিন্তু তিনি প্রকৃতি পুঞ্জের চিত্তাকর্ষণ করিতে সমর্থ হয়েন নাই। যেহেতু

তাহার রীতিনীতি অতিশয় কদর্য, নিজে সাহসকারী এবং বিকৃতভাবাপন্ন ছিলেন। অনেকে বিশ্বাস করেন যে তিনি “প্রসিদ্ধ অরেঞ্জ প্লটের” এক জন নেতা এবং আমাদের মহারাজী ভিক্টোরিয়াকে রাজ্যাধিকারে বঞ্চিত করিয়া স্বয়ং সিংহাসন প্রাপ্তির চেষ্টা করিয়াছিলেন। ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে যখন জোশেফ হিউক কর্তৃক উহা প্রকাশ হইল তখন ষড়যন্ত্রকারীরা অসঙ্গতরূপে নির্দেশ করেন পাছে ডিউক ওয়েলিংটন রাজমুকুট আক্রমণ করেন সেই আশঙ্কায় তাহারা তাহার প্রতিবিধানের চেষ্টা করিতেছিলেন। ডিউক মহোদয়ের ইংলণ্ড পরিত্যাগে ইংলণ্ডবাসী প্রায় সকলেই যার পর নাই সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন। ইংলণ্ড পরিত্যাগ করিয়া তিনি যে দেশে গিয়া রাজা হইয়াছিলেন, দুর্ভাগ্য ক্রমে সে দেশের প্রজাকে বা আপনাকে স্থখী করিতে পারেন নাই।

ত্রয়োদশ শতাব্দীতে তৃতীয় হেনরী ছাপমান বৎসর ইংলণ্ডে রাজ্য করিয়াছিলেন। তাহার সময়ে ইংলণ্ডে পার্লামেন্ট সভার সৃষ্টি। এই সভা তিন ভাগে বিভক্ত হয়। রাজা এবং সভার অপর দুইটি বিভাগ ছিল, এক বিভাগে রাজ্যের সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি ও প্রধান পুরোহিতগণ থাকিতেন সেই বিভাগের নাম চেম্বার অফ পিয়ার্স এবং অপর বিভাগে

প্রজা প্রতিনিধিগণ। প্রত্যেক নগর এবং কাউন্টী হইতে প্রজাগণ আপনাদিগের প্রতিনিধি স্বরূপ দুই জন করিয়া সভা মনোনীত করিতেন, তাঁহারা ই প্রজাপ্রতিনিধিরূপে অপর বিভাগে থাকিতেন সেই বিভাগের নাম চেম্বর অফ কমন্স। এক্ষণে পার্লামেন্টের উক্ত দুই বিভাগের নাম হইয়াছে “হাউস অফ লর্ডস” ও “হাউস অফ কমন্স।” রাজা এই সভার সম্মতি ব্যতীত নূতন আইন প্রস্তুত বা নূতন কর সংস্থাপন কিছুই করিতে পারেন না। পূর্বে তিনি স্বেচ্ছা ক্রমে যুদ্ধ বিগ্রহ সন্ধি স্থাপনাদি কার্য্য স্বয়ং করিতে পারিতেন কিন্তু এক্ষণে সে ক্ষমতাও রহিল না। কমন্স সভায় ৬৫০ জন প্রতিনিধি থাকেন। তদবধি আজি পর্য্যন্ত ইংলণ্ড রাজ্য সেই পার্লামেন্ট সভা দ্বারা পরিচালিত হইয়া আসিতেছে।*

অতি প্রাচীন কাল হইতে ইউরোপের সর্বত্র রোমের পোপ উপাধিধারী খৃষ্টীয় ধর্মোপদেষ্টার প্রভুতা অপ্রতিহত ছিল। আমাদিগের দেশের ব্রাহ্মণ গণের ন্যায় ধর্ম্ম এবং ধর্ম্মশাস্ত্র তাঁহাদিগের একচেটিয়া ছিল। তাঁহারা লেখাপড়া জানিতেন, ধর্ম্ম পুস্তক অনেকে দেখিতে দিতেন না। সাধারণ প্রকৃতিবর্গ লেখা পড়া জানিত না,—

*Macaulay's History of England.

এজন্য ধর্মবিষয়ে তাহাদিগকে সম্পূর্ণরূপে পোপের মুখাপেক্ষী হইয়া থাকিতে হইত। এই সূত্রে পোপের প্রভুতা বিষয়বিশেষে রাজা অপেক্ষা অধিক ছিল। চতুর্দশ এবং পঞ্চদশ শতাব্দীতে ইউরোপে মুদ্রাযন্ত্রের আবিষ্কার হওয়ায় সাধারণ্যে বিদ্যালোক স্বাধীন ভাবে বিকীর্ণ হইতে লাগিল, সেই সঙ্গে বাইবেলের প্রকৃত মর্ম্ম সকলের মনে প্রতিভাত হইতে আরম্ভ করিল, সকলেই দেখিল পোপের উপদেশ সমস্ত বাইবেল মূলক নহে, কতকগুলি তাঁহার সম্প্রদায়ের স্বার্থসাধক, স্বকপোল কল্পিত উপকথা মাত্র। তখন মহাদেশ মধ্যে কেবল মাত্র বাইবেলেরই সমাদর, বাইবেলের উপদেশেরই পূজা হইতে লাগিল, পোপের প্রভুতা টুটিল। ইউরোপে পোপের বিরুদ্ধে নূতন সম্প্রদায়ের অভ্যুদয় হইল, তাঁহারা পোপের অন্ত্য উপদেশ-রূপ আবর্জনা রাশি দূরে নিক্ষেপ করিয়া খৃষ্ট ধর্ম্মের সংস্কারে প্রবৃত্ত হইলেন। পোপ এবং পুরোহিতগণ এই সকল ধর্ম্মসংস্কারকদিগের প্রতি নানাপ্রকার অত্যাচার আরম্ভ করেন। ইংলণ্ডেও এইরূপ চলিতে থাকে; রাজা অষ্টম হেনরীর সহিত পোপের বিরোধ হয়। রাজা অষ্টম হেনরী তাঁহার মহিষীর সহিত বৈবাহিক সূত্র ছেদ করিতে কৃতসংকল্প হইলে পোপ তাহার বিরোধী হয়েন।

এজন্য তিনি পোপের প্রভুতাপাশ ছেদ করিয়া স্বয়ং ইংলণ্ডের ধর্ম্যাধিকরণের প্রাধান্য গ্রহণ করেন। সেই অবধি চর্চ অফ ইংলণ্ড প্রবর্তিত হয়। চর্চ অফ ইংলণ্ড সম্প্রদায়ই অবশেষে প্রটেস্ট্যান্ট বলিয়া খ্যাত। সপ্তদশ শতাব্দীর শেষভাগে রাজা তৃতীয় উইলিয়মের সময় “বিল অফ রাইট” নামে এক খানি আইন বিধিবদ্ধ হয় তাহার উদ্দেশ্য এই যে রাজা পার্লামেন্টের অনুমতি ব্যতীত কোন কার্য্য করিতে এবং প্রটেস্ট্যান্ট ভিন্ন রোমান কাথলিক সম্প্রদায় কন্সন কালে ইংলণ্ডের সিংহাসনাধিকারী হইতে পারিবেন না। এই অপরাধেই রাজা দ্বিতীয় জেম্‌স রাজ্যাধিকারে বঞ্চিত হইয়াছিলেন।*

দলাদলি সকল দেশে, সকল সমাজে, সকল রাজ্যে প্রচলিত আছে। ইংলণ্ডের রাজ্যশাসনেও দলাদলি আছে। যাঁহারা রাজা দ্বিতীয় জেম্‌সকে রাজ্যচ্যুত করিবার ষড়যন্ত্রকারী প্রটেস্ট্যান্ট তাঁহারা “ইইগ” অধুনা লিবারল বা উদারনৈতিক এবং যাঁহারা তাঁহার পক্ষ সমর্থনকারী রোমানকাথলিক তাহারা “টোরী” অধুনা কন্সরভেটিভ বা রক্ষণ শীল সম্প্রদায় বলিয়া খ্যাত। এখনও

* History of England.

ইংলণ্ডে টোরী ছইগে খুব আকৃছা আকৃছি, রেশারেশী চলিতেছে ।

মহারাজার রাজ্যাভিষেকের পর নানাদিকে নানাকথা উখিত হইতে লাগিল । অনেকেই বলিতে লাগিল টোরী সম্প্রদায় হানোবর রাজ্যের পক্ষ অবলম্বন করিয়া বিদ্রোহী হইবে । তাহারা মহারাজার মন্ত্রীবর্গের রাজকার্য্য পরিচালনে অকর্ম্মণ্যতার কথা উল্লেখ করিয়া ভয় প্রদর্শন করিতে লাগিল । মহারাজা স্বয়ং প্যাপিষ্ট * হইবেন; প্যাপিষ্টকে বিবাহ করিবেন । আয়র্লণ্ডের সংবাদ পত্র সকল এমন কথা বলিতে লাগিলেন যে টোরীরা ষড়যন্ত্র করিয়া মহারাজার প্রাণ বিনষ্ট করিয়া ডিউক কাম্ব্রলণ্ডকে তাঁহার সিংহাসনে বসাইবে । ওকনের নামা জনেক আয়র্লণ্ডীয় মহাপুরুষ প্রকাশ্য বক্তৃতায় বলিয়াছিলেন “যদি আবশ্যক হয় তবে ৫ লক্ষ সাহসিক আইরিশ সেনা ইংলণ্ডের সর্বজন প্রিয়া বর্তমান অধীশ্বরীর মান, সম্মান এবং জীবন রক্ষার জন্য পাওয়া যাইতে পারিবে ।”

লাঙ্কসায়ারের রক্ষণশীল দলের কোন নিমন্ত্রণ সভায় একজন বক্তা আমাদিগের মহারাজ্ঞী এবং তাঁহার মন্ত্রীগণকে এরূপ ভাষায় আক্রমণ করিয়াছিলেন যে কম্যাণ্ডার ইন

* ক্যাথলিক ধর্মাবলম্বীদিগের নামের অপভ্রংশ ।

চিফ নিমন্ত্রিত সৈনিক পুরুষদিগকে এই বলিয়া ভৎসনা করিয়াছিলেন যে, যে স্থানে সেরূপ ভাষা, সেরূপ ভাব ব্যক্ত হয় সে স্থলে তাঁহাদিগের উপস্থিত থাকা অতিশয় দায়িত্বজনক।

পাঠকবর্গ দেখিবেন আমাদিগের মহারানী এই সকল প্রবল শত্রুকে বশীভূত করিয়া আপনাকে নিরাপদ করিয়াছিলেন। তাঁহাকে এই সকল আপদ বিপদের হস্ত হইতে অব্যাহতি লাভ করিয়া আপনাকে ইংলণ্ডের সিংহাসনে অনড় অটল রাখিতে হইয়াছিল। এই অল্প বয়সে অতি-বড় বিস্তীর্ণ ভূভাগের আধিপত্য লাভে, এরূপ শত্রুসঙ্কুল অবস্থায় চিন্তের শৈশ্বর্য রক্ষা করা অল্প অধ্যবসায়ের কার্য্য নহে। তাঁহার অগাধ অপরিমেয় বুদ্ধি, অল্প বয়সে অসীম বিচক্ষণতা, তীক্ষ্ণ বিবেচনা শক্তি, ছুরবগম্য গাভীর্য্য, আশ্চর্য্য চিন্তাকুশলতা, অসাধারণ প্রত্যুৎপন্নমতিত্ব গুণে তিনি পরিণামে দুর্দম শিক্ষিত শত্রুদিগের শ্রদ্ধা ও ভক্তি আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তাঁহার অবস্থা এবং তৎকালোচিত বিচার বুদ্ধি পর্যালোচনা করিলে বিশ্বাস্যাপন্ন হইতে হয়, এবং সংসারে তাঁহার ন্যায় অসামান্য রমণীর দ্বিতীয় কেহ ছিলেন বা থাকিতে পারেন বলিয়া আমাদিগের বিশ্বাস হয় না। তাঁহার সেই সকল শত্রুরা

(১৬৩)

তখন ছিলেন, তাহার পরেও ছিলেন, এবং কেহ কেহ
এখনও থাকিতে পারেন। কিন্তু তাঁহারা এক্ষণে যাদুমন্ত্র
বশীভূত বিস্মৃতফণ বিষধর হইয়া মহীলতার নায়
অবস্থিত।

অষ্টম পরিচ্ছেদ

এইবার আমরা মহারাণীর শুভবিবাহ সম্বন্ধে কিছু বলিব। তাঁহার বিবাহ কথা বাল্যাবধিই ত একরূপ চলিতেছিল। কোবর্গের যুবরাজ আলবার্টের সহিত যে এই শুভ ঘটনা সংঘটিত হইবে তাহা তাঁহার মাতামহী এবং মাতুল রাজা লিওপোল্ড অনেক দিন হইতেই চেষ্টা করিতেছিলেন। কিন্তু এই বিবাহপ্রস্তাবে পরলোকগত রাজা চতুর্থ উইলিয়মের বিশেষ আপত্তি ছিল। তিনি সাধ্যানুসারে এই শুভবিবাহসম্বন্ধ ভঙ্গ করিবার চেষ্টা করিতেন।* নবীনা রাজকুমারীর অন্যান্য আর পাঁচটী সম্ব-

* মহারাণী কর্তৃক টীকা—রাজ্ঞী আডেলাইড পরবর্তী বর্ষে মহা-রাজ্ঞীকে বলিতেন যে যদি তিনি মহারাজাকে বলিতেন যে তাঁহার মাতুলপুত্রকে বিবাহ করিবার ঐকান্তিকী ইচ্ছা ছিল এবং তাঁহার সুখ সচ্ছন্দ্য তাঁহারই উপর নির্ভর করিতেছে। তাহা হইলে তিনি তাহাতে কোম বাধা দিতেন না। যেহেতু তিনি তাঁহার ভ্রাতুষ্টন্যাকে ভাল বাসিতেন এবং তাঁহার প্রতি প্রসন্ন ছিলেন।

স্কের প্রস্তাব হইতেছিল। যদিও রাজা সেই সকল বিবাহের কথা কখন রাজকুমারীর নিকট উত্থাপন করেন নাই কিন্তু তিনি হলাণ্ড রাজের সহোদর নিদারলণ্ডের কুমার আলেকজন্দরের সহিত তাঁহার পরিণয়সম্বন্ধ স্থিরীকৃত করিতে বড়ই ব্যগ্র ছিলেন। এই অভিপ্রায় সিদ্ধ করিবার আগ্রহ প্রযুক্ত তিনি সপুত্র কোবর্গ ডিউকের ইংলণ্ড গমনে বাধা দিবার অশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন।

১৮৩৬ খৃষ্টাব্দে কেসিংটন প্রাসাদে আমাদিগের ভারতেশ্বরীর সহিত রাজকুমারের যে সাক্ষাৎ হইয়াছিল তদবধি তিনি তাঁহার রূপগুণের পক্ষপাতিনী ও তাঁহার অনুরাগিনী হইয়াছিলেন, নিম্নোক্তপত্র খানিতে তাহার বিশেষ পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়। তিনি এই বৎসর ৭ই জুন দিবসে রাজা লিওপোল্ডকে লিখিয়াছিলেন—“আমার প্রিয় মাতুল, আপনার নিকট এক্ষণে আমার প্রার্থনা এই যে যিনি আমার প্রিয়তমস্থানীয় হইবেন আপনি তাঁহার স্বাস্থ্য যত্নবান থাকিবেন, এবং তাঁহার প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিবেন। আমি আশা এবং বিশ্বাস করি যে, এক্ষণে আমার প্রয়োজনীয় বিষয়গুলি কুশলে সাধিত হইবে।”

রাজ্যেশ্বরী হইয়া মহারাজ্ঞী কিয়দিবসের জন্য তাঁহার বিবাহ প্রস্তাব স্বর্গিত রাখিতে ইচ্ছা করেন।

ইহাতে রাজকুমার তাঁহার পিতৃব্যকে লিখিয়াছিলেন যে “যদি আমাকে নিশ্চিন্ত আশা দেওয়া হয় তাহা হইলে আমি এই বিলম্বে সম্মতি দান করিতে প্রস্তুত আছি, কিন্তু তিন বৎসর অপেক্ষা করিবার পরে যদি রাজ্ঞী প্রস্তাবিত বিবাহ ইচ্ছা না করেন তাহা হইলে আমাকে হাশ্বাস্পদ হইতে হইবে, এবং উহাতে আমার ভবিষ্য জীবনের আশা ভরসা অনেকটা নষ্ট হইবে।”

মহারাজ্ঞী বলিয়াছিলেন যে তিনি এরূপ কোন ইচ্ছাকে মনোমধ্যে স্থান দান করেন নাই ; তাহার পরে কুমারকে বারম্বার বলিয়াছিলেন যে তিনি অন্য কাহাকেও বিবাহ করিবেন না এবং রাজ্যভার গ্রহণের পর পূর্বের মত তাঁহাকে পত্রাদি না লেখার জন্য অতিশয় দুঃখ প্রকাশ করিয়াছিলেন। তিনি আরও বলিয়াছিলেন যে, “যে পর্য্যন্ত না তিনি বিবাহ করিতে প্রবৃত্ত হইয়েন সে পর্য্যন্ত কুমারকে তাঁহার ভবিষ্য জীবনের সমস্ত আশা ভরসা নষ্ট করিয়া তিন চারি বৎসর কাল অপেক্ষা করিতে বলিবার বিষয়ে এক্ষণে কিছু বিবেচনা করিতে পারেন না।” রাজকুমার তাঁহাকে বলিয়াছিলেন যে তাঁহাকে বলিবার জন্য আসিয়াছেন যে যদি তিনি এ পর্য্যন্ত মনস্থির করিতে না পারিয়া থাকেন তাহা হইলে তিনি বুঝি-

বেন যে প্রথম যখন বিবাহের কথা উত্থাপিত হয় তখন যেমন বিলম্ব করিয়াছিলেন এখন সেরূপে তিনি মীমাংসার জন্ত অপেক্ষা করিতে পারেন না।”

মহারাজ্ঞীর এইমাত্র বলিবার ছিল যে কেসিংটনের নির্জনবাস হইতে অষ্টাদশ বর্ষ বয়ঃক্রম কালে এক বারে ইংলণ্ডের অধীশ্বরী রাজ্ঞী হইয়া বিপুল রাজ্য ভার স্বীয় ক্ষম্বে গ্রহণ করা প্রযুক্ত তাঁহার বিবাহচিন্তা অন্তঃকরণ হইতে নিষ্কাশিত করিতে হইয়াছিল। সে জন্ত তিনি মন্থা-
শ্বিক দুঃখ করিতেন।

১৮৩৯ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে কুমার আলবার্ট বয়ো-
প্রাপ্ত হইলে তদুপলক্ষে কোবর্গ নগরে মহাসমারোহে
একটি উৎসব হয়। এক্ষণে ইংলণ্ডে আসিয়া তাঁহার
জীবনের সুখ দুঃখ ভাবী আশা এবং অদৃষ্টের পরীক্ষা করা
আবশ্যক বোধ হইল। এ জন্ত অক্টোবর মাসের ৮ই
তারিখে তিনি তাঁহার পিতৃব্যের নিকট হইতে নিম্নলিখিত
পত্র খানি লইয়া ইংলণ্ড যাত্রা করিলেন।

“লেকেন ৮ই অক্টোবর ১৮৩৯।

আমার প্রিয়তমা ভিক্টোরিয়া,

তোমার ভ্রাতৃদ্বয় আপনারাই এই কয়েক পংক্তির
বাহক হইবেন। আমি তাঁহাদিগকে তোমার যত্নের জন্য

অনুরোধ করিতেছি। তাঁহারা তোমার অনুগ্রহের উপ-
যুক্ত সং ও সরল ; এবং সাহস্কৃত নহেন, প্রত্যুত প্রকৃত
রূপে জ্ঞানী এবং বিশ্বাসী। আমি তাঁহাদিগকে বলিয়া
দিয়াছি যে তোমার মহতী ইচ্ছায় তাঁহারা সম্পূর্ণ নিশ্চিন্ত
থাকিবেন।

আমি নিশ্চয় জানি যে যদি তাঁহাদিগকে তোমার
কিছু অনুরোধ করিবার থাকে তাহা হইলে তাঁহারা
তোমার নিকট অবগত হইলে যার পর নাই স্বাধী বোধ
করিবেন।

আমার প্রিয় ভিক্টোরিয়া,
তোমার অনুগত মাতুল
আর, লিওপোল্ড।”

কুমারেরা ৮ ই অক্টোবর ব্রসেল নগর পরিত্যাগ
করিয়া ১০ ই বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা সাড়ে সাতটার সময়
উইগসর প্রাসাদে উপনীত হইলেন। এখানে আসিয়া
তাঁহারা মহারাজ্ঞী দ্বারা অতিশয় স্নেহ এবং সমাদরে
গৃহীত হইলেন। তিনি প্রাসাদসোপানে অগ্রসর হইয়া
তাঁহাদিগকে অভ্যর্থনা করিয়া আপন মাতার নিকট
লইয়া যান। তিন বৎসর পূর্বে তাঁহারা ইংলণ্ডে আসিয়া
ছিলেন তাহার পর তাঁহাদিগের শারীরিক সৌন্দর্যের

বিলক্ষণ শ্রী বুদ্ধি হইয়াছিল। তাঁহারা উভয়েই আকার এবং ব্যবহারগত উন্নতিলাভ করিয়াছিলেন। কুমার আলবার্ট সুদীর্ঘ এবং বিখ্যাত সুন্দরকান্তি বিশিষ্ট ছিলেন। তাঁহার মুখশ্রীতে নতুনতার বিকাশ, হাস্যে মধুরতা পরিষ্কার সুনীল নয়নযুগলে, ও সুপ্রশস্ত লণ্টিপট্টে গভীর চিন্তাশীলতা এবং মহতী বুদ্ধির চিহ্ন দেদীপ্যমান ছিল। এই সকল সদগুণ রাশির সমন্বয়ে যে তাঁহার বিলক্ষণ চিত্তা-কার্বিণী শক্তি জন্মিয়াছিল তাহার সন্দেহ নাই। লর্ড মেলবরগ, লর্ড ক্লারিকার্ড, লর্ড এবং লেডী গ্রাণভিল, ব্যারগ ব্রাণো, লর্ড নরমাণ্ডির সহিত তৎকালে উইগ্‌সর প্রাসাদে উপস্থিত থাকিয়া বলিয়াছিলেন যে “তিনি মহারাণীর সহিত কুমার আলবার্টের সাদৃশ্যে মোহিত হইয়াছেন।”

উইগ্‌সরে থাকিবার কালে নিম্নলিখিত রূপে কুমার-দিগের সময়াতিবাহিত হইত।

মহারাজ্ঞীর প্রাতঃভোজনের পর তাঁহারা তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতেন। দিবা দ্বিপ্রহরের সময় ডাচেশ কেট এবং মহারাজ্ঞীর সহিত ভোজন করিতেন। বৈকালে মহারাজ্ঞী ও তাঁহার মাতা লর্ড, মেলবরগ ও অন্যান্য সম্ভ্রান্ত পুরুষ ও মহিলাগণের সহিত অশ্বারোহণে বহির্গত হইতেন। প্রতিদিন সায়াছে সমারোহে প্রীতি ভোজন হইত,

এবং সপ্তাহে তিন বার সাপ্তাহ্য ভোজনান্তে নৃত্যামোদ হইত ।

১৪ই অক্টোবরে মহারাজ্ঞী আপন মন্ত্রী লর্ডমেল বরণকে বলিয়াছিলেন যে তিনি প্রস্তাবিত বিবাহে মনস্থির করিয়াছেন । এই কথা শুনিয়া লর্ড মহোদয় যার পর নাই আহ্লাদ প্রকাশ করিয়াছিলেন । সেইদিন প্রাতঃকালে রাজকুমার তাঁহার অগ্রজের সহিত যুগয়া করিতে গিয়া ছিলেন । দিবা বিপ্রহরের সময় তাঁহারা প্রত্যাগত হইলে মহারাজ্ঞী কুমার আলবার্টকে আহ্বান করিয়া আপন অভিপ্রায় অবগত করন । রাজ্ঞীর অভিমতি অবগত হইয়া কুমার ব্যারণ স্কটমারকে লিখিয়া ছিলেন “আমার জীবনের একটি সুখের দিনে সাদরে গৃহীত হইবার উপযুক্ত এক সুখকর সংবাদ প্রদান করিতেছি, ভিক্টোরিয়া আমার প্রতি এতাদিক সদয়া এবং সুপ্রসন্না যে আমি বিবেচনা করিতে পারি না যে আমাকে এতাদিক স্নেহ প্রদর্শিত হইবে । আমি জানি যে আপনি আমার মঙ্গলে বিশেষ যত্ন লইয়া থাকেন এবং তজ্জন্মই আপনাকে আমার মন খুলিয়া দিতেছি” এবং এই বলিয়া তিনি পত্রখানি শেষ করেন, যে আমি এ সময়ে এত দূর আনন্দ বিহীন যে আপনাকে অধিক লিখিতে পারিতেছি না ।

বিবাহ প্রস্তাবে রাজকুমার সম্মত হওয়ায় মহারাজ্ঞীও যার পর নাই আনন্দিতা হইয়া বিশেষ আগ্রহ এবং সরলতার সহিত আপন জীবনী মধ্য লিখিয়াছেন যে “তিনি যে মহৎ ত্যাগস্বীকার করিয়াছেন সম্ভবতঃ কেমন করিয়া তাহার অতি অল্প মাত্রও তাঁহাকে জানাইবার চেষ্টা করিব। আমি তাঁহাকে বলিয়া ছিলাম যে তাঁহার পক্ষে যার পর নাই ত্যাগস্বীকার করা হইয়াছে। কিন্তু তিনি তাহা স্বীকার করিলেন না।…… আমি তাহার পরে আর্নেস্টকে আনিবার জন্য বলিলাম। তিনি তাঁহাকে আনিলে তাঁহারা উভয়েই আমার স্মৃতি স্থখী হইলেন এবং অত্যন্ত আহ্লাদ প্রকাশ করিলেন। আর্নেস্ট আমাকে বলিলেন “তাঁহার ভ্রাতা কত স্থখী!”

তাহার পরদিন মহারাজ্ঞী তাঁহার মাতুলকে নিম্নলিখিত পত্র খানিতে সমস্ত বিষয় জানাইয়া ছিলেন ; —

“উইণ্ডসর ক্যাপল ১৫ই—

অক্টোবর ১৮৩৯

আমার প্রিয়তম মাতুল,—আমি নিশ্চয় জানি এই পত্রিকা খানি আপনাকে সমস্তোন্নয়ন দান করিবে, যেহেতু

আমার সম্বন্ধে যে কোন বিষয়ের জন্য আপনি অতি আগ্রহের সহিত যত্ন লইয়া থাকেন। আমি সম্পূর্ণরূপে মন স্থির করিয়া অদ্য প্রাতঃকালে আলবার্টকে বলিয়াছি। তিনি সে কথা শুনিয়া আমার প্রতি যেরূপ অনুরাগ প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে আমি অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়াছি। তিনি সর্বতোভাবে সম্পন্ন, এবং আমি বিবেচনা করি যে আমার সম্মুখে মহৎ সুখের আশা বিদ্যমান রহিয়াছে। আমি তাঁহাকে যেরূপ ভালবাসি তাহা প্রকাশ করিতে পারিতেছি না এবং আমার সাধ্যানুসারে তাঁহার এই ত্যাগ স্বীকারকে (আমার বিবেচনায় ত্যাগস্বীকার) যত কম করিতে পারি করিব। গত কয়েক দিবস আমার পক্ষে স্বপ্নের ন্যায় চলিয়া গিয়াছে। এবং আমি এরূপ বিহ্বল হইয়াছি যে বিবেচনা করিতে পারিতেছি না কেমন করিয়া লিখিব। ফলতঃ আমি বড় স্থখী বিবেচনা করিতেছি। আপনাকে এবং মাতুল আর্নেস্টকে ভিন্ন পার্লেমেণ্টের অধিবেশন না হওয়া পর্য্যন্ত আমার এই স্থির অভিপ্রায় অন্য কাহাকেও না জানিতে দেওয়া অতিশয় আবশ্যক। তদনুযায়ী আমি কর্তৃক অসাবধানতা প্রদর্শিত হইবে।

লর্ড মেলবরগের সহিত আমি, সমস্ত বিষয়ের পরামর্শ করিয়াছিলাম তিনি আমার পছন্দ সম্পূর্ণরূপে মনোনীত করিয়া অত্যন্ত সন্তোষের সহিত বললেন যে এই প্রস্তাব সর্বতোভাবে বাঞ্ছনীয়। তিনি সকল বিষয়েই আমার প্রতি যে রূপ স্নেহ এবং অনুগ্রহ প্রদর্শন করেন এ বিষয়েও তদ্রূপ স্নেহ ও অনুগ্রহের কাজ করিয়াছেন। আমরা বিবেচনা করি যে আগামী পার্লামেন্টের অধিবেশনের পর ফেব্রুয়ারীর প্রথমে আমরা বিবাহিত হইব। আলবার্টের তাহাতে সম্পূর্ণরূপে অভিমতি আছে।

প্রিয়তম মাতুল, আপনাকে প্রার্থনা করি আপনি অত্রসহ প্রেরিত দুইখানি পত্র, একখানি মাতুল আর্গে-স্টকে এবং অপর খানি বিশ্বস্ত ষ্টকমারকে পাঠাইয়া দিয়া বিস্তারিত অবগত করিবেন। আমার তাহা করিবার সময় নাই এবং এই বিষয় গোপন রাখিবার জন্য বিশেষ রূপে সাবধান করিয়া দিবেন। আমি বিবেচনা করি আপনি লুইসীকে ইহা অবগত করিতে পারেন, কিন্তু তাহার পরিবারস্থ আর কাহাকেও নহে। .

প্রিয় যুবা ভদ্র লোকটীকে আমি আগামী মাসের শেষ পর্য্যন্ত এখানে রাখিতে ইচ্ছা করি। আর্গেস্টের

নির্দোষ আমোদ আমাকে বড় আমন্দ দান করে। তিনি প্রিয় আলবার্টকে এই প্রকার সুখী করেন।

প্রিয়তম মাতুল,
চিরদিন আপনার সেবিকা ভাগিনেয়ী
“ভি আর”

সে দিন উইগ্‌সর প্রাসাদে যখন এই সকল ব্যাপার চলিতে ছিল তখন বেলজিয়মের অধিপতি “লেকেন” হইতে নিম্নলিখিত পত্রিকা খানি লিখিতেছিলেন ;—

‘১৫ই অক্টোবর ১৮৩৯

আমার প্রিয়তম ভিক্টোরিয়া, — তোমার ১২ই তারিখের পত্রখানি কল্য সন্ধ্যার সময় প্রাপ্ত হইয়া আমি যার পর নাই আনন্দিত হইলাম। ইংলণ্ড যাইবার সময় পথে তোমার ভ্রাতৃত্বকে নানান প্রকার কষ্ট সহ্য করিতে হইয়াছিল। যাহা হউক এ একটা সুলক্ষণ যে একবার যখন তাঁহারা “সেস্ট নদে” বিপদে পতিত হইলেন রাজকুমারী ভিক্টোরিয়া “আর্টপ” হইতে সাহা-য্যার্থ উপস্থিত হইয়াছিলেন। পরিত্রাজকের বেশে তাঁহাদের তথায় দর্শন দেওয়া বড় কষ্টকর হইয়াছিল এবং আমি নিশ্চয় জানি যে তাঁহারা তাহাতে বিরক্ত বোধ করিয়াছেন।

তুমি তাঁহাদিগকে যত দেখিবে ততই ভাল বাসিবে
সে বিষয়ে আমার সংশয় নাই। তাঁহারা গুণবান যুবক,
সম্ভ্রান্ত যুবকদিগের স্বভাবস্বলভ কৃত্রিম গান্ধীর্ঘ্য তাঁহা-
দিগের নাই, সকল বিষয়ের সম্যক জ্ঞান সম্পন্ন হইলেও
আত্মস্তুতি শূন্য।

আলবার্ট একজন সুন্দর সহচর। তাঁহার রীতিনীতি
এরূপ নতুনতাপূর্ণ এবং মনোরম যে নির্জনে তাঁহার সঙ্গে
থাকিলেও সখী হইতে হয়। তিনি যখন আমার নিকট
থাকিতেন আমি তাঁহাকে সর্বদাই সেরূপ দেখিতাম,
এবং আমি বিবেচনা করি তাঁহার দেশভ্রমণে সেই সকল
গুণের আরও উন্নতি হইয়াছে। তিনি নানাগুণে পূর্ণ,
এবং বড় কৌতুকী। আমি শুনিয়া সখী হইলাম যে তিনি
তাঁহাকে দেখেন তিনিই সন্তুষ্ট হইলেন। তাঁহারা এমনই
উপযুক্ত পাত্র। আমি বিশ্বাস করি যে তাঁহারা তোমার
প্রাচীন প্রাসাদে সুখসঙ্গী হইবেন। আলবার্ট আমাদিগের
সতী ভিক্টোরিয়ার জীবনপন্থায় কণ্টকবিহীন গোলাপকুসুম
বিস্তার করিতে সমর্থ হইবার উপযুক্ত গুণসম্পন্ন।

আমার প্রিয়তমা ভিক্টোরিয়া,

তোমার অনুগত মাতুল

লিওপোল্ড আর।”

দশ দিন পরে রাজা লিওপোল্ড মহারাজার ১৫ই অক্টোবরের লিখিত পত্রের এই উত্তর দেন ;—

“অক্টোবর ২৪, ১৮৩৯

আমার প্রিয়তমা ভিক্টোরিয়া,

তোমার প্রিয় পত্র অপেক্ষা আমাকে কিছুতেই অধিক সন্তোষ দিতে পারে না। যখন আমি তোমার চূড়ান্ত অভিপ্রায় পাঠ করিলাম তখন আমার মনে প্রাচীন “সাইমিয়নের” ভাবের উদয় হইল, যে,—“এক্ষণে তোমার ভৃত্যকে কুশলে বিদায় লইতে দাও” তোমার সুখের জন্য যাহা উপযুক্ত হইবে আমার গত কয়েক বর্ষের বিশ্বাস মত তোমার তাহাই পছন্দহইয়াছে। কারণ ইহাতেই আমার বিশ্বাস জন্মিয়াছিল তুমি সুখী হইবে। আমি জানিতাম অদৃষ্ট কেমন আশ্চর্য্যরূপে মনুষ্যের অবস্থা ও অভিপ্রায়ানুরূপ পরিবর্তন করিয়া থাকে এবং তাহাকে সুবন্দোবস্তের চরম সীমায় লইয়া যায়। আমার আশঙ্কা জন্মিয়াছিল যে এরূপ ঘটিবে না।

তোমার অবস্থা হয়ত ভবিষ্যতে রাজনৈতিক ব্যাপারে বড় কষ্টকর হইবে, তখন তুমি একজন সুখী এবং সুন্দর সহচর ব্যতীত থাকিতে পারিবে না। আমি বড়

প্রবঞ্চিত হইয়াছি (আমি বিবেচনা করি আমি হই নাই)
তুমি দেখিতে পাইবে যে আলবার্টের এরূপ গুণ সমষ্টি
আছে যে সেগুলি তোমার স্বথের সম্যক প্রয়োজনীয় এবং
তোমার স্বভাব, চরিত্র ও জীবনের রীতিনীতির সম্পূর্ণ
উপযুক্ত ।

তুমি সুন্দর রূপে বলিয়াছ যে আলবার্টের পক্ষে
উহা স্বার্থত্যাগ বিবেচনা কর, বাস্তবিক অনেক
বিষয়ে তাহা সত্য । কারণ তাঁহার অবস্থা কষ্টজনক
হইবে । কিন্তু আমি সম্পূর্ণরূপে বলিতে পারি যে
তোমার স্নেহের উপর সকলই নির্ভর করে । যদি তুমি
তাঁহাকে ভালবাস, এবং তাঁহার প্রতি অনুকূল থাক
তাহা হইলে তিনি অনায়াসেই তাঁহার অবস্থার সকল
জঞ্জাল সহ্য করিবেন । তাঁহার স্বভাবে সন্তোষ এবং
একাগ্রতা আছে তাহাতে সকলই তাঁহার অনায়াসসাধ্য
হইবে ।

আমি বিবেচনা করি তোমার অভিপ্রায় অতি উৎ-
কৃষ্ট, যদি অসময়ে পার্লামেন্ট আহূত হয় তাহা হইলে
সদস্যগণের অস্বস্তিকর হইতে পারিবে । কিন্তু যদি তাঁহারা
অধিবেশন কালের আরম্ভে শুভসংবাদ জানিতে পারেন
তাহা হইলে বড় ভাল হইবে । তুমি যেক্ষণ লিখিয়াছ

তাহা হইলে যত সম্ভব হয় বিবাহকার্য্য সমাধা হইবে।

লিওপোল্ড আর।”

২৯শে অক্টোবরে মহারাণী পুনরায় তাঁহার মাতুলকে লিখিয়াছিলেন প্রথমে তিনি যে পার্লেমেন্ট সভায় আপন মত জ্ঞাপন করিবেন ইচ্ছা করিয়াছিলেন সে অভিপ্রায় ত্যাগ করিয়াছেন। যেহেতু বিবাহ সম্বন্ধে পার্লেমেন্ট সভার মতামত দিবার কিছুই নাই, তজ্জন্য এক্ষণে তিনি একরূপ প্রস্তাব করিয়াছেন যে ১৪ই নবেম্বরে তাঁহার ভ্রাতৃদ্বয় চলিয়া যাইলে প্রিভিকৌন্সিল আহ্বান করিয়া আপন অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিবেন।

যদিও পার্লেমেন্টে বিবাহ প্রস্তাব অবগত করিবার কল্পনা পরিহার করা হইল কিন্তু প্রিভিকৌন্সিলে ঘোষণা হওয়া পর্য্যন্ত সে বিষয় গোপন রাখা আবশ্যক বিবেচিত হইয়াছিল। ইতি মধ্যে, মহারাণী এবং কুমার পরস্পরে সর্বকদাই দেখা সাক্ষাৎ এবং কুমারের ভবিষ্যৎ বিষয়ে নানা কথা হইত, নানা তর্ক চলিত—তাঁহার কি উপাধি হইবে—তিনি একজন “পিয়ার” হইবেন কিনা (ইহাতে উভয়েরই আপত্তি ছিল) যাহা হউক সাধারণত তাঁহাকে সকলের শ্রেষ্ঠ পদ লইতে হইয়াছিল।

এই সময়ে রাইফেল ব্রিগেডের দ্বিতীয় সংখ্যক পদা-
তিক, কর্ণেল (পরে) জেনেরল সার জর্জ ব্রাউন সাহেবের
অধীনে উইগসরে অবস্থিতি করিতেছিল। ১লা নবেম্বরে
হোমপার্ক তাহাদিগের এক প্রদর্শনী হয়। তাহাতে মহা-
রাণী ও রাজকুমার উভয়েই উপস্থিত ছিলেন। এতৎ-
সম্বন্ধে মহারাজ্ঞী আপন দৈনন্দিন বিবরণীতে লিখিয়া-
ছেন ;—

“দিবা দুই প্রহরকে দশ মিনিট বাকী থাকিতে
উইগসর পরিচ্ছদ এবং টুপি (Cap) পরিধান
করিয়া পুরাতন ঘোটক “লিওপোল্ডপৃষ্ঠে” বাত্রা
করিলাম। দক্ষিণে আমার প্রিয়তম আলবার্ট তাঁহার
পরিচ্ছদে অতি রমণীয়, বামে আডজুট্যান্ট জেনেরল সার
জন ম্যাকডোনাল্ড, পুরোভোগে কর্ণেল গ্রে, কর্ণেল
ওয়েমিশ, সম্মানার্থ এক দল রক্ষী, আমার অন্যান্য সম্ভ্রান্ত
ব্যক্তি, আমার ভ্রাতার সমভিব্যাহী ভদ্রলোকেরা,
লেডী ক্যারোলাইন ব্যারিংটন প্রভৃতি সকলেই প্রদর্শনী
ক্ষেত্রে গমন করিলেন।

সে এক ভয়ানক দিন ! বড়শীত—ভীষণরূপে বায়ু
বহিতে ছিল,—এবং বেশীর ভাগ আমরা বাহির হইবার
কয়েক মিনিট পরে প্রবল ঝড়িপাত হইতে লাগিল।

যাহাহউক আমরা তৎক্ষণে পৌঁছিলে স্থিতি থামিল। আমি জনশ্রেণীর মধ্যে একাকিনী অস্থপৃষ্ঠ হইতে অব-
 রোহণ করিলাম এবং স্থাবিহিত আপন আসন পরিগ্রহ
 করিলাম; দক্ষিণে প্রিয়তম আলবার্ট ও বামে সার জন
 ম্যাকডোনাল্ড। তাহার পর সৈন্যদিগের গতিবিধি দর্শন
 করিলাম। পরে তাহারা ভাবান্তর ধারণ করিল। বন্দুক
 সমস্ত অতি সুন্দর দেখাইল। অতিশয় প্রখর শীত করি-
 তেছিল। আমার জন্য প্রিয়তম আলবার্ট একটা গলাবন্ধের
 সুবিধামত ব্যবস্থা করিয়া রাখিয়াছিলেন আমি তাহা গলায়
 পরিলাম। তিনি অতিশয় শীতান্ত হইয়াছিলেন। আমরা
 পুনরায় বাটীতে আসিলাম এবং আর্নেস্টকে সাক্ষাৎ দিতে
 গেলাম। তিনি গবাক্ষ দিয়া সমস্তই দেখিতে ছিলেন।”

এই দিন রাজকুমার আলবার্ট তাঁহার শ্রদ্ধাভাজন
 ব্যারণ ফটকমারকে একখানি পত্রে লিখিয়াছিলেন যে
 “আপনার ভবিষ্যদ্বচন সার্থক হইয়াছে। আমি আপনার
 প্রসন্ন হৃদয়ের উপকারী যুক্তিগুলিকে ভবিষ্যৎ সুখের
 ভিত্তি স্বরূপ হৃদয়ে রক্ষা করিয়াছি। আমার সাহ-
 সকে ব্যর্থ হইতে দিব না। দৃঢ় প্রতিজ্ঞা এবং প্রকৃত
 আগ্রহের সহিত আমি মহৎ এবং রাজোচিত হইতে ক্ষান্ত
 হইব না। যে উপায়ে আমি ভাল কাজ করিতে পারিব

উপদেশই তাহার প্রথম প্রয়োজনীয়, এবং এখানে অবস্থিতি করিবার প্রথম বর্ষে যদি আপনি আমার জন্য সময় ব্যয় স্বীকার করেন, তাহা হইলে আপনি যেরূপ সত্বপদেশ দিতে পারিবেন সেরূপ আর কেহ পারিবেন না।”

যুবরাজ আলবার্ট তাঁহার মাতামহীকে এই সময়ে যে পত্রখানি লিখিয়াছিলেন নিম্নে তাহার প্রকৃতি হইল।

“প্রিয় মাতামহি, লেখনী ধরিবা মাত্র আমার শরীর শিহরিতেছে, কারণ শঙ্কা হইতেছে যে যাহা লিখিতে উদ্যত হইতেছি তাহাতে আপনার দুঃখ ভিন্ন আর কিছু হইবে না। হায়! আমার পক্ষেও তাহাই। সে দুঃখ আমাদিগের বিচ্ছেদ। কিয়দ্দিন হইতে যে বিষয়ে আমরা নিবিষ্ট ছিলাম অবশেষে তাহা স্থিরতর হইয়াছে।

কয়েক দিবস পূর্বে রাজ্ঞী আমাকে একাকী তাঁহার গৃহে ডাকিয়া পাঠাইয়া ছিলেন। বিশুদ্ধ প্রশ্ন ও স্নেহের উচ্ছ্বাসে তিনি আমাকে প্রকাশ করিয়াছেন যে আমি সম্পূর্ণরূপে তাঁহার হৃদয় অধিকার করিয়াছি এবং যদি আমি তাঁহার সহিত জীবনের অংশী হইবার জন্য ত্যাগ স্বীকার করি তাহা হইলে যার পর নাই স্বখী হইবেন। যেহেতু তিনি ইহাকে ত্যাগস্বীকার বিবেচনা করেন,

আর আপনাকে আমার অনুপযুক্ত মনে করিয়া কেবল
 ছুঃখানুভব করেন। যে আনন্দময় সারল্যের সহিত তিনি
 আমাকে এই কথা গুলি বলিলেন তাহাতে আমাকে
 সম্পূর্ণরূপে মোহিত হইয়া আত্মবিস্মৃত হইতে হইয়াছিল।
 তিনি প্রকৃত প্রস্তাবে সরলা এবং মনোমোহিনী। আমি
 সর্বতোভাবে নিশ্চিত আছি যে ঈশ্বর আমাকে মন্দ-
 হস্তে অর্পণ করেন নাই, আমরা একত্র স্মৃথী হইতে
 পারিব।

সেই মুহূর্ত্ত হইতে আমি যাহা ইচ্ছা করি বা ভাল
 বাসি বলিয়া জানেন তিনি তাহাই করেন, এবং আমরা
 আত্মদিগের ভবিষ্য জীবনের সম্বন্ধে উভয়ে কত কথা
 বলি। সেইভাবী সময়ে তিনি আমাকে যত দূর সম্ভব
 স্মৃথী করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন।

আত্মদিগের বিবাহকাল অতি নিকট। রাজ্ঞী এবং
 মন্ত্রীশ্রীণের ইচ্ছা ফেব্রুয়ারীর প্রথমেই কার্য্য সমাধা
 হয়। তজ্জন্য আগামী ১৪ই তথায় যাইবার স্থির করি-
 য়াছি।

এক্ষণে আপনার নিকট বিদায় লইলাম। ভিক্টো-
 রিয়ার যাহা লিখিবার আছে তিনি স্বয়ং লিখিতেছেন।”

ইহার উত্তরে ডচেশ মহোদয়া যে পত্রখানি লিখিয়া-

ছিলেন সে খানি নাই কিন্তু তিনি কুমারের পিতাকে এই রূপ লিখিয়াছিলেন ;—

“আমাদিগের প্রিয় আলবার্ট আমাদিগের নিকট হইতে পৃথক্ হইতেছে। এই বিচ্ছেদ আমাদিগের পক্ষে বড় দুঃখের হইলেও তাহার নিজের সুখকর হউক। ঈশ্বর তাহাকে কুশলে রক্ষা করুন। উইস বেডেন হইতে তুমি তাঁহার যে পত্রখানি পাঠাইয়াছ সেখানিতে তাহার ভবিষ্যৎ নিয়তির সংবাদ জানা যাইতেছে। ঈশ্বরকে ধন্যবাদ দাও যে আলবার্ট আমাদিগের বিচ্ছেদে দুঃখানুভব করিতেছে। সে অতিশয় সুখী বলিয়াও বোধ হইতেছে। ঈশ্বর তাহাকে তদ্রূপেই করুন। নবীনা রাজ্ঞী আমাকে এক খানি বড় সুন্দর পত্র লিখিয়াছেন। যাহাতে তিনি আপনাকে রাজ্ঞী বলিয়া প্রকাশ করেন নাই, কেবল মাত্র একটা সুখী বিবাহপাত্রী এই পরিচয় দিয়াছেন, এবং আলবার্ট তাঁহার অদৃষ্টের অংশভাগী হইবেন বলিয়া তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়াছেন।

এই পত্র খানিতে আমাদিগের মহারাণীর গুরুজনে ভক্তি ও সদাচারশীলতার প্রচুর প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে।

১৪ই নবেম্বরে রাজকুমারেরা উইগুসর পরিত্যাগ

করিয়া কোবর্গ যাত্রা করিলেন। কোবর্গে পৌঁছিয়া
 কুমার আলবার্ট ডই ডিসেম্বরে আপনার প্রিয়তম বন্ধু
 “লাউন্সটিনকে” লিখিয়াছিলেন যে বিবেচনা করি আমি
 অতিশয় সুখী হইব যেহেতু সুখী করিবার সমস্তগুণই
 ডিক্টোরিয়া অধিকার করিয়াছেন, এবং বিবেচনা হয় তিনি
 অন্তঃকরণের সহিত আমার প্রতি অনুরাগিনী।

নবম পরিচ্ছেদ ।



রাজপুত্রদিগের গমনের পঞ্চদশ দিবসে মহারানী বিধবা রাজ্ঞী এবং রাজপরিবারস্থ অপর সকলকে তাঁহার ঈপ্সিত বিবাহের কথা জ্ঞাপন করিলে, সকলের নিকট হইতেই অমুকূল উত্তর প্রাপ্ত হইলেন । ২০শে নবেম্বর তিনি তাঁহার মাতার সহিত উইগ্‌সর হইতে বকিংহামে উপস্থিত হইলেন । উক্ত দিবসে প্রিভি কৌন্সিলে যে ঘোষণা প্রচার করিবার প্রস্তাব হইয়াছিল লর্ড মেলবরগ সেই ঘোষণা পত্রের একখণ্ড মহারাজ্ঞীর দেখিবার জন্য উপস্থিত করিলেন । রাজ্ঞী তাঁহাকে বলিলেন যে বিবাহ সম্বন্ধে তাঁহার সহিত অনেক কথা আছে ।

রাজকুমার আলবার্টের বার্ষিক ৫০,০০০ সহস্র পাউণ্ড ব্যক্তি নির্দ্ধারিত করিবার কথা হয় । মহারানী আপন দৈনন্দিন বিবরণীতে তাহার উল্লেখ করিয়াছেন যে “তিনি উহা অতি-

শয় অসঙ্গত বিবেচনা করিয়াছিলেন।” এই সময়ে দুই-লোকে কুমারকে রোমান ক্যাথলিক বলিয়া প্রচার করিবার যে অনর্থক চেষ্টা করিতেছিল লর্ড মেলবরণ তাহারও উল্লেখ করেন। এরূপ প্রবাদ নির্ভান্ত অযুক্তিমূলক। রাজা লিখিয়াছেন “তিনি একজন বিশেষ প্রটেক্টান্ট।”

২৩শে তারিখে প্রিভিকৌন্সিল সমবেত হয়। রাজা লিখিয়াছেন,—“বকিংহাম প্রাসাদে আশির অধিক সদস্য উপস্থিত হইলে ঠিক দুইটার সময় আমি ভিতরে গিয়াছিলাম। গৃহ পরিপূর্ণ ছিল। কিন্তু জানিতাম না কে কে উপস্থিত হইয়াছিলেন। আমি দেখিলাম লর্ড মেলবরণ সজলনয়নে আমার প্রতি কৃপাদৃষ্টি করিতেছেন। কিন্তু তিনি আমার নিকটে ছিলেন না। তাহার পরে আমি সংক্ষিপ্ত ঘোষণা পাঠ করিলাম। আমার বোধ হইয়াছিল আমার হাত কাঁপিতেছে, কিন্তু একটাও ভুল করি নাই। যখন ঘোষণা পাঠ শেষ হইল আপনাকে স্বাধী ও ধন্য বোধ করিলাম। তাহার পরে লর্ড লাম্পডাউন গাত্রোথান করিলেন এবং প্রিভিকৌন্সিলকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন ‘যে এই স্বত্বের সংবাদ মুদ্রিত হওয়া উচিত।’ তাহার পর আমি গৃহ পরিত্যাগ করিলাম। সমস্ত বিষয়ে দুই তিন মিনিটের অধিক লাগে নাই। আমি

যে ক্ষুদ্র পুস্তকালয়ে দণ্ডায়মান ছিলাম ডিউক কেম্ব্রিজ তথায় আসিয়া আমার শুভকামনা করিলেন ।” *

এই সময়ে মহারাজ্ঞী কুমারের প্রতিকৃতিযুক্ত বলস্ব পরিধান করিতেন এবং বলিতেন যে “বোধ হয় সত্যসঙ্গে আমাকে উহা সাহস প্রদান করে ।” সেইদিন সন্ধ্যাকালে তিনি আপন মাতার সহিত উইগসরে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন ।

১৮৩৯ খৃষ্টাব্দের ২৩শে নবেম্বরের গেজেটে মহারাজ্ঞীর ঘোষণা নিম্নোক্ত প্রকারে লিখিত হইয়া ছিল ;—

“উপস্থিত সময়ে আমি আমার ভবিষ্য জীবনের সুখ এবং আমার প্রকৃতিপুঞ্জের মঙ্গলের সহিত প্রগাঢ়রূপে সংশ্লিষ্ট এমন কোন বিষয়ে আমার অভিপ্রায় জানাইবার জন্য আপনাদিগকে আহ্বান করিয়াছি ।

আমার অভিপ্রায় এই যে সার্মি কোবর্গের কুমার আলবার্টের সহিত আমি বিবাহনৃত্রে সম্বন্ধ হই। এই যে শুভকার্য্য করিবার সংকল্প করিয়াছি তাহাতে প্রগাঢ়রূপে আসক্ত হইয়া, সর্বশক্তিমান্ ঈশ্বরের আশীর্ব্বদে

তৎকর্তৃক যে আমার পারিবারিক সুখ এবং স্বদেশের স্বার্থসম্পাদন হইবে, তাহা নিশ্চয় না জানিয়া বা দীর্ঘকাল বিবেচনা না করিয়া তাহার কিছুই করি নাই।

যে বিষয় আমার ও আমার রাজ্যের পক্ষে অত্যা-
বশ্যকীয় সে বিষয় আপনাদিগের গোচর করা নিতান্ত
উপযুক্ত বিবেচনা করিয়াছি, এবং আমার বিশ্বাস হয় যে
উহা আমার প্রকৃতিবর্গের সুখকর হইবে।”

প্রিতিকৌশিলের মন্তব্যে উল্লেখ আছে যে মহা-
রাজ্যীর উপস্থিত সভ্যগণ তাঁহাকে প্রার্থনা জানাইয়া
ছিলেন যে এই ঘোষণা সাধারণে প্রচারিত হয়।
মহারাজ্যী সম্ভাষণের সহিত তাঁহাদিগের প্রার্থনা অনু-
মোদন করিয়াছিলেন।

এই বিবাহ প্রস্তাব স্থিরতর হইলে কেবল
যে মহারাজ্যীর মাতা ও তাঁহার অন্যান্য পরিজনেরা
সুখ হইয়াছিলেন তাহা নহে, এই সংবাদ রাজ্যের
সর্বত্র অতি আনন্দের সহিত পরিগৃহীত হইয়া
ছিল।

রাজপুত্র স্বাদশে প্রত্যাগত হইলে আমাদিগের
মহারাণী সর্বদাই তাঁহাকে পত্রাদি লিখিতেন এবং তিনি
আপন দৈনিক বিবরণীতে লিখিয়াছেন যে “তৎ-

কালে কুমারের যে সকল পত্র পাইতেন সেগুলি এক্ষণে মূল্যবান সামগ্রীর স্থায় তাঁহার নিকট রক্ষিত হইয়াছে।”

বিবাহের পূর্বে রাজপুত্রকে ইংলণ্ডের উচ্চ উপাধি এবং সেনাদলের কর্তৃত্ব গ্রহণ করিবার জন্য অনুরোধ করিলেও তিনি তাহাতে স্বীকৃত হইবেন নাই। এমন কি মহানুভব ডিউক ওয়েলিংটন যে অনুরোধ করিয়া ছিলেন তাহাতেও তিনি সম্মতি প্রদান করেন নাই; বিবাহের অনেক দিন পর পর্য্যন্ত কুমার আলবার্ট নামেই ইংলণ্ডে পরিচিত ছিলেন। অবশেষে “প্রিন্স কনসর্ট” (মহধর্ম্মী কুমার) আখ্যা প্রদান করা যুক্তিযুক্ত বিবেচনা হইলে সেই আখ্যাতেই তিনি আখ্যাত হইতেন।

ইতিমধ্যে ইংলণ্ডে অনেক আনুষ্ঠানিক ব্যাপার চলিতে ছিল, যথা রাজপুত্রের তদ্দেশীয় অধিকারস্বত্ব, তাঁহার গার্হস্থ্য বন্দোবস্ত, এবং উপাধি সম্বন্ধের কত কথা হইতে ছিল। অনেক কষ্টকল্পনার পরে শেষোক্ত দুই বিষয় অবধারিত হইল। রাজপুত্র এতৎ সম্বন্ধে ১০ই ডিসেম্বরে কোবর্গ হইতে লিখিয়াছিলেন যে,—যদি আমাকে উভয় সম্প্রদায় হইতে পৃথক থাকিতে হয় তাহা হইলে আমার কর্মচারীরা

কোন মতে না এক সম্প্রদায়স্থ হয়েন। এই সকল নিয়োগ “সাম্প্রদায়িক পুরস্কার” স্বরূপ প্রদত্ত হইবেন না। যাঁহারা নিযুক্ত হইবেন তাঁহাদের সম্প্রদায় ভিন্ন অন্য গুণের অধিকারী হওয়া আবশ্যক। তাঁহারা অতি উচ্চ শ্রেণীস্থ, ধনী, ও বুদ্ধিমান কিস্তি ইংলণ্ডের মহৎ উপকার সাধন করিয়াছেন এরূপ ব্যক্তি হইবেন। তাঁহাদিগের উভয় সম্প্রদায় হইতে মনোনীত হওয়া নিতান্ত প্রয়োজনীয়। টোরাই এবং ছইগ সংখ্যায় সমান হইবে। সর্বোপরি আমি ইচ্ছা করি যে তাঁহারা উত্তম শিক্ষিত, এবং উন্নত স্বভাবসম্পন্ন হইবেন। আমি এই মাত্র উল্লেখ করিয়াছি যাঁহারা সৈনিক, বা দার্শনিক জগতে আপনাদিগকে প্রতিষ্ঠাপন্ন করিয়াছেন তাঁহারাই অধিক বাঞ্ছনীয়। আমি জানি যে আপনি আমার মতে সন্মত হইবেন।”

১৮৪০ খৃষ্টাব্দের ১৬ই জানুয়ারীতে পার্লামেন্ট সভায় তিনি স্বয়ং বিবাহপ্রস্তাব সকলকে জ্ঞাত করিবেন, সাধারণে এরূপ প্রচার থাকায় সেদিন পার্লামেন্টের উভয় গৃহের বহির্ভাগে এবং রাজপ্রাসাদ হইতে লম্বা পন্থা বহুল লোকাকীর্ণ হইয়াছিল। তাঁহার আগমন এবং প্রত্যাগমনের অভিবাদন সাধারণ ব্যক্তিগণের মধ্যে যার পর নাই আগ্রহের হইয়াছিল। মহারাজী লিখিয়াছেন

যে “অনেক দিন তিনি এরূপ আনন্দধ্বনি শুনিতে পান নাই।”

রাজ্যের মহৎ ব্যক্তি এবং মহতী কামিনীগণ সভা-গৃহ পরিপূর্ণ করিয়াছিলেন। তখন তাঁহাদিগের এক বিংশতিবর্ষ বয়ঃক্রমের নবীনা রাজ্ঞী পরিস্কার স্বরে এবং স্পষ্ট উচ্চারণে নিম্নলিখিতরূপে সমাগত প্রজা প্রতিনিধি গণকে আপনার অভীষিত বিবাহকথা অবগত করিলেন তখন সকলের অন্তঃকরণ আনন্দরসে আপ্লুত এবং সহানুভূতিতে দ্রব হইয়া গেল।

“আপনারা গতবার সমবেত হইবার পর আমি সাক্ষি কোবর্গ এবং গোথার কুমার আলবার্টের সহিত বিবাহ সম্বন্ধে আবদ্ধ হইবার ইচ্ছা ঘোষণা করিয়াছি। আমি বিনীত ভাবে প্রার্থনা করি ঈশ্বরের আশীর্বাদে এই সম্বন্ধ শুভজনক হইবে এবং আমার প্রকৃতিপুঞ্জের স্বার্থসাধন ও আমার নিজের পারিবারিক সুখ সম্বর্দ্ধন করিবে। আমি যে অভিপ্রায় করিয়াছি সেই অভিপ্রায় পার্লেমেন্ট কর্তৃক অনুমোদিত হইলে আমার অতুল সুখের কারণ হইবে।

আমার নিজের এবং আমার পরিবারের প্রতি আপনাদিগের আনুগত্যের যে প্রমাণ পাইয়াছি তাহাতে আমার বিশ্বাস হয় যে রাজ্যের গৌরব এবং রাজকুমারের

পনের উপযুক্ত বন্দোবস্ত করিবার জন্য আমি যাহাতে সমর্থ হইতে পারি আপনারা তাহা করিবেন।”

কুমার আলবার্টের নিজ ব্যয়ের জন্য বার্ষিক ৫০,০০০ পাউণ্ড প্রস্তাব করা হইয়াছিল কিন্তু সেই প্রস্তাব সভা কর্তৃক অনুমোদিত হইল না।

১৮৪০ খৃষ্টাব্দের ১৪ই জানুয়ারী লর্ড টরিংটন এবং কর্ণেল (এক্সে জেনেরল) গ্রে বকিংহাম হইতে কুমার আলবার্টকে আনিবার জন্য গোথা যাত্রা করিলেন। এই সময়ে অবধারিত হয় যে পরবর্তী ১০ই ফেব্রুয়ারী মহারাজার শুভবিবাহ কার্য সমাধা হইবে। উক্ত মহারাজা “গাটার” খেলাতেরও বাহক হইয়া গিয়াছিলেন, এবং ইংলণ্ড যাত্রা করিবার পূর্বে কুমারকে সেই খেলাত দিবার জন্য উপদিষ্ট হইয়াছিলেন।

২০শে ডিসেম্বর তাঁহারা গোথায় পহুঁছিয়া রাজপুত্র এবং তাঁহার পিতা ও অপরাপর আত্মীয় বর্গের দ্বারা মহাসমারোহ ও সাদরে অভ্যর্থিত হইলেন। ২৩শে ডিসেম্বরে রাজকুমারকে তথায় মহাধুমধামে খেলাত দেওয়া হয়। ১৮৪০ খৃষ্টাব্দের ২৮শে জানুয়ারী ইংলণ্ডীয় লর্ড এবং জেনেরল মহাশয়েরা কুমারকে সমভিব্যাহারে লইয়া ইংলণ্ডে পুনর্যাত্রা করিলেন। যে দিন রাজকুমার গোথা পরিত্যাগ

করেন সে দিন গোথানিবাসী সকলেই কুমারের বিদায়ে যার পর নাই ছুঃখসম্ভাপিত হইয়া তাঁহাকে দেখিবার জন্য উপস্থিত হয়। গোথা নগরের রাজপথে, অট্টালিকার ছাদে, গবাক্ষে মাথার উপর মাথা। সকলেরই আগ্রহ কুমার আলবার্টকে দেখিবে।

৬ই ফেব্রুয়ারীতে রাজকুমার আপন অগ্রজ ও পিতার সহিত ইংলণ্ডের “ডোবর” নামক স্থানে পৌঁছিয়া তত্রত্য “ইওর্ক” হোটেলে রাত্রি যাপন করেন। ৮ই ফেব্রুয়ারীতে তাঁহারা বকিংহাম পৌঁছিবার বন্দোবস্ত হইয়াছিল। এ জন্য পর দিন কেবলমাত্র ক্যান্টনবরী পর্য্যন্ত গমন হইয়াছিল। তাঁহারা যখন যেখানে আসিতেছিলেন সেই খানেই যার পর নাই আদর, আগ্রহ এবং আড়ম্বরে অভ্যর্থিত হইতেছিলেন।

৮ই ফেব্রুয়ারী প্রাতঃকালে রাজপুত্র আলবার্ট লণ্ডন যাত্রা করিলে পূর্বোক্তরূপে তাঁহারা সমস্ত পথ প্রচুর সম্মান প্রাপ্ত হইয়া দিবা সার্ক চারি ঘটিকার সময় রাজ-পরিবারস্থ সকলের সহমিলনে ডচেশ কেন্ট ও মহারাজ্ঞী কর্তৃক অভ্যর্থিত হইলেন।

ইংলণ্ডে আসিবার সময় পার্লেমেন্ট কর্তৃক বার্ষিক বৃত্তি অননুমোদিত হইবার সংবাদ অবগত হইয়া ইংলণ্ড বাসী

তাঁহার প্রতি যে, প্রসন্ন নহেন বলিয়া কুমারের আশঙ্কা জন্মিয়াছিল তাঁহাদিগের ব্যবহার দর্শনে তাহা অপনীত হইল।

৯ই ফেব্রুয়ারী রবিবার দিন রাজপুত্র এবং মহারাজ্ঞী উভয়ে একত্রিত হইয়া লণ্ডনের পুরোহিতের সহিত উপাসনা কার্য্য সমাধা করিলেন। এই দিন রাজকুমার তদীয় সহধর্ম্মিণী মহারাজ্ঞীকে বৈবাহিক উপঢৌকন স্বরূপ হীরক এবং নীল প্রস্তর রচিত একটি কণ্ঠভরণ প্রদান করেন, এবং মহারাজ্ঞী কর্তৃক তদ্বিনিময়ে কুমারকে হীরকময় গাটার, বক্ষভূষণ তারকা এবং সম্মান সূচক পদক (badge) অর্পিত হয়।

১৮৪০ খ্রষ্টাব্দের ৯ই ফেব্রুয়ারীর তমিষ্ঠা প্রভাত হইল, ইংলণ্ডীয় প্রথমত রাজপরিজনগণের উদ্বাহক্ৰিয়া বেলাপরাহু সম্পন্ন হইত, কিন্তু মহারাণীর শুভবিবাহ দিবা দ্বিপ্রহর এক ঘটিকার সময় হইবে বলিয়া ঘোষিত হইয়াছিল। প্রভাত হইবামাত্র মহানগরী এবং তাহার বহির্ষর্ত্তী নানা স্থান হইতে সহস্র সহস্র লোক আসিয়া বকিংহাম প্রাসাদ হইতে সেন্টজেম্স প্রাসাদ পর্য্যন্ত সমুদায় পথ সমাচ্ছন্ন করিল। এই পথের উভয় পার্শ্বের বাড়ীর ছাদ, বারাণ্ডা, দালান, গবাক্ষে এক একজন

বসিবার স্থান দেড় হইতে পাঁচ সিলিং পর্যন্ত ভাড়ায়
কিয়ৎকালের জন্য বন্দোবস্ত হইল। যাহাদিগের অর্থ
ব্যয়ের সামর্থ ছিল না তাহারা বৃক্ষশাখায় আরোহণ
করিল। সেই সকল বৃক্ষশাখা মনুষ্যভারে অবনত হইয়া
তন্নিম্নবর্তী দর্শকগণের মস্তক সংস্পর্শ করিতে লাগিল।
এই বিষম জনতায় শান্তিরক্ষা করিবার জন্ত পুলিশকে
বিশেষ পরিশ্রম স্বীকার করিতে হইয়াছিল। সৌভাগ্য
ক্রমে এতাদৃশ জনতায় কোন ছুর্ঘটনা ঘটে নাই।

১১টা ৫ মিনিটের সময় রাজকুমার ব্রিটিশ ফিল্ড
মার্শেল এবং অর্ডর অফ দি গার্টোফের পরিচ্ছদ পরিধান
করিয়া তাহার পিতা এবং অগ্রজের সহিত লর্ড চেম্বর-
লেনের পশ্চাদ্বর্তী হইয়া বকিংহাম প্রাসাদ হইতে
বহির্গত হইলেন। বহির্গমন কালে দর্শক বৃন্দ সঘন
আনন্দ কোলাহল, ও বারম্বার করতালি দিয়া আপনা-
দিগের হৃদয়োচ্ছ্বাস উদ্ভিত করিতে লাগিল। বহুতর
সৈন্যপরিবেষ্টিত রাজকুমার প্রসন্নভাবে তাহাদিগের
সাদর সম্ভাষণ গ্রহণ করিয়া সেন্ট জেমস প্রাসাদে যাত্রা
করিলেন। লর্ড চেম্বরলেন আরল আক্সব্রিজ ও অন্যান্য
সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদিগের সহিত তিনি মহাসমারোহে বহি-
র্গত হইলেন। সন্মাদিগের নবীন পতিবরণাভিলাষিণী

মহারাজী প্রাসাদ হইতে বাহির হইলে সকলেই আনন্দ বিহ্বল হইয়া চতুর্দিকে মহান্ ফোলাহল করিতে লাগিল। তিনি ঈশ্ব মস্তক অবনত করিয়া আফ্লাদের সহিত তাহাদিগের পরমাফ্লাদ প্রাপ্তি স্বীকার করিলেন। তিনি মস্তকে রত্নাদি কিছুই পরিধান করেন নাই, কেবল মাত্র একগাছি লেবুফুলের মালা,—বহুমূল্য অবগুঠন বদন-মণ্ডল অর্পিত না হইয়া উভয় স্কন্ধে নিষ্কিপ্ত ছিল; শ্রুতি-যুগলে দুইটী হীরকাভরণ (earrings), কণ্ঠে হীরাময় হার, এবং বক্ষঃস্থলে অর্ডর অফ দি গার্টারের ভূষণ ধারণ করিয়া-ছিলেন। প্রাসাদ দর পুরোভাগে “ব্লুজ” সৈন্য দলের বাদক সম্প্রদায়, দুই দল শরীররক্ষী সেনা, এবং অগ্না-রাহী সৈন্য পুলিশ প্রহরী বকিংহাম প্রাসাদ হইতে সেন্ট জেম্স প্রাসাদ পর্য্যন্ত শ্রেণীবদ্ধ হইয়া দণ্ডায়মান ছিল। বেলা দ্বিপ্রহর ১১ মিনিটের সময় সেন্ট জেম্স প্রাসাদের সম্মুখে “ঈশ্বর মহারাজ্ঞীক রক্ষা করুন” বাদ্যযন্ত্রে এই শব্দ উদ্ভিত হইয়া ঘোষণা করিল যে তিনি বকিংহাম প্রাসাদে শকট-রোহণ করিলেন। অনন্তর সদাশয়্য মহারাজী বহুল জনতা ভেদ করিয়া তাঁহার পরম ভক্তিবান প্রকৃতিপুঞ্জের আনন্দ, আশীর্ব্বাদ লইতে লইতে সেন্ট জেম্স প্রাসাদের দিকে অগ্রসর হইলেন। উক্ত প্রাসাদ পৌঁছবার কালে যেরূপ

সমারোহ, আগ্রহ, এবং আড়ম্বরের কথা ১১ই ফেব্রুয়ারীর ইংলণ্ডের প্রথিত নামা “টাইমস” পত্রে বর্ণিত হইয়াছে তাহার উল্লেখ করিতে হইলে আমাদের ক্ষুদ্র পুস্তকে তাহার স্থান হয় না, তৎজন্য সংক্ষেপতঃ বলিতেছি যে সেন্টজেমস প্রাসাদের তলভূমি ব্রসেলস্ নগরজাত সুন্দর কার্পেটে আবৃত হইয়াছিল, রাজ্যের মহামান্য ব্যক্তি এবং নিমন্ত্রিতগণের সকলের জন্যই সুন্দর মখমলে আঁটা সুন্দর আসন ও রাজকীয়শোভিত বরপাত্র এবং পাত্রীর জন্য সুবর্ণ সূত্র রচিত মখমলের বিছানা সজ্জিত হইয়াছিল।

মহারাজ্ঞী এবং রাজকুমার উভয়ে বিবাহ সভায় একত্রিত হইয়া একাসনে আদীন হইলেন। ক্যাটারবরীর পুরোহিত যথালীতি মন্ত্রাদি পাঠ করিয়া রাজকুমারের প্রতি বিবাহবাক্য প্রয়োগ করিলেন যথা ;—

“আলবার্ট, আপনি কি পবিত্র বিবাহ রাজ্যে ঈশ্বরাজ্যে একত্র বাস করিবার জন্য এই রমণীকে সহধর্মিণীরূপে গ্রহণ করিবেন ? আপনি তাঁহাকে ভাল বাসিবেন ? সুখী করিবেন ? তাঁহার সম্ভ্রম রক্ষা করিবেন ? সুখে অসুখে তাঁহাকে রক্ষা করিবেন ? এবং যতদিন উভয়ে জীবিত থাকিবেন সকলকে পরিত্যাগ করিয়া কেবল মাত্র তাঁহাতেই আপনাকে সমর্পিত রাখিবেন ?”

রাজকুমার প্রতিজ্ঞা আপক স্বরে উত্তর করিলেন
“আমি করিব।” তাহার পরে পুরোহিত মহাশয় বলিলেন,—

“ভিক্টোরিয়া, আপনি কি পবিত্র বিবাহরাজ্যে ঈশ্বর-
রাজ্যের একত্র বাস করিবার জন্য আলবার্টকে স্বামীরূপে
গ্রহণ করিবেন? আপনি তাঁহার আজ্ঞা পালন করিবেন?
তাঁহাকে সেবা করিবেন? তাল বাসিবেন? তাঁহাকে
মান্য করিবেন? স্নেহে অস্নেহে তাঁহাকে রক্ষা করিবেন?
এবং যত দিন উভয়ে জীবিত থাকিবেন সকলকে পরি-
ত্যাগ করিয়া কেবল মাত্র তাঁহাতেই আপনাকে সমর্পিত
রাখিবেন?”

মহারাজ্ঞী প্রতিজ্ঞাপূর্ণ, স্পষ্ট স্বরে উত্তর করিলেন,
—“আমি করিব।”

তদনন্তর পুরোহিত প্রথর বলিলেন—“কে এই
কন্যাকে এই পাত্রের সম্প্রদান করিবেন?”

মহারাজ্ঞীর পিতৃব্য সসৈক্যের ডিউক মহাশয় মহা-
রাজ্ঞীর বামে উপবিষ্ট ছিলেন, তাঁহার হস্তধারণ করিয়া
বলিলেন “আমি করিব।”

ক্যাণ্টারবরীর পুরোহিত মহারাজ্ঞীর হস্ত রাজ-
কুমারের হস্তে স্থাপন করিয়া নিম্নলিখিত বাক্যগুলি পাঠ
করিলে রাজকুমার তাহা পুনরাবৃত্তি করিলেন;—

“আমি আলবার্ট, ভিক্টোরিয়া আপনাকে সহধর্মিণী রূপে গ্রহণ করিতেছি, ঈশ্বরের পবিত্র আজ্ঞানুসারে ধর্মতঃ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইতেছি যে আজি হইতে আপনার ভালয় মন্দয়, সুখে দুঃখে, স্বাস্থ্যে অস্বাস্থ্যে, মৃত্যু যত দিন না আমাদিগকে পৃথক করে ততদিন তুল্যরূপে আপনাকে ভালবাসিব এবং যত্ন করিব।”

মহারাজ্ঞী ও তদ্রূপে প্রতিজ্ঞাবাক্য পাঠ করিলেন। অনন্তর ক্যাণ্টোরবরীর পুরোহিত রাঙ্কুমারের হস্ত হইতে অঙ্গুরীয়ক লইয়া মহারাজ্ঞীর তর্জনীতে অর্পণ করিয়া তাঁহাকে প্রত্যর্পণ করিলে তিনি পিতা, পুত্র, পবিত্রাত্মার নাম লইয়া বলিলেন “এই অঙ্গুরীয়কের দ্বারা আমি আপনাকে বিবাহ করিলাম, কায় দিয়া সম্মান করিলাম এবং আমার সকল পার্শ্বিক মঙ্গল আপনাকে অর্পণ করিলাম। ঈশ্বরেচ্ছায় তাহাই হউক।” *

বিবাহকার্য সমাধা হইলে নবদম্পতী বকিংহাম প্রাসাদে প্রত্যাগমন করিয়া মহা সমারোহে আত্মীয় স্বজন বন্ধু বান্ধবে মিলিয়া আহারাদি করিলেন। অদ্যকার দিনে বায়ুর অবস্থা দেখিয়া মহারাজ্ঞীর ভাগ্য সম্বন্ধে সাধারণের

* Extracts From the “Times” of England dated the 11th February 1840

এক বিশ্বাস জন্মিয়াছিল। প্রাতঃকাল হইতে আকাশ মণ্ডল কুজ্জ্বলিকা, মেঘ এবং বৃষ্টিতে অন্ধকারময় ছিল, রাজদম্পতী বৈবাহিকসূত্রে আবদ্ধ হইয়া উপাসনা মন্দির হইতে প্রত্যাগমন করিলে পর আকাশের সেই বিকৃত ভাব তিরোহিত হইতে থাকে, এবং দিবা প্রায় চারিটার সময় মেঘমুক্ত দিবাকর স্ববর্ণময় কিরণজাল বিস্তার করিয়া যেন জগজ্জনকে জানাইলেন যে মহারাজ্ঞীর বিপদবারিদ নষ্ট হইয়া সুন্দর সুখের দিন আসিল। অদ্যকার প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য, আকাশের নিশ্চলতা, এবং বায়ুর অনুকূল ভাব ইংলণ্ডীয়দিগের হৃদয়ে চিরস্মৃতি রক্ষা করিয়াছে। তাঁহারা ইহাকে “রাজ্ঞী সগীর” Queen’s weather বলিয়া থাকেন।

দিবা প্রায় চারিটার সময় অভিনব রাজদম্পতি ডচেশ কেণ্ট মহোদয়ার নিকট বিদায় লইয়া বকিংহাম প্রাসাদ হইতে উইণ্ডসর বাত্মা করিলেন। প্রাসাদের মধ্যবর্তী পথের উভয় পার্শ্বে সুখসম্মিলিত রাজদম্পতি দর্শনোৎসু বালক বৃদ্ধ বনিতা দলে দলে দণ্ডায়মান হইলেন। মহারাজ্ঞী আপন দৈনিক বিবরণে উল্লেখ করিয়াছেন “যে আমাদিগের অভ্যর্থনা যার পর নাই আগ্রহ এবং সরলতাপূর্ণ ও চিত্তপ্রসাদক। প্রকৃতিপুঞ্জ



Bharata Mitra Press

বিবাহকালে শ্রীমতী মহারানী ভিক্টোরিয়া ও তাঁহার দাম্পত্য।

আনন্দস্বাসে আমাদিগকে পরাভূত করিয়াছিল। অশ্ব-
রোহীরা বরাবর আমাদিগের সঙ্গে সঙ্গে দৌড়িয়াছিল।”

“ইটনে” রাজদম্পতির অভির্থনা জন্য বিদ্যালয়ের
বালকগণ প্রস্তুত হইলেন। তাঁহারা দলবদ্ধ হইয়া ঘোরতর
আনন্দকোলাহলে আকাশ প্রতিধ্বনিত করিয়া রাজ-
প্রাসাদ পর্য্যন্ত গমন করিলেন। স্বামীসহ মহারাজ্ঞী
শকট হইতে অবরোহণ করিলে বালকেরাও সেখানে
তজ্রপে আপনাদের আহ্লাদের পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করিয়া
ছিলেন।

১২ই তারিখে কেণ্টের ডেপুটি মহোদয়া আপন ভ্রাতা
কোবর্গের ডিউক এবং তদীয় উত্তরাধিকারী কুমারের
সহিত অন্যান্য আত্মীয়বর্গে পরিবেষ্টিত হইয়া উইণ্ডসর
যাত্রা করিলেন এবং তথায় দুই দিন মহা ধুমধামে অতি-
বাহিত করিয়া ১৪ই লণ্ডনে প্রত্যাগত হইলেন। এই
সময়ে পার্লেমেন্ট এবং অপরাপর সভা হইতে রাজদম্প-
তীকে অভিনন্দন গ্রহণ করিতে এবং নাট্যমন্দিরে দর্শন
দিতে হইয়াছিল। ১৯শে ফেব্রুয়ারী একটি সাক্ষাৎ
সমিতি Levee আহুত হইয়াছিল। তাহাতে কুমার
আলবার্ট মহারাজ্ঞীর বাম পার্শ্বে উপবেশন করিয়া
ছিলেন। তদবধি তিনি চিরদিন তাঁহার বামাসনই গ্রহণ

করিতেন। ২৫ শে ফেব্রুয়ারী রবিবার দিন মহারাজ্ঞী স্বামীসহ রাজকীয় ধর্ম্মালয়ে প্রথম উপাসনা করেন।

২৮ শে ফেব্রুয়ারী রাজকুমারের পিতা কোবর্গের ডিউক ইংলণ্ড পরিত্যাগ করিলেন। পিতৃবিচ্ছেদে রাজকুমার যৎপরোনাস্তি কাতর হইলেন। মহারাজ্ঞী লিখিয়াছেন “যে তিনি আমাকে বলিয়াছিলেন, ‘পিতা কেমন আপনি তাহা জানেন না,* সুতরাং তিনি আপনার জন্ম যাহা করিতেন আপনি তাহার কিছুই এক্ষণে অনুভব করিতে পারেন না। আমার শৈশবাবস্থা বড় সুখের ছিল।’ অনুজের বিবাহের পরে আর্গেঞ্চট কিছু দিন ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিয়া ছিলেন। তিনি এক্ষণে বলিতেন স্মৃতির বিষয়ীভূত বাল্যকালের প্রণয়ীর মধ্যে কেবল আর্গেঞ্চটই রহিলেন। যদি আমি তাঁহাকে এক্ষণকার মত ভালবাসিতে পারি তাহা হইলেও তাঁহার সমস্ত ক্ষতি পূর্ণ হয়। ‘কুমার সাধারণতঃ রোদন করেন নাই, কিন্তু অঞ্চলবেন শ্লেবেন এবং কলরাথ যাঁহারা ডিউকের সহিত আসিয়া তাঁহারই সহিত চলিয়া যান তাঁহাদিগের রোদনে তিনি বিচলিত হইয়াছিলেন। আমি এই

* যেহেতু শৈশবাবস্থায় মহারাজ্ঞী পিতৃহীনা হইয়া ছিলেন।

সময়ে আমার প্রিয়তম, ও গুণবান্ স্বামীর জন্য সহানু-
ভূতি করিতাম ! যেহেতু পিতা, ভ্রাতা, বন্ধুবান্ধব, তিনি
আমার জন্য সকলই পরিত্যাগ করিয়াছিলেন ঈশ্বরের
নিকট প্রার্থনা তিনি যেন আমাকে এই আশীর্বাদ করেন
যে আমি আমার প্রিয়তমকে সুখী এবং সন্তুষ্ট করিতে
পারি। তাঁহাকে সুখী করিবার আমার যত ক্ষমতা
আছে, আমি কিছুতেই ত্রুটি করিব না।”

এই প্রার্থনা কেমন উত্তমরূপে পূর্ণ হইয়া ছিল
পশ্চাৎ দেখিতে পাওয়া যাইবে।

কুমার আর্নেস্ট ৮ ই মে পর্য্যন্ত ইংলণ্ডে অবস্থিতি
করিয়া স্বদেশ যাত্রা করিলেন। তাঁহার গমনে জন্মভূমির
সহিত কুমার আলবার্টের যে বন্ধনী ছিল তাহা শিথিল
হইল। এখন হইতে ইংলণ্ডই তাঁহার স্বদেশ হইয়া
উঠিল। তাঁহাকে জন্মভূমি এবং পত্রালয় বিন্মৃত হইতে
হইয়াছিল ; যদিও না একবারে বিন্মৃত হইয়াছিলেন
(যেহেতু তাঁহার ন্যায় মহানুভাবের মনে সেরূপ ভাস্কর
উদয় হওয়া অসম্ভব) কিন্তু অন্ততঃ তাঁহাকে তদ্রূপ
ব্যবহার করিতে হইয়াছিল। এক্ষণে তাঁহার কর্তব্য
কার্য্য বশতঃ আপনাকে, এবং আপনার বল, বিদ্যা, যুক্তি,
সকলই ইংলণ্ডকে উৎসর্গ করিতে হইয়াছিল ; এবং

সেই কর্তব্য কর্ম তাঁহাকে অবিবাদে সম্পন্ন করিতেও হইয়াছিল। এখনও অনেকে বলেন, তুলনা করিয়া দেখিলে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে জন্মগীর একটা ক্ষুদ্র উপরাজ্যের রাজপুত্র হইয়া ইংলণ্ডের মহারাজ্যীর সহধর্মীরূপে তাঁহার অবস্থা বিনিময়কে ত্যাগস্বীকার বলা যাইতে পারেনা। কিন্তু তাঁহার ন্যায় স্নেহপ্রবণ মহাত্মার পক্ষে যে প্রকার অবস্থাই হউক, ভবিষ্যৎ যতই কেন উজ্জ্বল হউক, স্বদেশ বিচ্ছেদকে অবশ্যই ত্যাগ স্বীকার বলিতে হইবে।

ফলতঃ তাঁহার প্রিয় জন্মভূমিকে আপন মনোমধ্যে উচ্চতম স্থান দিবার, বা অধিকতর ভালবাসিবার ইচ্ছা এক্ষণে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে হইল। যেহেতু তাঁহাকে নূতন গার্হস্থ্য বন্ধন, নূতন বন্ধুতা, নূতন অভ্যাস অবলম্বন করিতে হইয়াছিল। আমরা এস্থলে কুমারের কর্তব্যপরায়ণতা এবং স্বার্থত্যাগের অনেক কথা বলিতে পারিতাম, কিন্তু তাহা নিতান্ত অনাবশ্যক। পাঠক, মহারাজ্যীর জীবনী যতই পাঠ করিবেন, ততই দেখিতে পাইবেন যে তিনি সহধর্মিণীর জন্ম কত দূর স্বার্থ ত্যাগ করিয়াছিলেন, আপনি বা আপনার জন্য কোন ক্ষমতাই লক্ষ্য করিতেন না, বাহ্যাদম্বর একেবারেই ছিল না, সাধারণ্যে আপনার

পৃথক দায়িত্ব প্রদর্শন করিতেন না, কেবল আপনার ও মহারাণীর অবস্থাকে তুল্য জ্ঞানে সতত উদ্বিগ্ন চিন্তে রাজকার্য্যের প্রত্যেক অংশ পর্য্যবেক্ষণ করিতেন । সংসারের কর্তৃপক্ষ, গার্হস্থ্য ধর্ম্মের তত্ত্বাবধায়ক, এবং মহারাজ্যীর স্বীয়কার্য্যের অধ্যক্ষ স্বরূপ, রাজনৈতিক ব্যাপারে একমাত্র বিশ্বস্ত উপদেষ্টা স্বরূপ, এবং রাজকর্ম্মচারীদিগকে তদীয় অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিবার একমাত্র সহকারী স্বরূপ হইয়া কিরূপে তিনি রাজনৈতিক, সামাজিক, এবং পারিবারিক কার্য্যে তাঁহাকে সাহায্য করিবার এই উপদেশ দিবার জ্ঞানলাভ করিতে পারিবেন এক্ষণে তাহাই তাঁহার একমাত্র উদ্দেশ্য ছিল । কুমারের উপরিলিখিত অবস্থা কিছুকাল দৃঢ়তর হয় নাই । বিশেষ কোন অনুরোধ ব্যতীত দুই এক বৎসর কাল তিনি মন্ত্রীগণ পরিবেষ্টিত মহারাজ্যীর নিকট যাইতেন না । মহারাণী বলেন যে “যদিও তিনি প্রত্যেক বিষয়ের জ্ঞানলাভে অতিশয় শ্রম স্বীকার করিতেন, এবং মহারাজ্যী যাহাতে রাজকার্য্যের সমস্ত কথা কুমারকে বলেন সে জন্ম লর্ড মেলবরগও আগ্রহ প্রকাশ করিতেন কিন্তু তিনি এসময়ে কোন বিষয়ে বড় একটা হস্তক্ষেপ করিতেন না ।” *

* মহারাজ্যী কর্তৃক টীকা—তাঁহাদিগের পক্ষ হইতে কোন আপত্তি ছিল না ।

১৮৪০ খৃষ্টাব্দের মে মাসে কুমার তাঁহার বন্ধু লাউয়েন-ষ্টীনকে লিখিয়াছিলেন যে “পারিবারিক জীবনে আমি বড় স্ব্থী এবং সন্তুষ্ট, কিন্তু আমার অবস্থামত গৌরবলাভের অন্ত-বিধা এই যে আমি গৃহস্থামী নহি, কেবল মহারাণীর স্বামী ।”

সৌভাগ্যক্রমে এ অবস্থায় অধিক দিন যায় নাই । পারিবারিক কর্তৃত্ব গ্রহণে কুমারের সরলতা ও একাগ্র তাকে ধন্য—ধন্য মহারাণীর বিবেচনা শক্তিকে, এবং তাঁহার ন্যায়তৎপরতাকে,—সর্বোপরি ধন্যবাদ তাঁহা-দিগের দাম্পত্য প্রণয় এবং বিশ্বাসকে । তাঁহাদিগের উভয়ের আপনাপন স্বার্থ বা কর্তব্য কার্যের প্রার্থক্য ছিল না ; একের কাজ অপরের কর্তব্য বলিয়া জানিতেন । ষাঁহারা মহারাণীকে বলিতেন যে “তিনি যেমন সমস্ত রাজ্যের অধীশ্বরী তেমনি তাঁহার গৃহের এবং পরিবার দিগেরও সর্বময়ী কর্ত্রী । তাঁহার স্বামী কেবল মাত্র একজন প্রজা ।” তাহাদিগকে তিনি উত্তর করি-তেন যে “তিনি বিবাহকালে ধর্ম্মমন্দিরে প্রতিজ্ঞা করিয়া আসিয়াছেন যে, তাঁহার স্বামীকে যেমন ভালবাসিবেন এবং মান্য করিবেন, তেমনি তাঁহার আজ্ঞা প্রতিপালনও করিবেন । এজন্য তিনি কোন মতে সেই পবিত্র বাধ্য বাধ কতার অপচয় করিতে চাহেন না ।”

প্রথম হইতেই মহারাজী লর্ড মেলবরনের পরামর্শানুসারে রাজকুমারের উপর সমস্ত বৈদেশিক কার্য নির্ভর করিয়াছিলেন ; এবং কিছু দিন পরে রাজকুমারও ক্রমে ক্রমে আপনার অবস্থা বিলক্ষণ স্মৃঢ় করিয়া লইয়াছিলেন । মহারাজী অবশেষে বেশ বুঝিয়া লইয়াছিলেন যে রাজকার্যের গুরুতর প্রণয় সমুদয় মীমাংসা করিতে তাঁহার স্বামীই একমাত্র অবলম্বন । তদনুসারে তিনি সমস্ত কার্যেই তাঁহার পরামর্শ গ্রহণ করিতেন । ভুলভ্রান্তিতে কখন সেই সাহায্য বঞ্চিত হইলে তিনি সক্রোধ ভাষায় এই মাত্র বলিতেন যে “বস্তুতঃ নূতন রাজ্য সবে মাত্র এই আরম্ভ হইয়াছে ।”

বিবাহের পর প্রথমেই কুমারের গৃহস্থালীর বন্দোবস্ত করা হয় । লর্ড রবার্ট গ্রসভেনর পরিচ্ছদের, লর্ড বোরিংডন, লর্ড জর্জ লেনক্স অশ্বশালার তত্ত্বাবধায়ক ; সর জর্জ এন্সন, এবং মেজর জেনেরল সিগার আক্তাপেক্ষী অশ্বরক্ষক পদে নিযুক্ত হইলেন । মিষ্টার এন্সনকে প্রাইভেট সেক্রেটারী করা হইল । ইনি ইতিপূর্বে লর্ড মেলবরনের প্রাইভেট সেক্রেটারী ছিলেন । মহাত্মা এন্সন যার পর নাই সরল, সদাশয় এবং কর্তব্যপরায়ণ ছিলেন । অতি অল্প দিন মধ্যেই তাঁহার সঙ্গুগরাশি

মহারাজ্ঞী এবং রাজকুমারের স্মৃগোচর হইল। গুণের পরিচয়ে তিনি তাঁহাদিগের অতিশয় বিশ্বস্ত হইয়া উঠিলেন। প্রাইভেট সেক্রেটারী মহোদয় কুমারের এতাদিক প্রিয় হইয়াছিলেন যে তাঁহার আকস্মিক মৃত্যুর সংবাদ পাইয়া রাজকুমার যারপর কাতরতা সহকারে মহারাজ্ঞীকে বলিয়াছিলেন যে “এন্সন আমার একমাত্র বন্ধু ছিলেন। আমি যতদিন এখানে আসিয়াছি, তত দিন প্রত্যেক কাজ আমরা একত্রিত হইয়া করিতাম, তিনি আমার সোদরের ন্যায় ছিলেন।”

অন্যান্য স্থায়ী পদ রাজনৈতিক সম্বন্ধবিহীন ব্যক্তিগণকে অর্পণ করা হইয়াছিল। রাজমন্ত্রী পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে যে সকল পদের লোক পরিবর্তিত হইবার সম্ভাবনা সে গুলি লর্ড এবং কমন্স সভার সভ্যগণকে প্রদান করিবার ব্যবস্থা হইল।

পার্লমেন্টের আইনের দ্বারা রাজকুমারকে মহারাজ্ঞীর ঠিক নিম্নস্থ প্রাধান্য দিবার যে প্রস্তাব করা হয় তাহা ব্যর্থ হওয়ায় লর্ড ব্রাউমান মহারাজ্ঞীর বিশেষ ক্ষমতা (Prerogative) দ্বারা উক্ত অভিপ্রায় সিদ্ধ করিবার প্রণয় উত্থাপিত করেন, কিন্তু লর্ড মেলবরগ তাহার কোন উত্তর দানে সম্মত হয়েন নাই। এক্ষণে উভয়

সম্প্রদায়ের নেতাগণের সম্মতিক্রমে তাহার উপায়
 অবলম্বনের চেষ্টা করা হইল । প্রকাশ্য পত্র দ্বারা
 রাজকুমারকে যে কোন উপাধি, যে কোন প্রাধান্য
 দিবার সম্পূর্ণ ক্ষমতা মহারাজ্ঞীর ছিল, তাহা সপ্রমাণ
 করিবার জন্য মিষ্ঠার গ্রেভিল একটা প্রবন্ধ লিখিয়া
 ডিউক ওয়েলিংটনকে দেখাইলে তিনি তাহার সম্পূর্ণ
 অনুমোদন করিয়া উল্লেখ করেন যে “মহারাজ্ঞী প্রিভি
 কাউন্সিল এবং পার্লামেন্ট সভা ব্যতীত সর্বত্র সে
 ক্ষমতা অর্পণ করিতে পারেন ।” লর্ড চ্যান্সেলর এবং
 লর্ড লিগ্হটও এই অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছিলেন । এই
 বিষয় মহারাজ্ঞীর গোচর হইলে ৫ই মার্চ দিবসে তদ্বিষয়ক
 প্রকাশ্য পত্র বাহির হয় । যদ্বারা রাজকুমার রাজ্ঞীর
 পরবর্তী পদ যাবজ্জীবন অধিকার করিয়া ছিলেন ।

দশম পরিচ্ছেদ।



বিবাহের পূর্ব পর্যন্ত মহারাজ্ঞী রাজনৈতিক দলা-
দলিতে বড়ই অনুরক্তা ছিলেন। বিবাহের পরে তাঁহার
সে ভাব তিরোহিত হয়। রাজকুমারের গার্হস্থ্য
বন্দোবস্তের অনুষ্ঠান দেখিয়াই তাঁহার বিলক্ষণ জ্ঞান
ভগিয়াছিল।

এই সময়ে রাজকুমারকে সাধারণের পরিচিত
করিবার জন্য অনেকবার দরবার (Levee) লেভি ও
(Drawing room) ড্রয়িং রুম হয়। * অনেক অভি-
নন্দন পত্র, অনেক প্রদর্শনী অনেকবার নাট্যশালাদি
দর্শন করা হয়। মহারাজ্ঞীও অনেকবার রাজভোজ
প্রদান করেন। তাঁহারা সর্বদাই অভিনয় দর্শনে উপ-

* লেভিতে রাজ্যের সম্ভ্রান্ত রাজপুরুষ এবং প্রজাগণ উপস্থিত
হইয়া রাজ দর্শন করিয়া সম্মানের সহিত তাঁহাকে অভিবাদন করিলে
রাজপারিষদ তাঁহাকে পরিচিত করেন রাজা প্রত্যভিবাদন করিলে
তিনি তথা হইতে অপস্থত হইলেন। ড্রয়িংরুমে মহিলাগণ উক্ত প্রকারে
রাজদর্শার্থ উপস্থিত হইয়া থাকেন।

স্থিত হইতেন, রাজকুমার উহাতে বড় অনুরক্ত ছিলেন ; যতবার অভিনয় দর্শনে গমন করেন, তাহাদের মধ্যে ছয় বার বিশেষ উল্লেখ যোগ্য । এই কয়েক বারেই কভেন্ট উদ্যানে মাদাম ভেঙ্কিশ, মিক্টার চার্লশ ম্যাথিউস এবং চার্লশ কেন্সল প্রভৃতি প্রসিদ্ধ অভিনেতাগণ সেক্সপিয়ারের উৎকৃষ্ট দৃশ্য কাব্যের অভিনয় করেন । রাজকুমার সেক্সপিয়ারের বিলক্ষণ মগ্ন বুঝিতেন ।

জলবায়ুর পরিবর্তনে, অধিক রাত্রি জাগরণে রাজপুত্রের জীবনযাত্রাপ্রণালী প্রথমতঃ কিছু দিন বড় কষ্ট কর হইয়া উঠে । ৯ই মার্চের একখানি পত্রে তিনি উল্লেখ করেন,—“আমার নিকট এত অভিনন্দন পত্র আসিতেছে, এবং আমাকে এত লোকের সহিত আলাপ করিতে হইতেছে যে আমি তাঁহাদিগের সকলের মৃতি সম্পূর্ণরূপে স্মরণ করিতে পারিতেছি না । কিন্তু এ সমস্ত শুধরাইয়া যাইবে । গত বারের লেভির পর ভিক্টোরিয়া আমাকে ‘অড’র অফ দি বাথ’ উপাধি দিয়াছেন ।”

১৮৪০ খৃষ্টাব্দের “ঈন্টার” ৭^৮ উইণ্ডসর প্রাসাদে অতিবাহিত হইয়াছিল । সেই দিন রাজপুত্র সেন্ট জর্জের

+ ঈন্টার—সমাদির পর যে দিন যিস্থিষ্ট পুনরুত্থান করেন ।

ধর্মমন্দিরে মহারাজ্ঞীর সহিত প্রথম ধর্মপ্রতিজ্ঞা গ্রহণ করেন। মহারাণী লিখিয়াছেন “সেই দিন আমরা দুই-জনে একত্র আহাৰ করি, ‘মেজোর্টের রিকুইম’ অভিনয় করি, তাহার পর কুমার আত্মজ্ঞান’ এবং ‘উপাসনার সময়’ নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।”

২০শে এপ্রিল সোমবার দিন রাজকুমারের এক দুর্ঘটনা সংঘটিত হয় তিনি অশ্বপৃষ্ঠ হইতে পতিত হইয়া সামান্য আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মৌভাগ্য ক্রমে আঘাত ততটা সাংঘাতিক হয় নাই। মহারাণী তাঁহার দৈনিক বিবরণী মধ্যে লিখিয়াছেন,—“ইহাতে তাঁহার মুখশ্রী বিকৃত হইয়াছিল। এবং আমাকে বলিয়াছিলেন ‘পাছে আপনি আমার দুর্ঘটনায় ভীতা হয়েন সে জন্য বড় শঙ্কা-কুল হইয়াছিলেন। তাঁহার বাহুতে আঁচড়, এবং উরু ও আঁটুতে বেদনা লাগিয়াছিল। পরিচ্ছদ ছিঁড়িয়া বিস্ত্রী হইয়াছিল। আমার প্রিয়তম, অতুল, অমূল্যধন স্বামী যে বিপদে পতিত হইয়াছেন তাহা চিন্তা করিয়া আমি কম্পিত হইতেছি, এই ভয়ানক পতন বড়ই সাংঘাতিক হইত।”

মহারাজ্ঞী কখন তাঁহার মাতার নিকট হইতে পৃথক অবস্থিতি করিতেন না, এবং ইংলণ্ডে আগমনাবধি ডচেশ

কেট মহোদয়া ও কখন একাকিনী থাকিতেন না । এক্ষণে তাঁহার পৃথক বাসস্থল প্রয়োজন হইল । তদনুসারে ১৩ই এপ্রিল তিনি বেলগ্রেভ স্কোয়ারের ‘ইগ্লেস্ট্রি’ গৃহে স্থানান্তরিত হইলেন । তথায় কুমারী আগষ্টার মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত অবস্থিতি করিতেন । কুমারীর মৃত্যুর পর ফ্রগমোর নামক গৃহটীও তাঁহাকে প্রদত্ত হয় । যদিও তিনি তথায় অবস্থিতি করিতেন তথাপি প্রায় প্রতি দিন মহারাজ্ঞীর সহিত একত্র আহার করিবার জন্ম আসিতেন ।

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে কুমার বড় সঙ্গীতানুরাগী ছিলেন । মার্চ মাসে তিনি প্রাচীন সঙ্গীত সমাজের একজন অধ্যক্ষ রূপে মনোনীত হইলেন । অধ্যক্ষদিগকে পর্য্যায়ক্রমে হানোবর স্কোয়ারস্থিত সঙ্গীতালয়ে যাইয়া বাদ্যযন্ত্রাদি চালনা করিতে হইত । মহারাজ্ঞী এই সময়ে সিগ্নর লাব্লেচের * নিকট সঙ্গীত শিক্ষা করিতেন ।

* সিগ্নর লাব্লেচ ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দ হইতে মহারাজ্ঞীকে সঙ্গীত শিখাইতেন । তিনি যে কেবলমাত্র একজন উত্তম সঙ্গীতজ্ঞ ছিলেন, এমন নহে, অতি উচ্চশ্রেণীর অভিনেতা অতিশয় চতুর, বুদ্ধিমান, ও দয়াদ্রুচিত্ত ব্যক্তি ছিলেন । রাজ্ঞী এবং রাজকুমার আলবার্ট উভয়েই তাহাকে যথেষ্ট শ্রদ্ধা করিতেন । তিনি ১৮৫৮ খৃষ্টাব্দে পরলোক গমন করেন । তাঁহার পিতা একজন ফরাসী এবং মাতা আইরিস কন্যা ছিলেন । নেপল্শ নগরে তাঁহার জন্ম হয় ।

কুমার সর্বদাই সঙ্গীতালোচনায় তাঁহাদিগের সহিত যোগ দিতেন, এবং মহারাজ্ঞীর সহিত একত্র গান করিতেন।

২৩শে মে মহারাজ্ঞী কুমার আলবার্টের সহিত সঙ্গোপনে আপনার জন্মদিন ঐতিপালনের জন্ত ক্ল্যারমণ্ট যাত্রা করিলেন। সাধারণ উৎসবের জন্য অন্য দিন ধার্য্য করিয়া প্রকৃত জন্ম দিন এইরূপে রক্ষার প্রথা এখনও প্রচলিত ছিল। পরবর্ত্তী বর্ষে “অসবরণ” ক্রীত হইবার পরে তাহাতেই তাঁহার জন্ম দিন রক্ষা করা হইত, কিন্তু ৪৬ খৃষ্টাব্দ ব্যতীত ৪৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত যখন ফ্রান্সের নির্বাসিত রাজবংশকে বাসের জন্ত ক্লারমণ্টের রাজকীয় আবাস প্রদত্ত হইয়াছিল তাহার পূর্বে রাজ্ঞী সেই স্থানে আপন জন্মদিন যাপন করিতেন। মহারাজ্ঞী ক্লারমণ্টে থাকিতে বড় ভাল বাসিতেন। তিনি বলেন—“বাল্যকালের অনেক সুখের দিন তথায় অতিবাহিত হইয়াছে।”

“রাজকুমার দেশভ্রমণে এবং স্বভাব সৌন্দর্য্য দর্শনে স্বাভাবতঃ অনুরক্ত ছিলেন। এজন্য তিনি ক্লারমণ্ট এবং তাহার নিকটবর্ত্তী পল্লীতে পরিভ্রমণ করিতে বড় ভাল বাসিতেন। মহারাজ্ঞীও ক্রমশঃ তাঁহার রুচির অংশভাগিনী হইতে থাকেন। এই বিষয়ে তিনি পরবর্ত্তী জানুয়ারী

মাসের বিবরণীতে উল্লেখ করেন যে,—“আমি পূর্বের লগুনে যাইতে বড় আনন্দানুভব করিতাম। কিন্তু আমা-
দিগের সুখবিবাহসময়ের পরে বিশেষতঃ গত গ্রীষ্ম
কাল হইতে পল্লীবাস পরিত্যাগ করিতে বড়ই অনিচ্ছু
এবং অসুখী হই, এবং পল্লীগ্রাম ত্যাগ করিতে না হই-
লেই যেন আপনাকে সুখী জ্ঞান করি। আমার অতুলনীয়
স্বামী এবং বন্ধু, যিনি আমার সর্বসর্ব্বা তাঁহার সহিত
অবস্থানে নিঃশ্রম, শান্তিময়, আনন্দনিকেতন পল্লীজীব-
নের সারবান সুখ লগুনের আমোদ আহ্লাদ অপেক্ষা
চিরস্থায়ী।”

দিন যত যাইতে লাগিল মহারাজ্যীর পল্লীবাসেচ্ছা
ততই বলবতী হইতে লাগিল। ক্রমে লগুনবাস তাঁ-
হার পক্ষে অপ্রীতিকর হইয়া উঠিল। * কেবল তাঁহার
প্রিয়তম স্বামী কুমার আলবার্ট যখন তাঁহার সঙ্গে থাকিয়া
কষ্টসাধ্য রাজকার্য্য সম্পাদনে সহায়তা করিয়া তাঁহার
আয়াসের অংশভাগী হইতেন তখনই লগুনের ক্লেশ মন্থ
হইত।

৪৮। জুনে মহারাজ্যী-কুমার আলবার্টের সহিত

* মহারাজ্যী কৃত টীকা—মহানগরীর বায়ু তাঁহার স্বাস্থ্যের পক্ষে
অপকারী ছিল এবং শীতঃপীড়ায় স্বাস্থ্যহানি করিত।

“এপ্সয়ের” ঘোড়-দৌড় দেখিতে গিয়াছিলেন। এই ঘোড়-দৌড় দেখিবার জন্য প্রায় দুই লক্ষ লোকের সমাগম হইয়াছিল। তাহারা সকলেই সহধর্মী রাজকুমারের সহিত পতিপ্রাণা মহারাজ্ঞীকে দেখিয়া যার পর নাই শ্রদ্ধা ভক্তি সহকারে অভিবাদন করে।

১০ই জুনে মহারানী কুমারের সহিত বৈকাল ভ্রমণে বহির্গত হইলে কনষ্টিটিউশন হিলের নিকট গিয়া তাঁহার শকটখানি যখন মন্দ গমনে চলিতেছিল তখন অক্সফোর্ড নামা এক ব্যক্তি বন্দুকে গুলি নিক্ষেপ করিয়া তাঁহার জীবনহানির চেষ্টা করে। সৌভাগ্যক্রমে বন্দুকনিষ্ফিণ্ড গুলি মহারাজ্ঞীর অঙ্গস্পর্শ করিতে পারে নাই। এই সুপ্রসিদ্ধ ঘটনার বিস্তারিত বিবরণ বার্ষিক লিপিতে (Annual register) লিখিত হইয়াছে। কুমার আলবার্ট ১১ই জুনে গোথার বিধবা ডিউকপত্নীকে যে পত্র লিখেন তাহাতে নিম্ন লিখিতরূপ অবগত হওয়া যায়।

“গত কল্য বৈকালে ছয়টার সময় হাইডপার্কের চতুর্দিকে বেড়াইবার সময় পিতৃস্মৃতি কেন্টের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য একখানি ক্ষুদ্র ফিটনে যাইতে ছিলাম। প্রাসাদ হইতে দুই শত হাত যাইতে না

খাইতে আমি দেখিলাম একজন ক্ষুদ্র কদর্য্যদেহী পুরুষ আমাদিগের দিকে একটা সামগ্রী ধরিয়া আছে। সেটা কি ভাল করিয়া দেখিতে না দেখিতে একটা লক্ষ হইল। সেই শব্দে আমাদিগকে জ্ঞান শূন্য করিল। কেবল মাত্র ছয় পাদ ভূমি দূর হইতে গুলি নিক্ষিপ্ত হইয়াছিল। ভিক্টোরিয়া বামে একটা ঘোড়ার দিকে ফিরিয়া দেখিতে-ছিলেন এজন্য জানিতে পারেন না যে কেন তাঁহার কণ্ঠ প্রতিধ্বনিত হইল। অতি নিকটেই সেই শব্দ হওয়ায় তিনি স্মৃতিতে পারেন নাই যে পিস্তল হইতে গুলি নিক্ষিপ্ত হইয়াছে। আমাদিগের ঘোড়া চমকিত হইয়া উঠিল এবং গাড়ী ধামিল। আমি ভিক্টোরিয়ার হাত ধরিলাম এবং জিজ্ঞাসা করিলাম তাঁহার ভয় পাইয়াছে কিনা। এই কথায় তিনি হাসিলেন।

আমি পুনরায় সেই লোকটির দিকে লক্ষ্য করিলাম। সে তখনও দুই হাতে দুইটি পিস্তল লইয়া দণ্ডায়মান ছিল। তাহার ভাব ভঙ্গি দেখিয়া আমার হাসি পাইল। অকস্মাৎ সে পুনরায় পিস্তলে শব্দ করিল। এইবার ভিক্টোরিয়াও গুলি দেখিতে পাইয়াছিলেন এবং শীঘ্র আমার পাশে বসিয়া পড়িলেন। সেই পিস্তল নিক্ষিপ্ত গুলি বিপরীত দিকের দেওয়ালের গায়ে লাগিয়া

থাকিতে দেখা গিয়া ছিল। এরূপ অবস্থা গতিকে বুঝিতে পারা গেল যে গুলিটা তাঁহার মস্তকের উপর দিয়া যাইত। আমাদের চারিদিকে যে সকল লোক দণ্ডায়মান ছিল তাহারা প্রথমে উপস্থিত ঘটনা দর্শনে ভীতিবিহ্বল হইয়াছিল কিন্তু পরক্ষণে অগ্রসর হইয়া তাহার উপর পড়িল। আমরা শকটচালককে আজ্ঞা করিয়া নিরাপদে পিতৃস্বমার নিকট পৌঁছিলাম। তথা হইতে আমরা উদ্যানের ভিতর দিয়া প্রত্যাগমন করিলাম। তাহার উদ্দেশ্য এই যে ভিক্টোরিয়ার সামান্য বায়ু সেবনের সঙ্গে গত ঘটনা সম্বন্ধে যে সাধারণের প্রতি আমাদের বিশ্বাসহানি হয় নাই তাহাও দেখান হইল।

অদ্য আমি বড় শ্রান্ত। রাশি রাশি লোক সাক্ষাৎ করিতে আসিতেছেন তাঁহাদিগের সকলকে দুর্ঘটনার বিষয় বিস্তারিত অবগত করিতে হইতেছে।

এই অপরাধী ব্যক্তির নাম এডওয়ার্ড অক্সফোর্ড। সে সপ্তদশবর্ষীয় বালক; সামান্য পান্থবাসের একজন চাকর-উন্মাদগ্রস্ত নয়, সম্পূর্ণ প্রকৃতিস্থ। এই দুর্ঘটনায় সমস্ত দেশ মধ্যে প্রকৃতিবৃন্দ বড়ই আকুল হইয়াছিল। অক্সফোর্ডের প্রাণদণ্ডের আদেশ হয় নাই। বিকৃতচিত্ত অনুমানে তাহাকে যাবজ্জীবন উন্মাদাশ্রমে অপরূদ্ধ রাখা হইয়াছে।”

এক্কেণে আমরা মহারাণীর সংসারপথে চুলিবার সাধারণ নিয়ম গুলির উল্লেখ করিব। তাঁহার জ্যৈষ্ঠপুরুষ প্রাতে নয়টার সময় উপবাস ভঙ্গ করিতেন, উপবাস ভঙ্গের পর একবার বেড়াইতে যাইতেন, তাহার পরে রাজকার্য্য করিতেন। তদ্ব্যতীত চিত্র ও মুদ্রাকার্য্য করিতেন। দিবা দুইটার সময় গুপ্তিমেয় জলযোগ হইত। বৈকালে লর্ড মেলবরণ মহারাজ্যীর নিকট আসিতেন। ৫টা হইতে ৬টার মধ্যে রাজকুমার মহারাজ্যীকে লইয়া একখানি ক্ষুদ্র ফিটনে বেড়াইতে যাইতেন। যদি রাজকুমার গাড়িতে না গিয়া অশ্বারোহণে যাইতেন; তাহা হইলে মহারাজ্যী, তাঁহার মাতা কিম্বা অন্যান্য মহিলাগণের সহিত শকটারোহণে বেড়াইতেন। রাজকুমার প্রায়ই মহারাণীকে নানা গ্রন্থ পাঠ করিয়া শুনাইতেন। সন্ধ্যাকালে তিনি “দাবা” খেলিতেন। এই খেলায় তিনি বড় অনুরক্ত এবং উত্তম পারদর্শী ছিলেন।

এই সময়ে কুমার চিত্রকার্য্যে অনেক সময় ব্যয় করিতেন। তিনি চিত্র করিতে বড়ই ভাল বাসিতেন। কিন্তু কিছু দিন পরে আর তাহাতে মনোনিবেশ করিবার অবকাশ হয় নাই।

যদি অকস্মাৎ মহারাজ্যীর মৃত্যু ঘটনা সংঘটিত

হয় তাহা হইলে এক্ষণ হইতে মহারাজার অবর্ত-
 মানে উত্তরাধিকারের মীমাংসা হওয়া আবশ্যক বলিয়া
 বিবেচিত হইল। লর্ড মেলবরন ডিউক ওয়েলিংট-
 নের এবং তাঁহার দ্বারা সর রবার্ট পিল এবং রক্ষণশীল
 দলের নেতাগণের সহিত পরামর্শ করেন। সকলেই
 সম্মত হইলেন যে কেবল মাত্র রাজ কুমারই তাহার
 উপযুক্ত এবং এক মাত্র ব্যক্তি। তদনুসারে একখানি
 আইনের পাণ্ডুলিপি উপস্থিত করিলে কেবল সসেক্সের
 ডিউক ব্যতীত উভয় সভার সভ্যগণ সকলেই তাহা মনো-
 নীত করেন। * যাহা হউক এই আইন নিরাপদে বিধি-
 বদ্ধ হইয়া মঞ্জুর হইয়াছিল।

কুমার আলবার্ট এই সময়ে সাধারণের সহানুভূতি
 এবং লোকানুরাগ উপার্জনে বহুল শ্রম এবং ত্যাগ স্বী-
 কার করিয়াছিলেন। তিনি নিয়তই শিল্প কৃষি এবং বি-
 জ্ঞান বিদ্যালয় দর্শনে যাইতেন; স্থপতি এবং সাধারণ

* মহারাজার খুল্লতাত সসেক্সের ডিউক পূর্বেই লর্ড মেল-
 বরনকে লিখিয়াছিলেন যে তিনি লর্ড সভায় এই আইনের প্রতিবাদ
 করিবেন এবং কোন মতে রাজবংশের সম্বল লোপ হইতে দিবেন না—
 মহারাজার দৈনিক বিবরণ।

হিতকর কার্যের তত্ত্বাবধায়নে অনেক সময় ব্যয় করিতেন, আর্থিকদিগের স্বাস্থ্য এবং মানসিক উন্নতিজনক কার্যে সর্বদাই উদযুক্ত থাকিতেন । লণ্ডন নগরের ভিক্টোরিয়া পার্ক হইতে ব্যাটারসি পর্য্যন্ত এবং রিজেন্ট পার্ক হইতে ক্রিস্টাল প্রাসাদ পর্য্যন্ত উত্তর, দক্ষিণ, পূর্ব পশ্চিম চতুর্দিকে নানা স্থান পর্য্যটন করিতেন । সাধারণের শুভদ কার্যে তিনি যার পর নাই আগ্রহ এবং উৎসাহের সহিত শ্রম স্বীকার করিতে কুণ্ঠিত ছিলেন না ।

১১ ই আগষ্ট দিবসে প্রথমবার কুমার আলবার্ট মহারাজার সহযোগে পার্লামেন্ট সভায় উপস্থিত হয়েন ; এবং সিংহাসনের অতি নিকটেই আপন আসন অধিকার করেন । বোধ হয় সসেক্সের ডিউক মহোদয়ের তাহাতে কিছু আপত্তি ছিল, কিন্তু কিছুই উচ্য বাচ্য হয় নাই ।

২৭ শে আগষ্ট কুমারের জন্মদিন উপলক্ষে বিলক্ষণ সমারোহ হইয়াছিল । যথাযোগ্য ভোজ, নৃত্য গীতাদির কোনমতে ক্রটি হয় নাই । রাত্রিকালে লণ্ডননগর আলোক মালায় অলঙ্কৃত হইয়াছিল । এসময়ে কুমার ইংলণ্ডীয় ব্যবহার শাস্ত্র শিক্ষা

করিতে অতিশয় নিবিষ্টমনা হইলেন। “শোল” নামা বিখ্যাত ব্যারিস্টার তাঁহার অধ্যাপনা কার্য্যে ব্রতী হইয়া ছিলেন।

১১ ই সেপ্টেম্বরে তিনি প্রীতি কাউন্সিলের এক জন সভ্য নিযুক্ত হইলেন।

২২শে সেপ্টেম্বর ক্লারেন্স গৃহে কুমারী আর্নেস্টা সাংঘাতিক রূপে পীড়িত হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে। ১লা অক্টোবরে রাজকুমার এবং মহারাজ্ঞী উভয়ে ক্লারমন্ট যাত্রা করিয়াছিলেন; সেখানকার প্রত্যাগ-গমনে উভয়ে ‘হালেম’ রচিত ইংলণ্ডের রাজনৈতিক ইতিবৃত্ত পাঠ করেন। একাদশ সংখ্যক জুমার সৈন্সের অধ্যক্ষতা ভার প্রাপ্ত হইয়া কুমার এই সময় সর্বদাই প্রথম সংখ্যক রক্ষী সেনাদলে পরিবেষ্টিত থাকিতেন। এক্ষণে সৈনিক সম্প্রদায়ের ইংলণ্ডীয় যুদ্ধপ্রথা এবং সৈনিক আজ্ঞাবাক্য সকল বিশেষ রূপে অবগত হওয়াই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল।

রিজেন্সী আক্ট সন্বন্ধে আন্দোলন হইবার সময় ব্যারন ফকমার ইংলণ্ডে ছিলেন, উক্ত আইন বিধিবদ্ধ এবং মঞ্জুর করাইবার জন্য তাঁহাকে অনেক শ্রম এবং যত্ন করিতে হইয়াছিল। সেই কার্য্য উত্তমরূপে সমাধা

হইলে তিনি আপন শাস্তিময় আবাস কোবর্গ যাত্রা করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন ।

১৩ই নবেম্বর রাজকাছারী বকিংহাম প্রাসাদে প্রত্যাগত হইবার পরে ২১শে নবেম্বর মহারাজ্ঞীর জ্যেষ্ঠা কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন । • প্রসবকালে মহারাজ্ঞীর কোন কষ্ট হয় নাই । রাজকুমার এবং রাজ্ঞী উভয়েরই বড় ইচ্ছা ছিল যে পুত্র ভূমিষ্ঠ হইবেন, কিন্তু তাহা না হওয়ায় যেন তাঁহারা কিছু ভগ্নোৎসাহ বলিয়া বোধ হইয়াছিল । মহারাণী সূতিকাগারে থাকিবার কালে রাজপুত্র সর্বদাই তাঁহার নিকটে থাকিয়া শুশ্রূষা করিতেন, যাবতীয় রাজ কার্য্য দেখিতেন, কোন অংশে পরিশ্রমের ক্রটি করিতেন না । মহারাজ্ঞী কিঞ্চিৎ সুস্থ হইলে তাঁহারা উইগুসরে গমন করেন । এই খানেই খৃষ্টীয় জন্ম দিবসের উৎসব সম্পন্ন হয় ।

ব্যারণ ষটকমারের পরামর্শানুসারে ইতি পূর্বেই নবজাতা রাজনন্দিনীর জন্ম উপযুক্ত ধাত্রী নিযুক্ত হইয়াছিলেন । তিনি বলিতেন “জীবনের প্রথম দিন হইতে মনুষ্যের শিক্ষা আরম্ভ হয় । ধাত্রীই প্রথম শিক্ষাদাত্রী, এজন্য সর্বপ্রথমে উপযুক্ত সুশিক্ষিতা ধাত্রী নিয়োগ বাঞ্ছনীয় ।”

১৮৪১ খৃষ্টাব্দের ১০ই ফেব্রুয়ারী মহারাজার বিবাহের বাৎসরিক দিবসে বকিংহাম প্রাসাদে অভিনব রাজকুমারীর নাম করণ ও খৃষ্টধর্মে দীক্ষা হয়। কুমারীর নাম “ভিক্টোরিয়া এডেলেড মেরী লুইশা” রাখা করা হইল। ইনিই এক্ষণে জর্জনীর যুবরাজবধূ হইয়াছেন। দীক্ষা কার্যে সাক্ষি কোবর্গ এবং গোথার ডিউক অনুপস্থিত বিধায় তাঁহার স্থলে প্রতিনিধি রূপে ডিউক ওয়েলিংটন, বেলজিয়মের রাজা লিওপোল্ড, চতুর্থ উইলিয়মের বিধবা মহিষী, গ্লশেক্টার, কেট এবং সসেক্সের ডিউকপত্নী গণ প্রতিভূর কার্য্য করেন। *

শীতকালে সোধমালা ভূমিতা ইংলণ্ড ভূমি ঘনতর তুষারচ্ছন্ন হয়, পথ, ঘাট, গ্রাম, পল্লী, মাঠ জলাশয় তুষার রাশিতে ধপ্ ধপ্ করিতে থাকে, আকাশে সূর্য্যদেব তুষারাবৃত থাকেন, যেন সোনার থালা সাদা চাদরে ঢাকা বলিয়া বোধ হয়। এই সময় বরফ সমাচ্ছন্ন জলাশয়ের উপর ইংলণ্ডবাসীগণ মহানন্দে স্কেটিং জুড়ীয়া থাকেন। রাজকুমারীর দীক্ষার পূর্ব্ব দিনে

* খৃষ্ট ধর্ম্মের প্রথা মত নবজাত শিশুর দীক্ষা কালে যাহারা শিশুর প্রতিনিধি রূপে খৃষ্ট ধর্ম্মে বিশ্বাস স্বীকার করিয়া থাকেন এবং শিশু বড় হইয়া যে খৃষ্টধর্ম্ম গ্রহণ করিবেন বলিয়া প্রতিভূ হইবেন তাঁহাদিগকে স্পনসর অর্থাৎ ধর্ম্মপিতা বা ধর্ম্মমাতা বলা হয়।

কুমার আলবার্ট বকিংহাম প্রাসাদসংলগ্ন জলাশয়ের উপর ক্রোটিং ক্রীড়া করিতে করিতে জলমগ্ন হইলে মহারাজ্ঞী তদর্শনে অত্যন্ত ভীতা হইলেন কিন্তু তাঁহারই প্রত্যা-
পন্নমতিত্ববলে কুমার রক্ষা পাইয়াছিলেন ।

১৮৪১ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডীয় ব্যবসায়ের বড়ই দুর্দশা হইয়া উঠে । শিল্পপ্রধান প্রদেশসমূহ দারিদ্র্যদুঃখে পরি-
পূর্ণ হয় । সাধারণের মনে ধারণা হইয়াছিল যে রাজ-
মন্ত্রীদল কোন কালেই রাজকর সম্বন্ধে স্থখ্যাতি
লাভ করিতে পারেন নাই, তাঁহারা উপস্থিত বিপদে
কার্য্যকারিতাবিহীন হইয়া, কি অন্তর কি বহির্ব্যাপার
কিছুতেই কিছু করিতে সমর্থ হইলেন নাই । তাঁহারা
আয় ব্যয়ের এক হিসাব উপস্থিত করেন, তাহাতে শস্যের
উপর ৮ শিলিং শুল্কের প্রস্তাব করা হয়, ইহাতে কৃষক
সম্প্রদায়ের স্বার্থভীতি উৎপাদন করে, এবং বিদেশীয়
শর্করা ও কাষ্ঠের শুল্ক হ্রাস করায় ব্যবসায়িক সম্প্রদায়ও
উত্তেজিত হইয়া উঠে । ব্যারন ফটকমার ইংলণ্ড পরিত্যাগ
করিবার পূর্বে লর্ড মেলবরগকে ইহার ভাবী অপকারিতা
জ্ঞাপন করিয়া ছিলেন ।

এই সকল ব্যাপার কুমারের কিছুই অবিদিত
ছিল না । যেহেতু তিনি মহারাজ্ঞীকে উপযুক্ত

সাহায্য দানে আপনাকে সমর্থ করিবার জন্য কিস-
 দ্বিন হইতে রাজনীতি এবং ব্যবহার শাস্ত্র অধ্যয়ন
 করিতেছিলেন। রাজমন্ত্রী পরিবর্তনে কোন দুর্ঘটনা না
 ঘটে এবং মহারাজ্ঞী সকল অভ্যাপাত হইতে যাহাতে
 নিরাপদে উত্তীর্ণ হইতে পারেন তাহার জন্য এক্ষণে
 বিশেষ চেষ্টাবান হইলেন। এই বিঘ্নসমাকুল অবস্থায়
 মহারাজ্ঞীর বড় দুশ্চিন্তা জন্মিয়াছিল। কিন্তু তাঁহার
 মনে স্থির ধারণা ছিল যে ১৮৩৯ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনা-
 ধিরোহণ কালে তিনি একাকিনী ছিলেন এক্ষণে রাজ-
 কুমার স্বত্বে তাঁহার অবস্থা পূর্বাপেক্ষা অনেক স্বাধীন।
 এই সময়েও আমাদিগের মহারানী তাঁহার মাতুল লিও-
 পোল্ডকে লিখিয়াছিলেন যে,—“আলবার্ট আমার পক্ষে
 প্রকৃতই অতুল সুখ স্বরূপ, এবং উপস্থিত ব্যাপারে যত
 দূর সম্ভব আমার সুখে সুখ দুঃখে দুঃখ অনুভব করিয়া
 এবং আমাকে কোন পক্ষে পক্ষপাতিনী হইতে না দিয়া
 মহাযত্ন লইতেছেন। আপনি যেমন বলিয়া থাকেন
 তাঁহার বিবেচনা শক্তি ঠিক তেমনি প্রথর এবং গাম্ভীর্য-
 পূর্ণ।”

এই সময়ে মহারাজ্ঞী রাজকুমারের সহিত রাজ্যের
 নানা স্থানে পরিভ্রমণ করেন। নুনেহাম, অক্সফোর্ড,

ওবরগ আবি, পানসান্দুর, ব্রেকেটহল এবং হাটফিল্ড পর্য্যায় ক্রমে রাজদম্পতির শুভদর্শনে চরিতার্থতা লাভ করে। তাঁহারা যখন যেখান দিয়া যে যে স্থানে উপস্থিত হইয়াছিলেন সেই সেই স্থানের রাজভক্তিপ্রদীপ্ত প্রকৃতি পুঞ্জ মহা আনন্দ এবং সমাদরে তাঁহাদিগের সম্মান ও অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন। যদিও রাজকুমারের একাদশ সংখ্যক “হসার” সৈন্য তাঁহাদিগের শরীররক্ষী রূপে সঙ্গে যাইতেছিল। তথাপি ডান্সটেবল নামক স্থানের কৃষকগণও অস্বারোহণে তাঁহাদিগের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়াছিল। তুরঙ্গগমগণের পদপ্রহত ধূলিরাশি উজ্জ্বল উৎকৃষ্ট হইয়া তাঁহাদিগের শ্বাস ক্রিয়ার ব্যাঘাত জন্মিয়াছিল। * ওবরগ আবি হইতে পুনর্গমনকালে তাহারা এত দ্রুত গমনে আসিয়াছিল যে তাহাতে বোধ হইয়াছিল যেন তাঁহারা যুগয়ায় বহির্গত হইয়াছেন।

মে মাসের শেষ ভাগে মহারাজ্ঞীর মাতা ডচেশ কের্ট মহোদয়া আপন জন্মভূমি দর্শন করিবার জন্য জন্মণীতে গমন করেন। ১৮১৯ খৃষ্টাব্দের পর তিনি এই প্রথম বার ইংলণ্ড পরিত্যাগ করিলেন। ৭ই জুন দিবসে রাজ্ঞীমাতা ব্যাভেরিয়া প্রদেশের অমরবচ হইতে নিম্নোক্ত

পত্র খানি লিখিয়া ছিলেন। মহারাজার পিতা স্বর্গীয় ডিউক কেন্ট মহোদয়ের সহিত তাঁহার পরিণয়ের পর এবং আমাদিগের ভারতবর্ষে ভিক্টোরিয়ার ভূমিষ্ঠ হইবার কিছু দিন পূর্ব পর্য্যন্ত তিনি এই স্থানে অবস্থিতি করিতেন।

“তোমাকে যে আমি এই স্থান হইতে পত্র লিখিতেছি তাহা আমার স্বপ্নবৎ বোধ হইতেছে। আমার মন অতিশয় আবেগ পূর্ণ, তোমার আলবার্টের এবং অমূল্য নিধি তোমার ক্ষুদ্র কন্যাটির চিন্তায় সর্বদা নিবিষ্ট। এখানকার দরিদ্র প্রকৃতি পুঞ্জের সাদর সম্বন্ধনায় আমি সম্পূর্ণরূপে মোহিত হইয়াছি; তাহাদিগের পবিত্র প্রীতি এবং কৃতজ্ঞতার প্রচুর প্রমাণ প্রাপ্ত হইতেছি। এই ক্ষুদ্র স্থানটী সর্বত্র কোলাহলময়। তোমার প্রিয় পিতা যে গৃহে বাস করিতেন আমি তাহাতে অবস্থিতি করিতেছি। কিন্তু চার্লস * আমার জন্য একটী সুন্দর স্ত্রী গৃহ সজ্জিত করিয়া রাখিয়াছিলেন। তিনি বাড়ীটির অনেক পরিবর্তন করিয়াছেন। ১৮১৯

* চার্লস—ডচেশকেট মহোদয়ের পুত্র এবং লিনিজেনের কুমার।

তাহার ফল জানিবার জন্য উৎকণ্ঠী হইয়া আছে।” নাগরিক নির্বাচনের ফল ইংলণ্ডের সকল স্থানের নির্বাচনসূচক।” ১৫ ই জুলাই লর্ড মেলবরগ মহারাজ্ঞীকে অবগত করিয়া ছিলেন যে “রক্ষণশীলদিগের (ভোট) সন্মতির সংখ্যা অধিক হইয়াছে। আমি জানিতাম এরূপ হইবে।”

২৬ শে জুলাই মহারাজ্ঞী এবং তদীয় স্বামী ওবরগ আবিতে বেডফোর্ডের ডিউকের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া ছিলেন। তথা হইতে তাঁহারা পানসান্সর যাত্রা করেন। আসিবার সময় ব্রকেটহলে লর্ড মেলবরগের অভ্যর্থনা গ্রহণ করিয়াছিলেন। পরিশেষে হাটফিল্ড হইয়া রাজধানীতে প্রত্যাগমন করেন। এযাত্রাও মহারাজ্ঞী আপন প্রজাগণের অসাধারণ রাজভক্তি দর্শনে চমৎকৃত হইলেন।

রাজকুমার তাঁহার স্বশ্রুতকে লিখিয়াছিলেন ওবরগ আবি বাস্তবিক বড় সুন্দর এবং যতদূর হইতে পারে সজ্জিত ও স্বাস্থ্যকর।

বেলজিয়মের রাজ্ঞী ছয় সপ্তাহ কাল ইংলণ্ডে থাকিয়া এক্ষণে স্বদেশ যাত্রা করিলেন।

১৯ শে আগষ্ট পার্লামেন্ট সভার অধিবেশন হয়

খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে যখন আমরা এখান হইতে চলিয়া যাই তখন তোমার পিতা সেই সকল সংস্কার কার্য্য আরম্ভ করিয়া ছিলেন ।”

১৮ ই জুনে কুমার আলবার্ট বকিংহাম প্রাসাদ হইতে উহার এইরূপ উত্তর লিখিয়া ছিলেন ;—“প্রিয় মাতঃ, অমরবচ হইতে আপানার দীর্ঘ পত্র খানি পাইয়া আমি আপনার নিকট বহুল ধন্যবাদের জন্য ঋণী । আমরা তিন দিন ইওর্কের আর্চবিশপের নিউনেহাম আলায়ে অবস্থিতি করিয়াছিলাম । তথা হইতে অক্সফোর্ড গিয়া সেখানে অতি সমাদরে অভ্যর্থিত হইয়া আগামী কল্য চিশউইকে ডিভনসায়ারের ডিউকের সহিত সাক্ষাৎ করিব । সোমবার দিন উল উইচে ‘ট্রাফালগার’ রণতরী প্রতিষ্ঠার্থ যাইব । মঙ্গলবারে পার্লেমেন্টে উপস্থিত হইব ; বুধবার দিন খুড়ামহাশয় লিওপোল্ড, এবং খুড়িমা লুইশী এখানে আসিবেন । বৃহস্পতিবার দিন পার্লেমেন্ট বন্ধ হইবে, শুক্রবার দিন লণ্ডনস্থ পোর্টার সমাজগৃহের ভিত্তি স্থাপন করিব ইত্যাদি ।”

তিনি ২৮ শে জুনে লিখিয়াছিলেন ;—“আগামী কল্য নির্বাচন আরম্ভ হইবে । সমস্ত পৃথিবীর লোক

সেই অধিবেশনে লর্ড মেলবরগ পরাস্ত হয়েন। তাঁহার বিপক্ষে পার্লামেন্টের ৬২৯ জন সভ্যের মধ্যে ৩৬০ জনের সম্মতি প্রদত্ত হয়। এক্ষণে তাঁহাকে রাজমন্ত্রীত্ব পরিত্যাগ করিতে হইয়াছিল। ২৮ শে আগষ্ট সন্ধ্যাকালে তিনি উইগ্‌সর প্রাসাদে মহারাজ্ঞীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়া বলিয়াছিলেন যে তিনি কেবল মাত্র মহারাণীর জন্য অতিশয় দুঃখিত ; ক্রমিক চারি বৎসর কাল প্রতিদিন তাঁহার সহিত দেখা শুনা হইত এক্ষণে একবারে তাহা বন্ধ হইতে চলিল। কুমার আলবার্ট সম্বন্ধে তিনি মহারাজ্ঞীকে বলিয়াছিলেন রাজপুত্র সকল বিষয় উত্তমরূপ বুঝিতে পারেন এবং একজন চতুর ও সক্ষম পুরুষ। পর দিন প্রাতঃকালে লর্ড মেলবরগ যখন বিষমমনে প্রাসাদ পরিত্যাগ করেন তখনও বলিয়াছিলেন “রাজপুত্র এরূপ সক্ষম যে তাঁহা হইতে তিনি অনেক সাহায্য প্রাপ্ত হইবেন।”

কিয়দ্দিবস পরে মহারাজ্ঞী তাঁহার মাতুল লিও পোল্ডকে লিখিয়াছিলেন যে, “লর্ড মেলবরগ আলবার্টের বিচক্ষণতা এবং বিবেচনাজ্ঞান সম্বন্ধে সুন্দর মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে আমি তাঁহার নিকট বহুমূল্য উপদেশ এবং আনুকূল্য প্রাপ্ত

হইব। ইহাতে আমি স্বভাবতঃ সুখী এবং গৌরববতী মনে করি। লর্ড মেলবরগ তোষামোদ করিবার লোক নহেন। তিনি নিজে না জানিলে কখনই এরূপ বলিতেন না।”

লর্ড মেলবরগের পরাভবে রক্ষণশীল (টোরী) সম্প্রদায়ের নেতা সার রবার্ট পীল মন্ত্রীত্ব গ্রহণ করেন। এক বৎসর পূর্বে সার রবার্ট মহোদয় রাজপুত্রের বৃত্তি নির্ধারণ কালে বিপরীত বাদীদিগের পক্ষ সমর্থন করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার মনে সন্দেহ জন্মিয়াছিল যে হয়ত কুমার তাঁহার মন্ত্রীত্বে সুখী হইবেন না কিন্তু তাঁহার সহিত প্রথম সাক্ষাৎকার কালে সদাচার এবং সরলতার কিছুমাত্র বৈলক্ষণ্য দেখিতে পান নাই। ভাব ভঙ্গী কথা বার্তায় তাঁহার মনে সেই স্বার্থক্ষতির ছায়া মাত্রও ছিল বলিয়া বোধ হয় নাই। অল্প দিনের মধ্যেই অভিনব মন্ত্রী মহোদয় রাজপুত্রের উন্নত মনের পরিচয় পাইয়া তাঁহার প্রতি বিলক্ষণ অনুরক্ত হইয়া উঠেন। সার রবার্ট পীলের মন্ত্রীত্বের প্রারম্ভেই রাজকুমার আলবার্ট ইংলণ্ড স্কটলণ্ড ও আয়ারলণ্ডের সুন্দর শিল্পোন্নতি সমিতির সভাপতি (প্রসিডেন্ট) নিযুক্ত হইলেন। রাজপুত্রের অভিপ্রায় মত এই সভায় সাম্প্রদায়িক সভ্য

মিষ্ণোগের পরিবর্তে রাজ্যের সম্ভ্রান্ত লোক, পণ্ডিত, শিল্পী এবং গ্রন্থকারগণকে সভ্য নিযুক্ত করা হয়। এই সভা পার্লামেন্টের নূতন গৃহ নির্মাণসূত্রে প্রথম সংস্থাপিত হইয়া শিল্পের বহুল উন্নতি সাধন করিতে সমর্থ হইয়াছিল ; এবং এই সুবিধায় রাজকুমার সম্মিলিত (গ্রেট ব্রিটন ও আयरলণ্ড) রাজ্যের সকল শ্রেণী, সকল সম্প্রদায়ের বহুতর সম্ভ্রান্ত, গণ্য, মান্য ব্যক্তির সহিত পরিচিত ও ঘনিষ্ঠ হইবার সুবিধা পাইয়া ছিলেন।



একাদশ পরিচ্ছেদ ।



১৮৪১ খৃষ্টাব্দের ৯ ই নবেম্বর ইংলণ্ডেশ্বরী এবং তাঁহার স্বামী ইহ সংসারের এক নূতন স্বখের মুখ দেখিলেন ; স্বখের আশা মূর্তিমতী হইয়া তাঁহাদিগকে সাক্ষাৎ দিল ; হস্তে জয় পতাকা ; শিরে বিজয়মুকুট ধারণ করিয়া তাঁহাদিগের হৃদয়ক্ষেত্র অধিকার করিল ; মহারাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স বকিংহাম প্রাসাদে ভূমিষ্ঠ হইলেন । এসবাস্তে মহারানী সত্বর স্বাস্থ্য লাভ করিয়াছিলেন ।

৬ই ডিসেম্বর উইণ্ডসর প্রাসাদে পৌঁছিয়া মহারানী তাঁহার মাতুল রাজা লিওপোল্ডকে লিখিয়াছিলেন,—

“আমরা গত কল্য অতি বড় স্মৃতিকাবাসের দাস দাসী, ধাত্রী প্রভৃতির সহিত এখানে আসিয়া পৌঁছিয়াছি, আজিকার দিন বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন এবং সৌরকরশোভিত সমুজ্জল, প্রাতঃকালে বাহিরে

বেড়াইতে গিয়া মনে করিয়াছিলাম যেন আমরা কারা-
 মুক্ত করেদী। আমার নবকুমার সর্বতোভাবে
 তাহার পিতার স্মার হইয়াছে। এরূপ ঘটনায় অবশ্য
 সকলেই আমার স্মার সুখী হইয়া থাকেন। আমার
 প্রিয়তম খুল্লতাত, এরূপ সর্বগুণান্বিত স্বামী লাভে আমি
 যে আপনাপনি কত সুখী, দৈশ্বরানুগৃহীত এবং স্লাঘা বোধ
 করি তাহা বলিতে পারি না। আপনি যদি বিবেচনা
 করিয়া দেখেন যে আপনিই এই বিবাহের উত্তরসাধক
 তাহা হইলে আপনার মনে কত আহ্লাদ হয় !”

রাজপরিবারদিগের নাম করণ দীক্ষাদি রাজপ্রাসা-
 দেই সম্পন্ন হইত, কিন্তু ইংলণ্ডের ভাবী ভূপের জন্য
 পৃথক ব্যবস্থা করা হইল। উইণ্ডসরহ সেন্ট জর্জের উপা-
 সনা মন্দির এই কার্যের জন্য মনোনীত করা হইয়াছিল।
 বিশেষ সমারোহ ও আড়ম্বরের সহিত ২৫ জানুয়ারী
 দিবা ১০ টার সময় শুভ কার্য সমাধা হইল। অনেক
 দিন হইতে প্রুসিয়ার অধিপতি ফ্রেডরিক উইলিয়মের
 দ্বিতীয়বার ইংলণ্ড দর্শনের আগ্রহ ছিল। তিনি শুভোৎ-
 সবের নিমন্ত্রণ প্রাপ্ত মাত্র দীক্ষা ক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া
 একজন প্রধান প্রতিষ্ঠ হইলেন। প্রুসিয়ারাজ ব্যতীত
 ডচেশ কেট ডচেশ সাক্সি কোবর্গের, ডচেশ কেন্সিঙ্ক ডচেশ

সান্সি গোথার এবং কেম্ব্রিজের কুমারী অগষ্টা কুমারী সোফিয়ার প্রতিনিধিত্ব করিলেন, ডিউক কেম্ব্রিজ ও সান্সি কোবর্গের কুমার ফার্ডিনাণ্ড স্বয়ং উপস্থিত থাকিয়া প্রতিভূ হইয়াছিলেন। নব রাজকুমারের নাম “আলবার্ট এডওয়ার্ড” রক্ষা করা হইল। মহারাজ্ঞী বলেন, “প্রদীপ্ত আলোকমালায়, পতাকা শ্রেণীতে ও মনোহর সঙ্গীতে, পুরাতন উপাসনা মন্দিরের অপূর্ব দৃশ্য, এবং চিত্তোন্মাদিনী সুষমা সম্বর্দ্ধিত হইয়াছিল তাহা বর্ণন করা সম্ভব পর নহে।” ব্যারনেশ বাম্সেন এই উৎসবের সমৃদ্ধি এবং সমা-
 রোহ সম্বন্ধে তাঁহার স্বামীর জীবনচরিত মধ্যে ইহার সবিস্তার বর্ণন করিয়াছেন বিস্তৃতিভয়ে তাহা উল্লিখিত হইল না। পর দিন প্রুসিয়াধিপতি ইংলণ্ড পরিত্যাগ করেন। এই অল্প সময় মাত্র ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিয়া তিনি এতদূর আপ্যায়িত হইয়াছিলেন যে কয়েক দিন পরে তদীয় অমাত্য ‘আন্টন ফোলবর্গ’ ব্যারন স্টকমারকে লিখিয়া ছিলেন যে,—“আমার প্রভু মহারাজা সেই চিরস্মরণীয় সময়ের কথা অতি স্মৃতির সহিত স্মরণ করেন।” এই উপলক্ষে প্রুসিয়ারাজের সহিত ইংলণ্ডীয় রাজপরিবারের বিলক্ষণ ঘনিষ্ঠতা ও আত্মীয়তা জন্মে।

এই সময়ে বেডেনের কুমারী আলেকজেন্দ্রিনের

সহিত কুমার আর্গেন্টের শুভ পরিণয়ের সংবাদ উপস্থিত হইল। কিন্তু রাজকার্য্যে ব্যস্ততা প্রযুক্ত মহারাজ্ঞী বা তাঁহার স্বামী কেহই তথায় যাইতে সমর্থ হইলেন না। এজন্য মহারাজ্ঞী আন্তরিক আগ্রহের সহিত রাজা লিভপোল্ডকে অনুরোধ করিয়াছিলেন যে কুমার আর্গেন্ট নবপরিণীতা সহধর্ম্মিণীকে লইয়া তাঁহাদিগের সহিত বৈবাহিক মধুচান্দ্রবাসর* ইংলণ্ডে অতিবাহিত করেন।

এই সময়ে ইংলণ্ডের এবং বিদেশাধিকৃত রাজ্যের অবস্থা এত দূর জটিল এবং বিশৃঙ্খল হইয়াছিল যে তাহা সহজেই অনুমিত হইতে পারে। এই জন্মই রাজকুমার অগ্রজের পরিণয়োৎসবে উপস্থিত হইতে অসমর্থ হইয়াছিলেন। এই সময়ে ইংলণ্ডে নানাপ্রকার রাজনৈতিক গুরুতর প্রশ্ন উত্থাপিত হইতে থাকে। রাজ্য মধ্যে শ্রমজীবীগণের কার্য্যের অপ্রভুলতা, বেতনের অল্পতা, খাদ্যদ্রব্যের মহার্ঘ্যতা, এবং তদ্ব্যতীত শিল্পপ্রধান প্রদেশ সমূহের বিপুল ক্রেশের সংবাদে গবর্ণমেন্টের প্রগাঢ় উদ্বেগ উৎপাদন করিয়াছিল। এই সকল বিভীষিকা

* ইংলণ্ডীয় প্রথা মত নব পরিণীতা দম্পতিগণ বিবাহের পর এক মাস কাল গুরুজনের নিকট হইতে দূরে অবস্থান করিয়া সুখে সময়তিপাত করেন। ইহাকেই ইংরেজীতে 'হনিমুন' কহে।

নিরাকরণের জন্য মহারাজীকে নানারূপ অশুভান করিতে হয় এবং তাহার জন্য কুবার আলবার্ট কয়েক দিনের জন্যও তাঁহার নিকট হইতে দূরে অবস্থিত হইতে কুণ্ঠিত হইলেন। আবার এই সময়েই চীনদেশে ভীষণ সমর সংঘটন এবং আফগানিস্থানে ব্রিটিশ সৈন্য যারপর নাই বিপন্ন হইয়াছিল। রাজ্যের অর্থক্লেশ তা নিরাকরণ জন্য মন্ত্রীপ্রবর সর রবার্ট পীল নূতন ইনকোম-ট্যাক্স (আয়কর) প্রবর্তিত করেন। দয়াবতী মহারাণী আপন প্রকৃতিবর্গের দারিদ্র্য ছুঃখের জন্য যার পর নাই চুশ্চিস্তাময় থাকিতেন, এবং তাহার প্রতিকারের জন্য সুখশাস্তি পরিহার করিয়া সতত অনন্যকর্মা হইয়া বিহিত উপায় চিন্তা করিতেন। বাহা হউক মহারাজীর সৌভাগ্যবশে, তাঁহার পুণ্য প্রতাপে সে সকল অভাব মিটিয়া গিয়াছিল, এবং স্বদেশ ও বিদেশীয় রাজ্য পুনরায় সুখসমৃদ্ধিময় হইয়াছিল।

এই দুর্বৎসরে দারুণ চুশ্চিস্তার সময় ফ্রান্সিস নাম্নী আর এক ছুরাত্মা মহারাণীর অমূল্য জীবনরত্ন অপহরণের প্রয়াস পাইয়াছিল। ২৯ শে মে রবিবার দিন দিবা দ্বিপ্রহরের সময় তিনি স্বামীসহ সেন্টজেমস্ প্রাসাদের উপাসনালয় হইতে আসিতেছিলেন, ফাঁফোর্ড হাউসের নিকটে রাজদর্শনপিপাসু প্রকৃতিকুলের জনতা মধ্য হইতে

পাপিষ্ঠ ফ্রান্সিস পিস্তলে গুলি নিক্ষেপ করে। ঈশ্বরানুগ্রাহে
 এবারেও মহারাজার একগাছি কেশেরও হানি হয় নাই।
 পুলিশের সঙ্গে সে ব্যক্তি ধৃত হইয়া বিচারার্থ প্রেরিত
 হইলে ১৭ ই জুন তাহার প্রাণদণ্ডের আদেশ হয়।
 করুণরূপা প্রজা বৎসলা মহারাণী ঘাহাতে ফ্রান্সিসের
 প্রাণদণ্ড না হয় এরূপ ইচ্ছা প্রকাশ করিলে তাহাকে
 চিরজীবনের জন্য নির্বাসিত করা হয়। কিন্তু
 যে দিন পাপমতি ফ্রান্সিসের নির্বাসনাজ্ঞা প্রচারিত
 হয় সেই দিনেই “বীন” নামক আর একজন মরকুল
 কলঙ্ক আবার মহারাণীর প্রতি গুলি চালনা করে।
 করুণানিধান মঙ্গলময় ঈশ্বর এবারেও আমাদিগের
 মহারাজার পবিত্র জীবন বিঘ্নবিহীন রাখিয়াছিলেন।
 রাজমন্ত্রী সন্নরবার্ট পীল এই সময়ে কেম্ব্রিজে ছিলেন।
 এই সংবাদ প্রাপ্তি মাত্র তিনি ব্যাকুল হৃদয়ে রাজধানীতে
 উপস্থিত হইলেন এবং মহারাণীর সাক্ষাৎকার লাভে নি-
 দারুণ মর্ম্মপীড়ার পর সুখাতিশয্য হেতু আপনার স্বাভা-
 বিক আত্মসংযমতা রক্ষণে অসমর্থ হইয়া অশ্রুধারায়
 হৃদয় প্লাবিত করিয়াছিলেন। ইতি পূর্বে ১২ই জুন রাজ-
 হত্যাপ্রয়াসীদিগের দণ্ডবিধান সম্বন্ধে একখানি অতি-
 নব পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত হইয়াছিল এক্ষণে ১২ ই জুলাই

তাহা অনুমোদিত হইয়া আইনে পরিণত হইল। এই আইনানুসারে উপরোক্তবিধ অপরাধীদিগের সাত বৎসরের জন্য নির্বাসন, কঠিনশ্রম সহ বা বিনাশ্রমে তিন বৎসর কারাবাস, এবং আদালতের ইচ্ছানুসারে তিনবারের অনধিক প্রকাশে বা সন্মোপনে যতবার যে প্রকারে ইচ্ছা বেত্রাঘাতের বিধান হয়। এই আইনের ব্যবস্থামতই ২৫ শে আগস্টে বীনের বিচার হইয়া অষ্টাদশ মাস কারাবাসের আজ্ঞা হয়।

জুলাই মাসের প্রারম্ভে কুমার আলবার্টের ভ্রাতা নবপরিণীতা সহধর্মিণীর সহিত ইংলণ্ডে শুভাগমন করেন এবং এই মাসের ১৪ ই কোবর্গ রাজবংশের সহিত আত্মীয়তাসূত্রে বন্ধ ডিউক অর্লিনের অপমৃত্যুর সংবাদ উপস্থিত হয়। কয়েক মাস হইতে স্কটলণ্ডের নিম্নশ্রেণীর প্রজাগণ নানাপ্রকার গোলযোগ ঘটাইয়া অবাধ্যতার সূত্রপাত করিলে মহারাজ্ঞী স্বামীসহ স্কটলণ্ড যাত্রা করেন। তাঁহাদিগের শুভ দর্শনে সকলেই যারপর নাই আনন্দাৎফুল্ল মনে একত্রিত হইয়া রাজভক্তির পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করে। সমস্ত গোলযোগ মিটিয়া গেল। প্রকৃতির মুক্তহস্ততার পরিচায়ক স্কটলণ্ড ভূমি দর্শনে কুমার আলবার্ট বিমুগ্ধ হইয়াছিলেন।

২৩ শে নবেম্বর ওয়ামার কাশলে অবস্থিতি কালে মহারাজ্ঞী চীনদেশে শান্তি এবং আফগানিস্থান পুনর্জয়ের সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া যারপর মাই সন্তুষ্ট হয়েন এবং ভারতীয় ও চীনদেশীয় সৈনিকদিগের মধ্যে পুরস্কার স্বরূপ কতক গুলি পদক বিতরণের আদেশ দেন।

মহারাজ্ঞীর প্রাসাদের কর্মচারী, অধ্যক্ষ, ও অনুচরদিগের অনবধানতায় মানা বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হয়। তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব প্রধান হইয়া কার্য্য করিতে থাকায় রাজপরিজনদিগের অসুবিধা, ব্যয়বহুলতাদিবিবিধ অমঙ্গলের সূত্রপাত হইয়া উঠে। কর্ম্মাধ্যক্ষগণ অসাবধানতা প্রযুক্ত কর্তব্যকর্মে অমনোযোগী, কেহ কাহার কর্তৃত্ব সহনে প্রস্তুত নহেন, স্তত্রাং নানা গোলযোগ হইবারই সম্ভাবনা। প্রাসাদের কার্য্য যতদূর শোচনীয় হইবার হইয়াছিল। ১৮৪০ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে জ্যেষ্ঠা রাজকুমারী ভূমিষ্ঠ হইবার কয়েক দিন পরে একদিন বেলা একটার সময় মহারাজ্ঞীর শয়নকক্ষে একখানি সোফার নিম্নে একটা বালককে লুকায়িত থাকিতে দেখা গিয়াছিল। বলা বাহুল্য যে সেই দুই বালক মহারাজ্ঞীর জীবন বিপন্ন করিবার বা অন্য কোন দুর্ভাগ্য সাধনের চেষ্টায় ছিল। পরিচারকদিগের অয-

ড্রেই যে ইহা হইতে একটা দুর্ঘটনা ঘটিত তাহার কোন সন্দেহ নাই। এই সকল বিশৃঙ্খলা নিবারণের জন্য রাজপুত্র স্বয়ং পরিবারিক কার্য্য নির্বাহের ভার গ্রহণ করিয়া বহু পরিশ্রমে, অতিশয় যত্নে কিয়দ্দিনের মধ্যেই সমস্ত শৃঙ্খলাবদ্ধ করেন।

১৮৪৩ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে ই লণ্ডেশ্বরী অন্তঃস্বত্বাধিকা প্রযুক্ত কুমার আলবার্ট মহারাণীর প্রতিনিধি রূপে লেভি এবং ড্রয়িংরুম নামক দরবার করেন। সমাহৃত ব্যক্তিগণ তাঁহাকে মহারাণীর তুল্যরূপে সম্মান প্রদর্শন করিয়া ছিলেন। এই বৎসর ২৪ শে এপ্রিল মহারাজ্যীর দ্বিতীয়া কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন। ২ রা জুনে কোবর্গের বর্তমান ডিউক, হানোবরের রাজা কুমারী সোফিয়া মার্টিল্ডা এবং ফিওডোরের প্রতিভূতায় নবাভিজাতা রাজকুমারীর দীক্ষা ও নামকরণাদি অতি সমারোহে সম্পন্ন হইয়াছিল এবং “এলিশ মড মেরী” তাঁহার নাম রক্ষা করা হইয়াছিল।

১ লা জুলাই ওয়েস্ট মিনিষ্টার হলে মহা আড়ম্বরে একটা চিত্রপ্রদর্শনী হইয়াছিল। সহস্র সহস্র ব্যক্তি কোতূহল প্রদীপ্ত হইয়া এই প্রদর্শনীতে উপস্থিত হয়েন। চিত্রকরগণ বহুল পুরস্কার লাভে উৎসাহিত হইয়াছিল।

বহুদিন হইতে মহারাজ্ঞীর ইচ্ছা ছিল যে তিনি ফ্রান্সের রাজা লুইশ ফিলিপ ও তদীয় গুণবতী মহিষীর সহিত সাক্ষাৎ করিয়া ফরাসী রাজ্য, ফরাসী জাতি এবং ফরাসী রাজবংশের সহিত সখ্যতা বৃদ্ধি করেন। ফরাসী-রাজ মহারাজ্ঞীর পিতৃবন্ধু, এবং তাঁহার মাতুলানী কুমারী লুইশা ফ্রান্সরাজ দুহিতা ছিলেন। এই সম্বন্ধে উভয় রাজবংশে বিশেষ অন্তরঙ্গতা জন্মিয়াছিল। মহারাজ্ঞী বহুদিনের বাসনা চরিতার্থ করিবার জন্য কুমার আলবার্টের সহিত ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দের ২৮ শে আগস্ট “ভিক্টোরিয়া এবং আলবার্ট” নামক নূতন বাষ্পীয়পোতে সাউথম্পটন নগর হইতে যাত্রা করেন এবং দুই দিন কাল ওয়াইট দ্বীপ এবং ডিভন উপকূলের নিকটবর্তী সাগর ভ্রমণে অতিবাহিত করিয়া ২রা সেপ্টেম্বর সন্ধ্যা ছয়টার সময় ফ্রান্সের ট্রিপোর্ট নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। ফ্রান্সরাজ স্বয়ং তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার্থ তথায় আগমন করিয়াছিলেন। ফ্রান্স ভ্রমণে আমাদিগের রাজদম্পতি অতীব আনন্দলাভ করিয়া ছিলেন। তাঁহারা যারপর নাই সাদর ও সমারোহে সর্বত্র গৃহীত হইলেন। ৭ ই সেপ্টেম্বর পর্যন্ত ফ্রান্সবাসে তত্রত্য রাজপরিবারদিগের শিষ্টতা ও সদাচাবে পরম প্রীতি লাভ করিয়া রাজদম্পতি বেলজিয়ম

যাত্রা করেন এবং তথায় অবস্থিতি কালে ছয় দিন মধ্যে
ব্রাজেশ, ঘেন্ট, ব্রসেল্‌স, আন্টর্প নগর সন্দর্শন করিয়া
২১ শে সেপ্টেম্বর উইগুসর প্রাসাদে প্রত্যাগমন করিয়া
ছিলেন।

২৫ শে অক্টোবর মহারাজ্ঞী কেন্সিঞ্জ গমন করেন।
এখানে তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জন্য মহা আড়ম্বর ও
আয়োজন হইয়াছিল। তত্রত বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রগণ
সমবেত হইয়া তাঁহাদিগকে অতিশয় ভক্তি, শ্রদ্ধা এবং যত্ন
সহকৃত মহানন্দে গ্রহণ করেন। এই খানে রাজকুমার
আলবার্ট ডি, শি, এল এবং পর দিন ডাক্তার উপাধি
প্রাপ্ত হইলেন। ছাত্রগণের হৃদয়লহরী সমুখিত আনন্দা-
ভিবাদন বড়ই চিত্তাকর্ষী হইয়াছিল। রাজকুমার বলেন
যে “কেন্সিঞ্জে যেরূপ সমাদর পাইয়া ছিলাম আর কো-
থাও সেরূপ আদর পাইয়াছিলাম বলিয়া স্মরণ হয় না।”

এই সময়ে আয়রলণ্ড অতি ভীষণভাব ধারণ করিয়া-
ছিল। ওকনেল নামক এক ব্যক্তি শাসনপ্রণালীর
সংস্কারে বদ্ধ পরিকর হইয়া যাহাতে তদ্দেশে একটী
পৃথক পার্লামেন্ট সংগঠিত হয় তাহার বিশেষ প্রয়াস
পাইয়াছিলেন। তিনি রাশি রাশি লোককে এই বিষয়ে
উত্তেজিত করিয়া চতুর্দিকে বিষম বার্তা ঘোষণা

করিতে থাকেন ; তাহাতে রাজ্য মধ্যে ভয়ানক বিভীষিকার আশঙ্কা সঞ্চারিত হয় । ওকনেল এবং তাঁহার সহযোগীরা ধৃত হইয়া রাজদ্রোহিতাপরাধে বিচারার্থ প্রেরিত হইলেন । বিচারে ওকনেল এক বৎসর কারাব-
রোধে অবস্থিতি করিবার ও দুই সহস্র পাউণ্ড অর্থ দণ্ড
দিবার আজ্ঞা প্রাপ্ত হইলেন ।

২০ শে নবেম্বর মহারাজ্ঞী আপন স্বামীসহ প্রধান
মন্ত্রী সার রবার্ট পীলের ড্রেটন আবাসে আতিথ্য গ্রহণ
করেন । তথা হইতে রাজকুমার বারমিংহাম যাত্রা
করিয়া তদ্রত্য কলকারখানা সকল পরিদর্শন করেন ।
এই সময় এখানে চর্টিশ নামক সম্প্রদায় অবাধ্য হইয়া
উঠে কিন্তু রাজকুমারের গমনে সকলেই শান্তভাবে
অবলম্বন করিয়া প্রভূত রাজভক্তি দর্শনে আপনাদিগকে
কৃতার্থ জ্ঞান করে ।

১৮৪৪ খৃষ্টাব্দের ২৯ জানুয়ারীতে কুমার আল-
বার্টের পিতা আকস্মিক পীড়ায় কোবর্গ নগরে মানব-
লীলা সম্বরণ করেন ; এই হৃদ্বিদারক পিতৃবিয়োগ
বার্তায় কুমার অতিশয় কাতর হইয়াছিলেন । তিনি বড়
পিতৃভক্ত ছিলেন, পিতাও তাঁহাকে প্রাণাপেক্ষা প্রিয়তর
জ্ঞান করিতেন । পিতৃবিয়োগবিধুর সহধর্ম্মীর কাতরতা

দর্শনে মহারাজ্ঞীও সাতিশয় ব্যাকুল হইয়াছিলেন । তাঁহাদিগের শোকাগ্নি কিয়দ্দিবস ক্রমাগত প্রজ্জ্বলিত হইতে থাকে ; তাঁহারা নিয়ত অশ্রু বর্ষণ করেন ; কুমার বলিতেন তাঁহার এই ক্ষতি কিছুতেই পূরণ হইবার নহে । শোকসমুপ্ত অগ্রজ, বৃদ্ধা মাতামহী প্রভৃতি আত্মীয়-গণকে সান্ত্বনা করিবার জন্য ২৮ শে মার্চ তিনি স্বদেশ যাত্রা করেন । ৩১ শে মার্চ তথায় উপস্থিত হইলে তত্রত্য আত্মীয়, স্বজন, বন্ধু বান্ধবেরা তাঁহাকে প্রাপ্ত হইয়া যৎপরোনাস্তি স্নখী হইয়াছিলেন । কুমার কয়েক দিন তথায় অবস্থিতি করিয়া ১১ ই এপ্রিলে উইগ্‌সরে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন । তাঁহার অনুপস্থিতিকালে মহারাজ্ঞীর চিত্তের শান্তিরক্ষার জন্য বেলজিয়মরাজ লিওপোল্ড সম্রাট স্বয়ং আসিয়া ইংলণ্ডে অবস্থিতি করেন । কুমারের প্রত্যাগমনে তাঁহারা স্বরাজ্যে গমন করিয়াছিলেন ।

কোবর্গ যাত্রাকালে রাজকুমার আলবার্ট মহারাজ্ঞীকে নিম্নলিখিত পত্রখানি লিখিয়াছিলেন ;—“আমি এখানে প্রায় এক ঘণ্টাকাল আসিয়াছি এবং আপনার নিকট হইতে যতক্ষণ এখানে আছি ততক্ষণই আমার অপব্যয় হইল মনে করিতেছি । আমি কল্য যে স্থানে বসিয়া ছিলাম অদ্য আপনি তাহা শূন্য দেখিতেছেন

কিন্তু আপনার হৃদয়ে আমার যে স্থান আছে তাহা শূন্য থাকিবেনা । আমি ছেলেদিগের জন্য খেলনা এবং আপনার জন্য নানাপ্রকার মাটির সামগ্রী সংগ্রহ করিয়াছি । আহা আমার প্রিয় প্রাচীন জন্মভূমি কেমন সুন্দর ও রমণীয় ! আপনি যদি আমার সঙ্গিনী হইয়া এই সকল সুখের সহভাগিনী হইতেন তাহা হইলে আমার বড় সুখ হইত !”

এই বৎসর প্রিন্স আলবার্টের একটি প্রাচীনা কুকুরী উইগ্‌সর প্রাসাদে প্রাণত্যাগ করে । এই পশু-বিরহে তিনি অত্যন্ত কষ্ট বোধ করিয়া ছিলেন । তাঁহার জীবন চরিতে কুকুরীর প্রভুভক্তির কথা বড়ই প্রবলা বলিয়া লিখিত আছে ।

এই বৎসর কয়েক সপ্তাহের জন্য তাঁহারা পুনরায় স্কট্‌লণ্ডে গমন করিয়া ছিলেন । মহারাজ্যীর দৈনন্দিন বিবরণীতে লিখিত আছে যে,—“মাতা আমাদিগের নিকট বিদায় লইবার জন্য “এলিশ” এবং শিশু পুত্রটিকে সঙ্গে করিয়া আসিয়া ছিলেন তাহারা উভয়েই আমাদিগের সহিত যাইবার জন্য অধীর হইয়াছিল ।” বর্তমান বর্ষে অর্থাৎ ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে ফ্রান্সভূপ “লুইশা ফিলিপ” প্রিন্স এবং মহারাজ্যীকে প্রতিদর্শন দিবার

জন্য সস্ত্রীক ইংলণ্ডে আসিয়া ছিলেন। তাঁহাদিগের আগমনোপলক্ষে উইগ্‌সর প্রাসাদে মহা সমারোহে নানা প্রকার উৎসব হইয়াছিল। তাঁহারা যারপর নাই সমাদরে ও সাড়ম্বরে অভ্যর্থিত হইয়া অতিশয় আত্মাদিত হইয়া গিয়াছিলেন। ফ্রান্সরাজ ইংলণ্ড হইতে বিদায় লইবার পর মহারাজ্ঞী প্রিন্স আলবার্টের সহিত জর্মনী রাজ্যে গমন করেন। তাঁহারা যে দিন প্রাতঃকালে আপনাদিগের পুত্র কন্যা দুইটিকে ইংলণ্ডে রাখিয়া যাত্রা করেন সেই সময়ের বর্ণনা অতিশয় মধুর, স্বাভাবিক এবং স্নেহপূর্ণ। মহারাজ্ঞী লিখিয়াছেন যে—“যখন আমি পরিচ্ছদ পরিধান করি তখন আমার পুত্র কন্যা দুইটি নিকটে ছিল। আমার কন্যাটি বলিল “আমি কেন জর্মনী যাইবনা?” আমি অতিশয় আশ্চর্যের সহিত তাহাকে সঙ্গে লইতাম। যেহেতু আমার বড় সাধ ছিল যে আলবার্টের জন্মভূমি দর্শন করিতে যাইবার কালে তাঁহার একটা ছেলেকে সঙ্গে লই কিন্তু পথ বড় কষ্টকর এবং কন্যাটি নিতান্ত বালিকা ছিল। দ্বারে দণ্ডায়মান তিনটি শিশুকে বিদায় করা বড়ই কষ্টকর বোধ হইয়াছিল।”

ইংলণ্ডের রাজদম্পতি উপযুক্ত রাজসম্মানের সহিত “এক্স-ল-চাপেল” “কলোন” এবং “ক্রলের” প্রাসাদে

অভ্যর্থিত হইয়াছিলেন। নিশীথ সময়ে তাঁহারা সেই নয়নাভিরাম বিশ্রামভবনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। এরূপ অসময়েও প্রায় এক সহস্র ব্যক্তি তাঁহাদিগের সম্মানের জন্য আলোক রাশিতে সেই অন্ধকারময়ী রজনীকে দিবসের ন্যায় আলোকিত করিয়া বাদ্যোদ্যম সহকারে উপস্থিত হইয়াছিল। পরদিন তাঁহারা রাইন নদী বাহিয়া “ফৌলজেন ফেলের” প্রাসাদে গমন করিয়াছিলেন। রাইন নদীর বাষ্পীয় যান বোধ হয় এতাদিক রাজা,রাজ্ঞী, রাজপুত্র, এবং ডিউকের ভার কখন বহন করে নাই। এই সকল আনন্দোৎসব অতিবাহিত করিয়া যখন তাঁহারা আপনাদিগের আত্মীয়গণের সহিত কোবর্গে মিলিত হইলেন, তখন স্ত্রের সীমা রহিল না। মহারাজ্ঞীর মাতা এবং কুমারের জ্ঞাতা অধীর ভাবে আশা পথ চাহিয়া ছিলেন। তাঁহাদিগের সমভিব্যাহারে (মহারাজ্ঞী বলেন) সোপান পরিপূর্ণ করিয়া তাঁহার পিতৃব্যপুত্রগণ দণ্ডায়মান ছিলেন। কোবর্গে পৌঁছিয়া তাঁহারা “রোসেনো” প্রাসাদে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। রোসেনোর যে কক্ষে মহারাজ্ঞীর প্রিয়তম স্বামী ভূমিষ্ঠ হইয়াছিলেন তিনি সেই কক্ষ মনোনীত করিয়া লইলেন। মহারাজ্ঞী লিখিয়াছেন,—“আমার প্রিয়তম আল-

বার্টের অতিশয় ভালবাসার জন্মভূমিতে কেমন সুখী, কেমন আনন্দিত হইয়াছিলাম ! তিনি আমার সহিত একত্র এখানে থাকিয়া অতিশয় সুখী হইয়াছিলেন । সে সকলই রমণীয় স্বপ্নবৎ বোধ হইয়াছিল ।”

সরল স্বভাব কোবর্গবাসীগণ বিশেষতঃ তত্রত্য বালকেরা তাহাদিগের প্রিয় রাজপুত্র এবং তাঁহার সম্মানিত সহধর্মিণীর দর্শনলাভে যে অপার আনন্দ অনুভব করিয়া ছিল তাহা বর্ণনাতিত । তাহাদের অধিকাংশই কুসুম, কবিতা এবং সংস্কীতে তাঁহাদিগকে উপহার দিয়াছিল । রাজদম্পতি কয়েক দিবস কোবর্গে অবস্থিতি করিয়া তাঁহাদিগের বৃদ্ধা মাতামহীর সহিত গোথানগরে সাক্ষাৎ করিয়া স্বদেশ যাত্রা করিলেন ; প্রত্যাগমন কালে “ইউ” নামক স্থানে ফ্রান্সের রাজা ও তাঁহার মহিষীকে ক্ষণিক সাক্ষাৎ প্রদান করিয়া সত্বর অসবরণ পৌঁছিলেন । তথায় রাজ পরিবারেরা তাঁহাদিগের জন্য অপেক্ষা করিতেছিলেন ।

এই বৎসর অর্থাৎ ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দের ৬ই আগস্ট উইগুসর প্রাসাদে মহারাজ্ঞীর দ্বিতীয় পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন । ইনিই বর্তমান ‘ডিউক অফ এডিনবরা ।’ নামকরণ কালে ইহার “আলফ্রেড আর্নেস্ট আলবার্ট” নাম রক্ষা করা হয় ।

জন্মগি ভ্রমণান্তে তাঁহার ওয়াইট দ্বীপের উপকূলবর্তী রাজপ্রাসাদের অধিকারলাভ করিয়া যৎপরোনাস্তি আনন্দানুভব করিয়াছিলেন। তাহার পর আর ব্রাইটনে গমন করেন নাই। সামুদ্রিক প্রাসাদের মধ্যে ব্রাইটনাবাস বড় বাঞ্ছনীয় ছিল না ; যেহেতু তথা হইতে সমুদ্রের রমণীয় দৃশ্য দৃষ্টিগোচর হইবার নহে। এজন্য ওয়াইট দ্বীপের নূতনাবাস ব্রাইটন অপেক্ষা মহারাজ্ঞী, প্রিন্স এবং তদীয় পুত্র কন্যাগণের পক্ষে সর্বতোভাবে সুবিধাজনক হইয়াছিল। অসবরণ হইতে সামুদ্রিক দৃশ্য বহুদূর ব্যাপী, সমুদ্রে মৈকত অতীব রমণীয়, বেলাভূমি অবলম্বন করিয়া উপকূল বর্তী অরণ্যানি তাহাতে প্রস্থিত হইয়াছে। এই মনোহর সুষমাধাম অরণ্যে বসন্তের ‘ভায়লেট’ * প্রথম বিকসিত এবং ‘নাইটিঙ্গেল’ † প্রথম সমাগত হয়। চতুর্দিকস্থ ভূমি প্রচুর প্রসারিত ও সুন্দর। এই নয়নাভিরাম দৃশ্য দর্শনেই যে প্রিন্স কেবল অনুরক্ত ছিলেন এমত নহে, তাঁহার উদ্ভিদ্ধমতির প্রবৃত্তিও বলবতী ছিল। মহারাজ্ঞী অসবরণ হইতে লিখিয়াছিলেন,—“আলবার্ট এখানে সুখী

* ভায়লেট—ইংলণ্ডের বসন্তকালীন পুষ্পবিশেষ এবং নাইটিঙ্গেল পক্ষী বিশেষ।

থাকিতেন, সমস্তদিন উদ্ভিদরোপণ, তাহার বন্দোবস্ত করণ ইত্যাদিতে তিনি বাহিরেই থাকিতেন। লণ্ডনের বিরক্তি কর কার্যেয় পর এই সকল বড় শান্তিপ্রদ হইত।”

১৮৪৬ খৃষ্টাব্দ শস্যবিষয়ক আইন সংশোধনের জন্য ইতিহাসে বিশেষ বিখ্যাত। এই কঠোর আইনের প্রপীড়নে ইংলণ্ডীয় প্রকৃতিকুল কয়েক বৎসরে জ্বালাতন হইয়া পড়ে। এই পীড়াজনক আইন সংশোধনের প্রধান নেতা মহাত্মা কবডেন এবং মহাত্মা ব্রাইট। তাঁহারা দুঃস্থ প্রকৃতিপুঞ্জের আৰ্ত্তনাদে নীরব থাকিতে পারিলেন নাই। এই সকল আন্দোলনে সার রবার্ট পীলকে মন্ত্রীত্ব পরিত্যাগ করিতে হইয়াছিল। মহারাজ্ঞী গভীর দুঃখের সহিত তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া তদীয় উত্তরাধিকারী লর্ড জন রাসেলকে প্রশান্ত ভাবে গ্রহণ করেন।

মহারাজ্ঞীর বিবাহের পর ছয় বৎসর অতীত হইল রাজ পরিবার ছয়টি ছিল এক্ষণে সাতটি হইল। রাজ্জিতনয়া কুমারী হেলেনা অগষ্টা ভিক্টোরিয়া মে মাসে জন্মিত হইলেন। প্রবলপ্রতাপ “কাউন্ট ডি পারিশ” এবং “ডিকে চার্ট্রিসের” জননী, অর্লিনের বিধবা ডিউকপত্নী হেলেনা তাঁহার ধর্মমাতা হইয়াছিলেন। এই সময়ে

প্রিন্স কনসর্ট তাঁহার স্বনামপ্রসিদ্ধ ডক উদ্ঘাটন করিবার জন্য লিভরপুল যাত্রা করেন। পর দিন তিনি নাটিকাবাসের ভিত্তি স্থাপন করেন। মহারাজ্ঞী এই সময়ে তাঁহার সহিত থাকিতে না পারায় ব্যারনষ্টার্ক-মারকে লিখিয়াছিলেন,—“আমার প্রিয় প্রভু ব্যতীত আমি সর্বদা মনে করিতেছি যেন আমার নিকট কেহই নাই। যদিও আমি জানি অপর ব্যক্তিগণ সর্বদাই প্রিয়জন হইতে পৃথক থাকেন, কিন্তু আমি তাহাতে অভ্যস্ত নহি। তিনি না থাকায় যেন প্রত্যেক কাজই প্রয়োজনীয়তা বিহীন বলিয়া বোধ হইতেছে। তাঁহার নিকট হইতে দুই দিন পৃথক থাকিতে হইলে আমার বড় কষ্ট হইবে এবং আমি প্রার্থনা করি ঈশ্বর যেন আমাকে আমার স্বামী অপেক্ষা দীর্ঘজীবিনী না করেন।”

সেপ্টেম্বর মাসে তাঁহারা অসবরণের অভিনব সামুদ্রিকাবাসে গমন করেন। প্রথম দিন সন্ধ্যাকালে আন্দ্রোৎসব মধ্যে প্রিন্স জর্জের ভাষায় লুথারের একটি স্তোত্র পাঠ করিয়াছিলেন।

১৮৪৭ খৃষ্টাব্দের বসন্ত কালে প্রিন্স কনসর্ট কেম্ব্রিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের চান্সেলার মনোনীত হইলেন।

অল্প বয়স্ক যুবকের পক্ষে ইহা অতি গৌরবের কথা। এই উৎসবের সুসময়ে মহারাজ্ঞী স্বয়ং উপস্থিত ছিলেন। এতদুপলক্ষে মহাকবি ওয়ার্ডসওয়ার্থ একটী মধুর কবিতা রচনা করেন। ট্রিনিটির সুবিস্তীর্ণ দালানে সিংহাসনের উপর উপবিষ্ট হইয়া মহারাজ্ঞী অভিনব চ্যান্সেলারকে গ্রহণ করিয়াছিলেন। চ্যান্সেলার মহাশয়ের পরিধানে সুবর্ণখচিত কৃষ্ণ পরিচ্ছদ বড়ই সুদৃশ্য হইয়াছিল। তিনি মহারাজ্ঞী সমীপে একটী শ্রুতি সুখকরী বক্তৃতা পাঠ করেন। তদন্তরে রাজ্ঞী বিশ্ববিদ্যালয়ের সভ্যদিগের নির্বাচনকে সুখ্যাতি করিয়া ছিলেন।

এই সময়ে রাজনৈতিক গগনে একটী দিব্য লাভণ্য জ্যোতিষ্কের অভ্যুদয় হয়। তাঁহার অসাধারণ বুদ্ধি, অত্যাশ্চর্য্য বাগ্মীতা দর্শনে অনেকেই স্তম্ভিত হইয়াছিলেন। এই অসামান্য বক্তা হিক্রকুলোদ্ভব একটী অল্প বয়স্ক যুবা। যিনি পরিণামে মহারাজ্ঞী এবং রাজপুত্র আলবার্টের মন্ত্রী এবং বন্ধুরূপে একমাত্র দ্বিতীয় হইয়া লর্ড মেলবরগের স্থলাভিষিক্ত হইয়াছিলেন। এই সুপ্রসিদ্ধ বাগ্মী প্রবরের নাম বেঞ্জামিন ডিসরেলী।

দ্বাদশ পরিচ্ছেদ ।



রাশি রাশি রাজনৈতিক বিপ্লব এবং বিকৃত দৃশ্য
স্বক্ষে লইয়া ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দ সম্মুখীন হইল। এই জ্বল
জ্বল ব্যাপারে ইউরোপের সমস্ত সিংহাসন বিব্রত হইয়া
উঠিল। ইউরোপগগনের চতুর্দিকে গভীর বজ্রনির্ঘোষ
ধ্বনিত হইল। ইউরোপসোদরা ব্রিটন ভূমিতেও তাহার
প্রতিধ্বনি হইল। মিচেল, মিয়েগার, এবং ওব্রাইন
নামা ব্যক্তিত্বের “শিশু আরলণ্ড” ভূমিতে বিদ্রোহের
সূচনা করিলেন। অতি সহজেই সেই বিদ্রোহাগ্নি প্রশমিত
হইয়াছিল। নেতৃগণ সাহসী, স্ববক্তা, এবং আগ্রহশীল
যুবক। কিন্তু তাঁহাদিগের অনুচরগণ সংগ্রাম কুশল
ছিলনা। চার্টিস্ট সম্প্রদায়ও পুনরায় গাত্র প্রসারণ করি-
বার চেষ্টা করিয়া বিফল যত্ন করেন। বাস্তবিক ইংল-
ণ্ডের পক্ষে এসময়ে বিলক্ষণ আশঙ্কার কারণ
ছিল। যৎকালে ফরাসী রাজ্য ভয়ঙ্কর রাজনৈতিক

ভূকম্পনে ওতপ্রোত হইয়া পড়ে এবং তাহার স্থলে সাধারণ তন্ত্র শাসন প্রণালী প্রবর্তিত হয় তখন সেই বিপ্লববারিধি সমুখিত উত্তাল তরঙ্গ যে ইংলণ্ডের উপকূলে প্রহত হইয়া তাহাকে বিধ্বস্ত করিয়া ফেলিতে পারিত তাহা আশ্চর্য্যের বিষয় নহে। কিন্তু সৌভাগ্য ক্রমে সেরূপ কোন ভীষণ তরঙ্গ ইংলণ্ডের দিকে প্রধাবিত হয় নাই। রাজ ভক্তিরূপ প্রাচীন সামুদ্রিক প্রাকার এবং রাজ্য শাসন স্বাধীনতায় তাহাকে স্ফুট রাখিয়াছিল। এই ভীষণ বাত্যাভিনিষ্কিপ্ত অন্য কতকগুলি সামগ্রীর সহিত একটি পরিত্যক্ত পোতভগ্ন পুরুষ “জন স্মিথ” নাম গ্রহণে এবং একটি শুভ্র কেশী ভগ্নহৃদয়া রমণী “মিস্ট্রেস জন” পরিচয়ে ইংলণ্ডে অবতীর্ণ হইলেন। যখন তাঁহারা ইংলণ্ডে পৌঁছিলেন তখন দেখিবামাত্র জানা গেল পুরুষটি ফ্রান্সরাজ “লুইশ ফিলিপ” এবং রমণীটি “মেরী এমিলি” তদীয় সহধর্ম্মিণী। কিছু দিন পরে পলায়িত অন্যান্য রাজাত্মীয়গণ ইংলণ্ডে আসিয়া তাঁহাদিগের সহিত সন্মিলিত হইলেন।

নির্বাসিত ফরাসিভূপ ইংলণ্ডে আশ্রয়লাভার্থী হইলে আমাদিগের “দীনজননী দয়ার্দ্ৰচিত্ত মহারাজ্ঞী সপরিবারে অবস্থিতির জন্য তাঁহাকে ‘ক্লারেমন্ট’ প্রাসাদ

প্রমাণ প্রদান করিয়া দুর্বস্থাশ্রম বন্ধুগণের যথেষ্ট আনু-
কূল্য করেন।

এই সময়ের উদ্বেগ ও উত্তেজনার মধ্যে একটি সর্বজন
প্রিয়, মধুর স্বভাবসম্পন্ন, সংসার পথশ্রান্ত মহিলা
গোথা নগর হইতে পুরলোক প্রস্থান করেন এবং তৎ-
পরিবর্তে লণ্ডন নগরে একটি নবীনা, প্রতিভাশ্রিতা কুমারী
ইহলোকে অবতীর্ণ হইলেন। প্রথমোক্তা মহিলা প্রিন্স-
কনসর্টের প্রিয় বৃদ্ধা মাতামহী এবং শেষোক্তাটি তাঁহার
দুহিতা, “লুইশকেরোলাইন আলবার্টা,” অধুনা লোরনের
মাকুঁ ইসসীমন্তিনী। ইনি লণ্ডনের বকিংহাম প্রাসাদে
১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের ১৮ ই মার্চে ভূমিষ্ঠ হইলেন।

এই বৎসর সেপ্টেম্বর মাসে মহারাজ্ঞী প্রিন্স আল-
বার্টের সহিত স্কটলণ্ডের পার্শ্বতীয় প্রদেশের হৃদয় বিরা-
জিত অভিনব ভূসম্পত্তি দর্শন করেন। প্রিন্স উক্ত
ভূধরমালা পরিশোভিত প্রদেশ সম্বন্ধে এইরূপ লিখিয়া
ছিলেন ;—“আমরা অল্প সময়ের জন্য সম্পূর্ণরূপে নিভৃত
গিরিনিবাসে আগমন করিয়াছি, যথায় মানবমূর্তি দৃষ্টি-
গোচর হইবার নহে ; ভূমারশাশি অচলশৃঙ্গ আচ্ছন্ন
করিয়া রহিয়াছে, এবং আরণ্য হরিণ ও হরিণীগণ গোপনে
ধীরে ধীরে আমাদিগের প্রাসাদের চতুর্দিকে

ভ্রমণ করিতেছে। আমি গোপনে নিরীহ যুগকুলের পশ্চাদ্ধাবন করিয়া থাকি—অদ্য দুইটি লোহিত যুগ বধ করিয়াছি। প্রাসাদটী আনিট প্রস্তর বিনিস্মিত অনেকগুলি ক্ষুদ্রক্ষুদ্র চূড়াসম্বিত, এবং স্রোতস্বতী “ডীর” সমীপবর্তী, ঘনসন্নিবিষ্ট “বার্চ” তরু পরিবেষ্টিত উন্নত ভূখণ্ডের উপর সংস্থিত। এই গিরিশিখরবর্তী স্থানের বায়ু বড়ই নির্মল ও স্বাস্থ্যকর, কিন্তু তুষারবৎ শীতল।

১৮৪৯ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে রাজ্জিপতি প্রিন্স প্রসিদ্ধ “গ্রিম্‌সবি” ডকের ভিত্তিস্থাপন করিয়া তদুপলক্ষে একটা মহতী বক্তৃতা করিয়াছিলেন। সেই বক্তৃতা সমুদ্ধৃত করিতে হইলে এই ক্ষুদ্র পুস্তকে স্থান সংকুলান হইবার সম্ভাবনা নাই বলিয়া তাহাতে নিরস্ত থাকিতে হইল। তিনি লর্ড ইয়ারবরোর ব্রকল্‌সবি আবাস হইতে মহারাজ্ঞীকে যে পত্র খানি লিখিয়াছিলেন তাহার সারাংশ নিম্নে প্রকটিত হইল।

“আপনার বিশ্বস্ত স্বামী আপনার ইচ্ছানুযায়ী অবগত করিতেছেন যে—১। তিনি এখানে জীবিত আছেন, ২। কাপ্তেন রস বা সরজন ফ্রাঙ্কলিন ব্যতীত তিনি লিঙ্কন কাথিড্রেস হইতে উত্তরকেন্দ্র আবিষ্কার করিয়াছেন, ৩। তিনি ব্রকল্‌সবিতে উপনীত হইয়া অভিনন্দন

গ্রহণ করিয়াছেন, ৪। অবশেষে তুষারাবৃত হইয়া অস্বারোহণে বাড়ী ফিরিয়া আসিয়াছেন, ৫। পত্রবাহক এই পত্রের জন্য অপেক্ষা করিতেছে আপনি ইহা কল্য প্রাতঃকালে উইণ্ডসরে প্রাপ্ত হইবেন, ৬। উপসংহারে, তিনি আপন সহধর্মিণীকে ভালবাসা অর্পণ করিয়া তাঁহার অনুরাগী স্বামী হইয়া অবস্থিত রহিলেন।” *

তাঁহার কোতুকপ্রিয়া পুণ্যিনী এই ক্ষুদ্র পত্রিকা খানি প্রাপ্ত হইয়া অতিশয় আনন্দিত মনে তাঁহার কয়েকটি মনোনীতা বন্ধুকে দেখাইয়াছিলেন।

কয়েক মাস পরে একদিন মহারাজ্ঞী অনাবৃত শকটে আপনার পুত্র কন্যাগুলিকে লইয়া হত্যাভিলাষীদিগের বিহারক্ষেত্র কনষ্টিটিউশন হিলের নিকট দিয়া যাইতেছিলেন এমন সময়ে উইলিয়ম হামিল্টন নামা জনৈক উন্মাদগ্রস্ত আয়রলণ্ডবাসী তাঁহার প্রতি গুলি নিক্ষেপ করে। তিনি ক্ষণেকের জন্যও আপনার আশ্চর্য্য আত্মসংযমতা নষ্ট করেন নাই, প্রত্যুত শকটচালনের আজ্ঞা দিয়া সাস্ত্রনা দ্বারা পুত্র কন্যাদিগের ভয় নিবারণ করিয়াছিলেন। ছুরাওয়া অক্সফোর্ড যখন প্রাণহানির প্রয়াস পায় তখন মহা-

রাজ্ঞী তাহা উপেক্ষা করিয়াছিলেন। এক্ষণে বারম্বার
 এরূপ ঘটনা সংঘটিত হইতে থাকায় বড়ই বিরক্তিজনক
 হইয়া উঠিল। তথাপি কৃপাময়ী এডওয়ার্ডতনয়া অপরাধীর
 প্রতি সাত বৎসর নির্বাসন দণ্ডের বিধান করিতে ইচ্ছা
 করেন নাই। ছুরাঙ্গাদিগের এরূপ উদ্যম এই শেষ নহে।
 ১৮৭২খৃষ্টাব্দে ফিনিয়ান নামা এক পাপাঙ্গা মহারাজ্ঞীর
 জীবনের প্রতি হস্ত সঞ্চালন করিয়াছিল। বস্তুতঃ সমস্ত
 ইউরোপ ভূমির মধ্যে আমাদিগের মহারাজ্ঞী অধিকতর
 প্রজাছুঃখকাতরা বলিতে হইবে। প্রজা তাঁহার আপনার
 মহামূল্য জীবননাশের প্রয়াস পাইল, তাঁহার অতুল সংসার-
 স্তম্ভ চিরদিনের মত নষ্ট করিবার জন্য উদ্যোগ করিল,
 তিনি তাহার প্রতিকারের জন্য তাদৃশ যত্নবতী হইলেন
 না।

এই সময়ে প্রিন্স কনস্ট রাজ্যের নানা বিষয়ক কার্য্য
 সম্পাদনে সচেষ্ট হইয়াছিলেন। অসবরণ এবং ব্যাল
 মোরেলের উদ্যানে বিবিধ বৃক্ষলতাদি উদ্ভিদ রোপণ, ও
 গৃহ রচনার তত্ত্বাবধায়নাদি কার্য্য তিনি অত্যন্ত ভাল
 বাসিতেন, এবং তাহাতেই অধিক সময় অভিনিবিষ্ট থাকি
 তেন। সাধারণ হিতকর যে কোন কার্য্য হউক তাহাতেই
 তিনি আত্মার সহিত অগ্রসর হইতেন। তিনি বিজ্ঞান,

শিল্প, সম্বন্ধিত আলোচনার উৎসাহদানে কখন পশ্চাৎপদ ছিলেন না। এই অসাধারণ গুণসম্পন্ন রাজ পুরুষের পূর্ত, স্বপত্তি, চিত্রাদি কার্যের বিলক্ষণ ভবিষ্যৎ জ্ঞান ছিল। টনেল কোম্পানির সভায় সর, ই, ডবলিউ ওয়াটকিন বলিয়াছিলেন যে ;—“বর্তমান শতাব্দীর অসামান্য বুদ্ধি স্বত্তি সম্পন্ন প্রিন্স কনসর্ট মহোদয়ের উদ্যোগিতাই উপস্থিত কার্যের এক মাত্র কারণ।”

এই সকল কার্যের উপর তিনি আপনার পুত্র কন্যাদিগকে উপযুক্ত শিক্ষাদানে যত্ন লইতে উপেক্ষা করিতেন না। প্রিন্স অব ওয়েল্‌সকে এক্ষণে একজন শিক্ষকের অধীনে রক্ষা করা উপযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হইয়াছিল। মিষ্টার বার্চ নামক এক ব্যক্তি এই কার্যের জন্য মনোনিবেশিত হইয়াছেন। তিনি কেম্ব্রিজ বিশ্ব বিদ্যালয়ের উচ্চ উপাধি লাভ করিয়া ছিলেন। অষ্টম বর্ষীয় বালকের শিক্ষার পক্ষে এরূপ জ্ঞানবান লোক বিশেষ উপযুক্ত তাহার সন্দেহ নাই। শিক্ষকের বিলক্ষণ বিদ্যা বুদ্ধি এবং শ্রমশীলতা স্বত্ত্বেও শুনা যায় প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স না কি প্রাচীন শাস্ত্র সমুদায় হৃদয়স্থ করিতে প্রচুর আগ্রহবান বা নিশীথি প্রদীপের আলোকে আপনার রমণীয় নীল নয়নের দৃষ্টিহানি জন্মাইতে ও দৈহিক বলক্ষয় করিতে

প্রবৃত্ত ছিলেন না। প্রিন্স আলবার্ট কুমার দিগের শিক্ষা ভার কেবলমাত্র শিক্ষকের উপর নির্ভর করিয়াই নিশ্চিত থাকিতেন না। যতদিন জীবিত ছিলেন ততদিন তিনি স্বয়ং তাহার তত্ত্বাবধান করিতেন। মহারাজীও স্বয়ং তাঁহার পুত্রগণের, বিশেষতঃ কন্যাকয়টির শিক্ষাদান বিষয়ে অতিশয় যত্নবতী ছিলেন। দৈনিক বিবরণীতে তাঁহার গার্হস্থ্য প্রথার বিবিধ সদৃষ্টান্তের পরিচয় পাওয়া যায়। তিনি কন্যাগুলির ধর্মশিক্ষা যতদূর সম্ভব, আপনার হস্তে রাখিয়াছিলেন; ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠা কন্যা সম্বন্ধে লিখিয়াছিলেন যে,—“রাজকুমারী যখন তাহার প্রার্থনা বাক্যগুলি পাঠ করে তখন আমার নিজ কার্য্য প্রযুক্ত আমি যে নিকটে থাকিতে পাই নাই তাহা আমার পক্ষে বড়ই কষ্টকর।”

এই বালিকার শিক্ষয়িত্রীকে তিনি যে কতকগুলি মহামূল্য উপদেশ দিয়াছিলেন সে গুলি স্বর্ণাক্ষরে মুদ্রিত হইবার যোগ্য।

“কন্যাকে ঈশ্বরে এবং ধর্ম্মে অচলা ভক্তি করিতে শিক্ষা দেওয়া কর্তব্য। স্বর্গীয় পিতা পৃথিবীস্থ সম্মানগণকে তাঁহার প্রতি প্রীতি ও আশ্রদানে যে উৎসাহ দেন বালিকার মনে সেই প্রীতি ও আশ্রদানানুভূতি থাকা আবশ্যক। কোন

মতে তাঁহার প্রতি ভয়ের সঞ্চার না হয়, এবং পরকাল ও
মৃত্যুচিন্তা যেমন তাহার ভীতির কারণ না হইতে
পায়। ইত্যাদি”

এই বৎসর আগষ্ট মাসে মহারাজ্ঞী এবং প্রিন্স
“ভিক্টোরিয়া ও আলবার্ট” নামক বাম্পীয় যান যোগে
আয়রলণ্ড যাত্রা করেন। এ যাত্রায় তাঁহাদিগের জ্যেষ্ঠ
কুমার এবং কুমারী তিনটিকে সঙ্গে লইয়া গিয়াছিলেন।
“কোভ অফ কর্কে” তাঁহারা প্রথমে অবরোধন করেন।
তদবধি ঐ স্থানটিকে “কুইন্স টাউন” নামে অভিহিত
করা হইয়াছে। তাঁহাদিগের অভ্যর্থনार्থ আয়রলণ্ড বাসীগণ
মহা ধুমধাম করিয়াছিলেন। তাঁহাদিগের মনে অতীত
বিদ্রোহের অঙ্ক মাত্রও ছিল বলিয়া বোধ হয় নাই,
অধিকন্তু তাঁহারা মহারাজ্ঞীর স্নকুমার শিশু সন্তান সন্ততি-
গণকে দেখিয়া অতিশয় হৃষ্ট হইয়াছিলেন।

স্কটলণ্ডবাসে মহারাজ্ঞীর অতিশয় আনুরক্তি জন্মিয়া-
ছিল। আমরা বলিতে পারি না তাঁহার এইরূপ প্রবৃত্তির
মূলে বিশেষ কোন কারণ ছিল কি না। তবে বলিতে
পারা যায় যে এইদেশে তাঁহার জন্ম হইবার
বিশেষ সম্ভাবনা ছিল। যে হেতু তাঁহার পিতা
কেণ্টের ডিউক মহোদয় অন্তর্বঙ্গী সহধর্মিণীকে লইয়া

“লানার্ক সায়ারের” কোন বন্ধুর বাটীতে অবস্থিতি করিবার প্রস্তাব করিয়াছিলেন। যদি তাহা ঘটিত তাহা হইলে আমাদিগের মহারাণী পার্কভীয়া কন্যা বলিয়া অভিহিতা হইতেন। আমরা বিবেচনা করি তাহাতে তাঁহার কোন আপত্তি ছিল না। কারণ তিনি “আর্চিবল্ড এলিসনকে” বলিয়াছিলেন,—“অন্যান্য দেশ অপেক্ষা স্কটলণ্ডে তা বলিয়া পরিচিত হইতে আমি অধিক গৌরব বিবেচনা করি। যখন স্কটলণ্ডে আগমন করি তখন মনে হইয়াছিল যেন আমার জন্মস্থানে আসিতেছি।” “ব্যালমোরালে” অবস্থিতির সহিত উহার প্রতি তাঁহার স্বদেশানুভূতি বৃদ্ধি হইতে লাগিল। তিনি নিভৃত শৈলবাসে বড়ই ব্যগ্রতা প্রকাশ করিতেন এবং উহা পরিত্যাগ করিতে নিতান্ত অনিচ্ছুক হইতেন। সকল অপেক্ষা তিনি বহির্ভ্রমণ বড় ভাল বাসিতেন যথা ;—বন্ধুর গিরি আরোহণ, যুগানুধাবন, নদী তীরে ভ্রমণ, সমীরসঞ্চারিত উপত্যকা বিহার ইত্যাদি, এজন্য তিনি প্রায়ই প্রাসাদ পরিত্যাগ করিয়া আরণ্য ভ্রমণে বহির্গত হইতেন, এবং সেই পার্কভীয়া প্রদেশের সরলা কৃষক পত্নী দিগের সহিত মিশ্রিত হইয়া তাহাদিগের সহিত আলাপ পরিচয়ে অতুল আনন্দানুভব করিতেন। সকল ঋতুতেই তিনি ব্যালমোরেল সুখভোগানুরক্ত ছিলেন।

করিতে পারিয়াছিলেন। তাঁহার দানশীল, মধুর, স্বধীর স্বভাবের জন্য তাঁহাকে সকলেই শ্রদ্ধা ভক্তি করিত। মহারাজ্ঞী এবং প্রিন্স কনসর্ট তাঁহার মৃত্যুতে অতিশয় দুঃখিত হইয়াছিলেন। মহারাজ্ঞী লিখিয়াছেন;—
 “তিনি দয়াগুণে আমাদিগের এবং আগার পুত্র কন্যা-দিগের মাতৃকল্পা ছিলেন। এই শোচনীয় ঘটনায় আমার মাতা অতিশয় মর্মান্তিক দুঃখ এবং প্রভূত ক্ষতিবোধ করিতেছেন।”

তিনি মৃত্যুকালে তাঁহার স্বামীর মাবিক ভূপ নামের সম্মানস্বরূপ আপনার শব মাবিকগণ কর্তৃক বহন করাইবার আদেশ দিয়া গিয়াছিলেন। রাজ্ঞী এরূপ সরলা এবং পতিরতা ছিলেন যে তাঁহাদিগের বিবাহের পর “বুদী পার্কের “আবাসে উপনীত হইয়া তিনি তদীয় স্বামীর উপপত্নী “মিষ্ট্রেস জর্ডনের” আলেখ্য দর্শন করিলে রাজা চতুর্থ উইলিয়ম তাঁহার নিকট বিনয় করিয়া বলেন যে,—“প্রিয়ে আডিলেড, আমায় মাপকর, ভৃত্যগণকে এই চিত্রপটখানি স্থানান্তর করিতে বলিলেও তাহারা করে নাই।” তদন্তরে রাজ্ঞী মহোদয়া বলিয়া ছিলেন,—“প্রিয় উইলিয়ম, আপনি এরূপ করিবেন না, আমি জানি মিষ্ট্রেস জর্ডন আপনার প্রণয়িনী ছিলেন

এবং আপনার পুত্রগণের মাতা, তাঁহার চিত্রপট এই স্থানেই থাকুক।”

১৮৫০ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে যদিও প্রিন্স আলবার্টের স্বাস্থ্য উত্তম রূপে ছিল না; তথাপি তিনি সুবিখ্যাত “পৃথিবীপ্রদর্শনী” কার্য সম্পাদনার্থ ভয়ানক পরিশ্রমের সহিত প্রাণপণ যত্ন করিয়াছিলেন। ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে ডিউক সসেক্স পরলোক প্রস্থান করিলে মহারাজ্ঞী সাহস্বে পিতৃব্যের মর্যাস্তিকতার আশঙ্কায় হইয়া তাঁহার স্বামীকে বলিয়াছিলেন,—“উপরে আসুন” এবং আপনার বামদিকে রাজাসনের সমোচ্চ স্থানে তাঁহার আসন প্রদান করিয়াছিলেন। আজি সমগ্র ইংলণ্ড ভূমি তাঁহাকে উচ্চ আসন প্রদান করিতে অগ্রসর হইল। রক্ষণশীল সম্প্রদায় প্রিন্সের এই সদভিপ্রায় সিদ্ধ করিবার পক্ষে নানা আপত্তি উত্থাপিত করেন। কিন্তু তাঁহারা তাহাতে কৃতকার্য হইতে পারেন নাই।

১৮৫০ খৃষ্টাব্দের ১লা মে মহারাজ্ঞীর তৃতীয় পুত্র “ডিউক অফ কনট” কর্মভূমে প্রথম দর্শন দান করেন। ডিউক ওয়েলিংটনের জন্মদিনে তাঁহার জন্ম হইয়াছিল, এ জন্ম তাঁহার সন্মানার্থ রাজকুমারের নামের প্রথমাংশটি আর্থার, প্রসিয়ার কুমারের নামানুসারে দ্বিতীয়াংশটি

উইলিয়ম, এবং মহারাজ্ঞী যখন আরম্ভলগ্নে গমন করেন তখন রাজদর্শনাভিলাষিণী রমণীগণের মধ্যে একটা বৃদ্ধা রাজপুত্রদিগকে দর্শন করিয়া হর্ষোৎফুল্ল মনে বলিয়াছিলেন,— “প্রিয় রাজ্ঞি, উইাদিগের একজনের প্যাট্রিক নাম রাখুন।” সেই বৃদ্ধার প্রার্থনা পূরণকল্প রাজপুত্রের নামের শেষাংশে “প্যাট্রিক” সংযোজিত করা হইল।

১৮৫০ খৃষ্টাব্দের ২৭শে জুন দিবসে ভিউক কেন্সি জ মহোদয় পীড়িত ছিলেন। মহারাজ্ঞী তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া আদিবার সময় “রবার্ট পেট” নামক এক জন পাপাশয় পুরুষ তাঁহার মস্তকে বেত্রাঘাত করে। তাহাতে ইংলণ্ডেশ্বরীর কথঞ্চিৎ পীড়া বোধ হইয়াছিল। বিচারে এই পাষণ্ডের সাত বৎসর দ্বীপান্তর বাসের আদেশ হয়।

এই সময়ে মহারাজ্ঞী ও ইংলণ্ডজমি একটা অমূল্য রত্ন হারাইয়াছিলেন। বিচক্ষণ রাজনৈতিক এবং বাগ্মী প্রবর সার রবার্ট পীল অশ্ব হইতে পতিত হইয়া পঞ্চত্ন লাভ করেন। এই মহাত্মার পরলোকগমনে ইংলণ্ডের সকল শ্রেণীর লোকই দারুণ মনোবেদনা প্রাপ্ত হইলেন।

এই ঘটনার অল্পদিন পরেই ফ্রান্সের রাজ্যচ্যুত

মুপতি ক্যারেমন্ট প্রাসাদে প্রাণত্যাগ করেন। তিনি যখন নির্বাসনে অবস্থিতি করিতেন তখনও তাঁহার প্রভূত সাহস এবং আত্মপ্রসাদ দৃষ্ট হইত।

এই বৎসর রাজপরিবার পুনরায় “এডিনবরা” মন্দর্শনে গমন করেন। যাত্রাকালে তাঁহারা কিয়ৎকাল হতভাগিনী রাজ্ঞী ‘মেরি স্কুয়ার্টের’ প্রাচীন সুন্দর প্রাসাদ “হোলিরুডে” অবস্থিতি করিয়াছিলেন। মহারাজ্ঞী সর আর্চিবল্ড এলিশনকে বলিয়াছিলেন,—“আমি মেরীর বংশে জন্মিয়াছি বলিয়া আপনাকে স্মৃতি মনে করি, এলিজাবেথের সহিত আমার কোন সম্বন্ধ নাই।” অনন্তর এডিনবরা হইতে তাঁহারা ব্যালমোরেলৈ যাত্রা করিলেন।

এই সময়ে মহারাজ্ঞীর বিশেষ মানসিক বলের প্রয়োজন হইয়াছিল যেহেতু তাঁহাকে অবিলম্বেই এক পরমাত্মীয়ার মৃত্যুজনিত দারুণ শোকযন্ত্রণা সহ্য করিতে হয়। তাঁহার মাতুলানী বেলাজয়স্কে অধীশ্বরী ইহ-লোকলীলা সম্বরণ করেন। এই আত্মীয়বিয়োগে তিনি অতিশয় শোকাবুলিত হইয়াছিলেন। ব্যারন স্কটমার বলিয়াছিলেন,—“এই সর্বগুণাবিতা রমণী স্বর্গীয়া দেব কন্যার ন্যায় ছিলেন।”

“ব্যালমোরেল” জয় করিবার পরে তাহার প্রাক-
 তিক সৌন্দর্য্যে বিমুগ্ধ হইয়া মহারাজ্ঞী প্রিন্স সহ অনেক
 সময় সেই রমণীয় প্রাসাদে অবস্থিতি করিতেন। তথায়
 অবস্থিতিকালে তাহার তত্ত্ব্য প্রকৃতিপুঞ্জের সুখ সচ্ছন্দ্য
 বৃদ্ধি ও সাধারণ উন্নতিকর অনেক কার্য্য করিয়াছিলেন।
 তাহাদিগের কৃষিকার্য্য, বিদ্যাশিক্ষা, বাসস্থান, স্বাস্থ্য
 রক্ষা প্রভৃতির বিশেষ সুবিধা করিয়া দেন। বয়োবৃদ্ধির
 সহিত মহারাজ্ঞী ও প্রিন্স উভয়েই প্রকৃতিগণের অবস্থা
 ও অভাব সম্বন্ধীয় প্রচুর জ্ঞানলাভ করিয়াছিলেন ; এবং
 কি উপায়ে তাহাদিগকে সুখী ও সচ্ছন্দ করিতে পারি-
 যেন, কিরূপ পন্থা অবলম্বন করিলে তাহাদিগের মানসিক
 এবং বৈষয়িক উৎকর্ষ সাধিত হইবে তজ্জন্য এক
 দিনের জন্য যত্নের ক্রটি করেন নাই। প্রিন্স তথায়
 একটা পুস্তকালয় সংস্থাপিত করেন। মহারাজ্ঞী আজি
 পর্য্যন্ত সেই পুস্তকালয়ের উন্নতিকল্পে নানা উপায়
 অবলম্বন করিয়া থাকেন। তিনি স্বচরিত পুস্তক বিক্রয়ের
 উপস্বত্ব হইতে উক্ত স্থানের বিদ্যার্থীগণের পাঠাভ্যাসের
 আন্তরিক্যরূপ প্রতিদান করিতেছেন।

১৮৫৬ খৃষ্টাব্দের ২৫শে অক্টোবরে ইওর্ক নগরের
 লর্ড মেয়র কর্তৃক যে ভোজ প্রদত্ত হয় প্রিন্স তাহাতে

উপস্থিত থাকিয়া রাজনীতিকুশল পরলোকগত সার
রবার্ট পীলের গুণ গরিমার উল্লেখ করিয়া এক মনো-
হারিণী বক্তৃতা করিয়াছিলেন। এই বক্তৃতা উপলক্ষে
তিনি ইংলণ্ডের সকল শ্রেণীর লোকের নিকট যার পর
নাই নিরপেক্ষ ও অতিশয় উদার স্বভাবসম্পন্ন বলিয়া
প্রশংসিত হইলেন। ১৮৫১ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে
প্রদর্শনীতে একটা অতিশয় বৃহৎ অভূতপূর্ব স্মার্টিক গৃহ
প্রস্তুত হইয়াছিল। ইহার দৈর্ঘ্য প্রায় এক ক্রোশের চতু-
র্থাংশের একাংশ; এই অপূর্ব শিল্প ইউরোপের মধ্যে সর্ব
প্রথম। ইহার সর্বজনমনোহারিণী ভূষমা দেখিয়া কেহই
আশ্চর্য্য না হইয়া থাকিতে পারেন নাই। এই প্রদর্শ-
নীতে নানাদেশের নানা শ্রেণীর লোক সমাগত
হইয়াছিলেন।

১৮৫১ খৃষ্টাব্দের ২৯শে এপ্রিল মহারাজী ভূবিখ্যাত
“প্রদর্শনীতে” প্রিন্স সহ সঙ্গোপনে উপস্থিত হইলেন।
তিনি লিখিয়াছিলেন যে;—“আমরা তথায় সার্কি ছই ঘণ্টা
কাল অবস্থিতি করিয়া কোটা কোটা অত্যাশ্চর্য্য, নেত্র
প্রীতিকর, নূতন নূতন দ্রব্য দর্শনে বিশ্বয়চকিত চিত্তে
প্রত্যাগমন করি। প্রদর্শনীর কার্য্যে প্রভূত যত্ন করা
হইয়াছিল, এবং আমাদিগের প্রকৃতিগুণ অতি উৎকৃষ্টর

শিল্প চাভুরী প্রকাশ করিয়াছিল। সে সমস্তই আলবটের মহৎ উদ্যোগ ও আয়াসের ফল।”

১ লা মে কুমার আর্থারের জন্ম দিবসে এই প্রদর্শনী প্রথম উদ্বোধিত হয়। পাশ্চাত্য জগতে ইহা একটি অপূর্ব ঘটনা, মহারাজার রাজ্যকালের মহা গৌরবের কার্য্য এবং তাঁহার একটি অক্ষয় কীর্তি। পৃথিবীর সমস্ত শিল্প ইহাতে সমাহত হইয়াছিল। মহারাজা ইহার এক অত্যাশ্চর্য্য মাধুর্য্যময়ী বর্ণনা করিয়াছেন। তাহা পাঠ করিয়া অবগত হওয়া যায় যে এই আশ্চর্য্য প্রদর্শনী অসাধারণ; এতদুপলক্ষে যেরূপ উৎসব, সমারোহ হইয়াছিল, বোধ হয় যে তাহার বর্ণনা কোন মতেই সম্ভবে না।

ইংলণ্ডের ইতিহাসে এই সুপ্রসিদ্ধ ঘটনার পরেই বিদেশে খৃষ্টধর্ম্মপ্রচারিনী সভার বার্ষিক অধিবেশনে সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়া প্রিন্স যে চিত্তাকর্ষিণী বক্তৃতা করেন তাহাতে তাঁহার বিজ্ঞতার প্রভূত পরিচয় পাওয়া যায়। এই সভায় ইংলণ্ড ভারতবর্ষ ও অন্যান্য উপনিবেশের সুবিজ্ঞ ধর্ম্ম প্রচারকগণ উপস্থিত ছিলেন।

যত দিন প্রদর্শনী ছিল তত দিন মহারাজা, প্রিন্স এবং তাঁহাদিগের পুত্র কন্যাগণ নিয়তই তাহাতে উপ-

স্থিত হইতেন। মহারাজ্ঞী আপন স্বামী সহযোগে ৮ ই অক্টোবরে, লাক্সেমায়র, লাক্সেম্বর, লিতরশুল, মানচেকার প্রভৃতি স্থানে ভ্রমণ করিয়া উইগসরে প্রত্যাগত হইলেন। ১৪ ই অক্টোবরে তাঁহারা শেষবার প্রদর্শনী দর্শন করেন। তাহার পর দিবস যে যে ব্যক্তি অত্যাৎ-কৃষ্ট শিল্প আনিয়া ছিলেন তাঁহাদিগকে স্বর্ণ ও রৌপ্য-ময় পদক ও পুশংসাপত্র বিতরণ করিয়া প্রদর্শনী বন্ধ করা হয়।

এই সময়ে এক অমানুষী সাহসসম্পন্ন ব্যক্তি ফ্রান্স রাজধানীর পারিশ নগরে গুরুতর রাজনৈতিক আঘাত প্রদান করেন। সেই আঘাতে তিনি ফ্রান্সের সাধারণতন্ত্র শাসনপ্রণালী চূর্ণীকৃত করিয়া তাহা হইতে রাজসিংহাসন সংগঠিত করেন। এই কৃতকৰ্ম্মা মহাপুরুষের নাম লুই নেপোলিয়ন।

১৮৫২ খৃষ্টাব্দের মে মাসে মহারাজ্ঞী অসবরণ হইতে একখানি পত্রে তাঁহার জন্মদিন অতি সুখ এবং শান্তিতে অতিবাহিত হওয়ার উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছিলেন,—
“আমি এরূপ অধিক স্নেহ, আনুগত্য এবং সুখের অক্লিক পরিমাণও কৃতজ্ঞতা প্রকাশে সমর্থ নহি। আমার প্রিয়-তম আলবার্ট দয়া ও প্রসন্নতা প্রকাশ করিয়া আমার

প্রতি উপহার ব্যর্থ করিয়াছিলেন। মাতাও অতিশয় প্রসন্ন ছিলেন, এবং আমাদিগের সম্ভ্রান সম্ভ্রতিগণ নানা উপায়ে আমাকে সম্ভ্রষ্ট করিয়াছিল।” প্রিন্স আলবার্ট সাক্সি কোবর্গের বিধবা ডিউক পত্নীকে একখানি পত্র লিখিয়া ছিলেন,—“বালক বালিকাগুলি সুস্থ আছে, তাহারা শীঘ্র শীঘ্র বর্দ্ধিত হইয়া দিন দিন নূতন নূতন গুণে গুণবান হইতেছে। এবং নূতন নূতন ছরস্কৃতাও বৃদ্ধি পাইতেছে, ইত্যাদি।”

ক্রমাগত শারীরিক ও মানসিক শ্রমে নিতান্ত ক্লান্তি প্রযুক্ত প্রিন্স আলবার্ট মহারাণীর সমভিব্যাহারে ইংলণ্ডের উপকূলবর্তী কয়েকটি স্থানে ভ্রমণ করিয়া জুলাই মাসের শেষ ভাগে বেলজিয়ম্ যাত্রা করেন। তথায় রাজা লিওপোল্ড কর্তৃক এফ্টর্প নগরে বিশেষ যত্ন ও সমাদরে অভ্যর্থিত হইয়া কয়েকদিন অবস্থিতির পর ইংলণ্ড যাত্রা করেন। পথিমধ্যে প্রবল বাত্যা প্রবাহ হেতু সমুদ্র পথ বিপদ সমাকুল হইবার আশঙ্কায় তাঁহারা টারনিউসেন নামক স্থানে জাহাজ হইতে অবরোহণ করিয়া এক কৃষকের গৃহে আতিথ্য গ্রহণ করিয়া কৃষক পরিবারের সদাচারে বিলক্ষণ প্রীতি লাভ করেন। অনন্তর তাঁহারা তথা হইতে যাত্রা করিয়া ১৮ ই আগষ্টে ইংলণ্ডে আসিয়া পৌছেন।

এই বৎসর ব্যালমোরেল প্রাসাদে অবস্থিতি কালে মহারাজ্ঞী বেডফোর্ডের আর্টডিকন ডাক্তার টটাম ব্যালমোরеле উপস্থিত হইয়া তাঁহার হস্তে একখানি দান পত্র অর্পণ করেন। দাতা মিঃ জন, কমডেন, নিল্ড একজন সম্ভ্রান্ত ব্যারিস্টার। মৃত্যুকালে তাঁহার স্ত্রী পুত্র পরিবার বা অপর কোন আত্মীয় কুটুম্ব না থাকায় তাঁহার বিপুল সম্পত্তি তিনি মহারাজ্ঞীকে অর্পণ করিয়া যান। এই স্থানে থাকিতে থাকিতেই মহারাজ্ঞী ১৬ই সেপ্টেম্বরে ইংলণ্ডের মেরুদণ্ড স্বরূপ, অদ্বিতীয় সমরকুশল, এবং অসাধারণ প্রতিভাশ্বিত মহাত্মা ডিউক ওয়েলিংটনের মৃত্যু সংবাদ প্রাপ্ত হয়েন। ইংলণ্ডের অধীশ্বরী হইয়া তিনি তাঁহার এক জন প্রজার সম্বন্ধে সমুজ্জ্বল ভাষায়, কৃতজ্ঞতা এবং স্নেহ পূর্ণ ভাষায় লিখিয়াছিলেন। মহারাজ্ঞী এবং প্রিন্স আলবर्ट উভয়েই তাঁহার মৃত্যুতে যারপরনাই মনঃকষ্ট অনুভব করিয়াছিলেন। তাঁহার শব্ মহা সমারোহে অতিশয় সম্মান এবং অশ্রুবারিধি পরিপ্লুত হইয়া সেন্টপলের কাথিড্রালের সমাধি গর্ভে নিহিত হয়। যথায় তাঁহার ভ্রাতা সুপ্রসিদ্ধ রণবীর মহাত্মা নেলসন তাঁহার অভ্যর্থনার জন্য অপেক্ষা করিতেছিলেন।

অক্টোবর মাসে রাজপরিবার উইণ্ডসরে প্রত্যাগত

হয়েন। ডিউক ওয়েলিংটন ইহলোক হইতে প্রস্থান করিলে ট্রিনিটি হাউসের উচ্চতম পদ শূন্য হয় সর্বসাধারণের সম্মতি ক্রমে প্রিন্স আলবার্ট ২রা নবেম্বর তৎপদে অভিষিক্ত হয়েন।

১৮৫৩ খৃষ্টাব্দের ৭ই এপ্রিল মহারাজ্ঞীর চতুর্থ পুত্র ডিউক আলবানী বকিংহাম প্রাসাদে জন্মগ্রহণ করেন। খৃষ্টধর্ম্মে দীক্ষিত হইবার সময় তাঁহার নাম “লিওপোল্ড, জর্জ, ডব্লিগ আলবার্ট” রাখা করা হইয়াছিল।

এই বৎসর ১৪ই জুনে চব্বাহাম নামক স্থানে প্রিন্স আলবার্টের উদ্যোগে ইংলণ্ডীয় সৈনিক দিগের কৃত্রিম সমরান্ধিনয় হয়। প্রিন্স স্বয়ং তথায় উপস্থিত থাকিয়া সমরান্ধিনয়ে স্বয়ং সেনাপতিত্ব করিয়া ছিলেন। অভিনয় ক্ষেত্রে তাঁহাকে পটমণ্ডপে অবস্থিতি করিতে হইয়াছিল। উপর্যুপরি কয়েকদিন প্রচুর ব্যুষ্টিসম্পাতে পটাবাস গুলি অতিশয় আর্দ্র হইয়া যায়। সেই সূত্রে প্রিন্সের সর্দির পীড়া হয় এবং ৪ঠা আগস্টে তিনি সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য লাভ করেন। সাত দিন পরে স্পিটহেড নামক স্থানে জলযুদ্ধের অভিনয় হয়। এই কৃত্রিম জলযুদ্ধ দর্শনে সকলেই চমৎকৃত হইয়া ছিলেন।

১৮৫৪ খৃষ্টাব্দের ১০ই ফেব্রুয়ারী মহারাজ্ঞীর

বার্ষিক পরিণয়োৎসব বাসরে উইগ্‌সর প্রাসাদে এক মনোজ্ঞ নাটকের দৃশ্যকাব্যের অভিনয় হয়। প্রসিয়রাজ দূত ব্যারণ গন্সেনের বণিতা অভিনয় দর্শনে উপস্থিত থাকিয়া লিখিয়া গিয়াছেন;—“আমরা রাজ্ঞী এবং প্রিন্সের অনুসরণ করিয়া ক্রমে ক্রমে অনেক গুলি কক্ষ অতিক্রম করিলাম। পরিশেষে এক বিস্তীর্ণ গৃহে প্রবিষ্ট হইয়া তাহার মধ্যে একটা লোহিত যবনিকা দোতুল্যমান দেখিতে পাইলাম। কিয়ৎক্ষণ পরে যবনিকা উত্তোলিত হইল। সর্ব প্রথমে কুমারী ‘এলিশ’ বসন্ত ঋতু রূপে প্রফুল্ল কুম্ম রাশি বর্ষণ করিতে করিতে অতি মনোজ্ঞ গমনে কবি টমসন প্রণীত ‘ঋতু’ (Thomsons seasons) নামক গ্রন্থ হইতে মধুর স্বরে কবিতা গাইতে গাইতে আবির্ভূত হইলেন। যবনিকা পতিত হইয়া পুনরুত্তোলিত হইল। এইবারে জ্যেষ্ঠা রাজকুমারী গ্রীষ্ম রূপে সাক্ষাৎ দিলেন, তৃতীয় কুমার প্রিন্স আর্থার দারুণ গ্রীষ্ম-তাপে তাপিত এবং কৃষিকার্য্যে ক্লান্ত কৃষকের ন্যায় শুষ্ক-পর্ণে শয়ন করিলেন। পুনর্ব্বার পট পরিবর্তিত হইলে দ্বিতীয় কুমার (বর্তমান ডিউক এডিনবরা) শিরে দ্রাক্ষা-লতা রচিত মুকুট পরিধানে বাঘাস্বর হেমন্তঋতুর বেশে উপস্থিত হইলেন। এইদৃশ্য অতীব রমণীয় হইয়াছিল।

তৎপরে প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স তুমারারত সাজ সাজিয়া দর্শন দিলেন, তৎসঙ্গে সুন্দরী ক্ষুদ্রকায়ী কুমারী লুইশা শীতবস্ত্রে অঙ্গ আরত করিয়া অগ্নি জ্বালিতে ছিলেন। পরিশেষে সমস্ত ঋতু সম্মিলিত, পশ্চাতে অনেক দূরে কুমারী হেলেনা একটী উচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইয়া এত-দুপলক্ষে কবিতা পাঠ করিয়া রাজ্ঞী এবং প্রিন্সকে আশীর্বাদ করেন। * আহা এই সময়ে রাজপরিবার মধ্যে কি স্বর্গীয় সুখ বিরাজমান ছিল।

১৮৫৩ খৃষ্টাব্দের ২৯শে আগষ্ট রাজ্ঞী এবং রাজ-পুত্র আয়ার্লণ্ডের শিল্প প্রদর্শনীতে উপস্থিত হইবার জন্ত পুনরায় তথায় যাত্রা করেন। এবারেও তাঁহারা মহা-আড়ম্বরে অভ্যর্থিত হইলেন। আশ্চর্য্যের বিষয় যে আপন রাজধানীতে থাকিয়া মহারাজ্ঞীকে ষেরূপ প্রাণ ও মানের ভয় করিতে হইত এখানে তাহার কিছুমাত্রই করিতে হয় নাই। তাঁহার সুপ্রসন্ন সহাস্তানন ও প্রশান্ত মূর্ত্তি দর্শনে সকলের মনে অনুপম রাজভক্তির উদয় হইয়াছিল। রাজ্ঞী তাঁহাদিগকে যথেষ্ট বিশ্বাস

করিতেন, এবং তাঁহারাও আপনাদিগকে বিশ্বাসের উপ-
যুক্ত পাত্র বলিয়া সপ্রমাণ করিয়াছিলেন।

এই সময়ে ইউরোপের রাজনৈতিক আকাশের
চতুর্দিকে নিবিড়-কৃষ্ণ জলদ-মালা সমুদ্রিত হইয়া গভীর
বজ্রনির্ঘোষে সমস্ত মহাদেশ কম্পিত করে। রুশিয়া
সত্ৰাটের তুরস্ক আক্রমণ করিবার চেষ্টা হইতেই
ইহার সূত্রপাত হয়। এতদুপলক্ষে প্রিন্স আলবার্ট
বৈদেশিক রাজনীতি লইয়া বড়ই বিব্রত ছিলেন।
রুশিয়া তুরস্ক আক্রমণ করিলে উভয় জাতির মধ্যে সম-
রানল প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠে। এক্ষণে ইংলণ্ড ও ফ্রান্স
সন্ধিসূত্রে পরস্পরে মৈত্রীভাবে অবস্থান করিতেছিলেন।
তাঁহারা উভয় জাতিতে রুশিয়ার বিরুদ্ধে তুরস্কের সাহা-
য্যার্থ সৈন্য প্রেরণ করেন। ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দের ৩রা
মার্চ উপস্থিত যুদ্ধঘোষণা সম্বন্ধে পার্লামেন্টের উভয়
সভার মতামত গ্রহণের জন্য সভায় উপস্থিত হইলেন।
এই বিশেষ ঘটনা উপলক্ষে প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স তাঁহার
পিতামাতার সহিত সিংহাসনে প্রথম উপবেশন করেন।
তাঁহার বয়স অপেক্ষা তাঁহাকে দীর্ঘাকৃত এবং গভীর
দেখা গিয়াছিল এবং তাঁহার হৃদয় বীরতেজে প্রদীপ্ত।
যদি তিনি কথা কহিতে পাইতেন তাহা হইলে জানিতে

পারা যাইত যে তাঁহার স্বর মুকুটক। যদিও প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স এক্ষণে ব্রিটিশ সিংহাসনে আপন পিতা অপেক্ষা অধিকতর সম্মানিত স্থানলাভ করিয়াছিলেন তথাপি তিনি পিতৃ আজ্ঞার নিতান্ত বশবর্তী ছিলেন। একদিন তাঁহারা পিতা পুত্রে লণ্ডনের কোন সেতুর নিকট দিয়া অশ্বারোহণে যাইতেছিলেন, সেতুর কর-সংগ্রাহক তাঁহাদিগের নিকটস্থ হইয়া সমস্ত্রয়ে তাঁহাদিগকে অভিবাদন করিলে প্রিন্স আলবার্ট গিরঃসঞ্চালন করিয়া তাঁহাকে প্রত্যভিবাদন করিলেন কিন্তু কুমার আলবার্ট এডওয়ার্ড উপেক্ষা করিয়া চলিয়া যাইতেছিলেন কিন্তু যখন তাঁহার পিতা বলিলেন ;—“প্রিয় পুত্র, ফিরিয়া গিয়া ঐ লোকটীকে প্রত্যভিবাদন কর।” তৎক্ষণাৎ সলজ্জভাবে তিনি সেই আজ্ঞা প্রতিপালন করিলেন।

১৮৫৪ খৃষ্টাব্দের শরৎ ঋতুতে প্রিন্স আলবার্ট ফরাসী সম্রাটের নিমন্ত্রণ রক্ষার জন্য কুমার আর্থারকে সঙ্গে লইয়া “বলোতন” যাত্রা করেন। তাঁহাদিগের গমনে সম্রাট স্বয়ং যথাবিহিত আড়ম্বরে তাঁহাদিগকে অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন। ফ্রান্সে অবস্থিতিকালে প্রিন্স আলবার্ট সাতিশয় আনন্দলাভ করেন। এমনকি

তিমি সে কথা প্রকাশ করিয়া বলিয়াও ছিলেন। প্রত্যা-
গমন কালে প্রিন্স সত্ৰাট ও তদীয় সহধর্মিনীকে ইংলণ্ডে
আসিবার জন্য সান্নুরোধ নিমন্ত্রণ করিয়া আসিলেন।

এই সময়ে মহারাজ্ঞী রুষতুর্কের যুদ্ধের জন্য অতি-
শয় উদ্বিগ্নমনে কালযাপন করিতেন। তাঁহার এই
বৎসরের বিবরণীতে একবার মাত্র ব্যালমোরেলের উল্লেখ
আছে। তাহাতে আমোদ, উৎসবের কোন কথাই
নাই। ক্রিমিয়া ক্ষেত্রে শীতকালের দুইমাসে বিঘূচিকা
প্রাদুর্ভূত হইয়া ইংরেজ ও ফরাসী সেনাগণের অনেক-
কেই বিনষ্ট করে। ইতিহাসে ইহা “ক্রিমিয়া সমর
নামে প্রসিদ্ধ। এই যুদ্ধ ইউরোপের প্রবল পরাক্রান্ত
জাতি চতুর্দিকের ভূজবলের পরিচয় স্থল। ১৮৫৫
খৃষ্টাব্দের মার্চমাসে রুসিয়া সত্ৰাট প্রাণত্যাগ করিলে
তদীয় পুত্র সন্ধি স্থাপন করিয়া সর্বভুক্ত সমরায়ি নির্বা-
পিত করেন। প্রবাদ এইরূপ যে সত্ৰাট জীবিত থাকিলে
-সিবার্ট পুলের পতন দেখিতে হইবে এই স্থির করিয়া
আপন বিষাদময় জীবনের পরিসমাপ্তি করেন।

ইংরেজ সৈন্যদিগের বীরত্বাভিমানিনী রাজ্ঞী এবং
প্রিন্স আলবার্ট উভয়ে রণ প্রত্যাগত সৈনিক পুরুষ-
দিগের কাহাকেও পীড়িত, কাহাকেও উপবাসার্ত, কাহা-

কেও মলিন বসন পরিহিত দেখিয়া সাতিশয় দুঃখিত
 হয়েন, তাঁহার সৈনিকদিগের দুঃখে দুঃখিত হইয়া তৎ-
 প্রতিকারের বিহীত উপায় অবলম্বন করেন, এবং যে
 — ব্যক্তি সকলকেই তিনি যুদ্ধাবসানে পুরস্কৃত করি-
 ন।



ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ।



রুশীয় সত্ৰাটের পরলোক প্রাপ্তির সংবাদে মহা-
 রাজ্ঞীর কোমল হৃদয়ে অত্যন্ত বেদনা প্রাপ্ত হইয়াছিল।
 মৃত সত্ৰাট তাঁহার একজন বন্ধু এবং ভ্রাতা ছিলেন।

১৮৫৫ খৃষ্টাব্দের ১৫ই এপ্রিলে ফরাসী সত্ৰাট
 নেপোলিয়ন সত্ৰীক ইংলণ্ডে উপস্থিত হইবার সংবাদ
 থাকায় আমাদিগের মহারাণী তাহার অভ্যর্থনার আয়ো-

জনে ব্যস্ত ছিলেন। ইতি মধ্যে ১৩ই এপ্রিল ভূতপূর্ব ফরাসী সম্রাট সীমন্তিনী মেরি এমিলি তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য উইৎসরে উপস্থিত হইলেন। তাঁহাকে সামান্য ডাক গাড়ীতে আসিতে দেখিয়া পর-দুঃখকাতরা মহারাজ্ঞীর অন্তরে গভীর দুঃখের সঞ্চার হইয়াছিল ;—যিনি আপনার দৈনিক বিবরণীতে লিখিয়াছেন,—“ছয় বৎসর পূর্বে তাঁহার স্বামী যে বিপুল ঐশ্বর্য্য বিভবে সম্মানিত হইতেন তিন দিন পরে তাঁহার স্থলাধিকারী সেইরূপ সম্মানিত হইবেন।”

উপরি উক্ত সম্রাট দম্পতির সম্বন্ধনার জন্য প্রিন্স কনসর্ট অগ্রগামী হইয়াছিলেন। তাঁহাদিগের শুভাগমন দিনে মহারাজ্ঞী তাঁহাদিগের জন্য সাগ্রহে অপেক্ষা করিতেছিলেন। তিনি লিখিয়াছেন,—“অবশেষে পুরোবর্তী রক্ষীগণ দৃষ্ট হইল, সমাগত ব্যক্তিবর্গ আনন্দ ধ্বনি করিল,—অগ্রগামী অশ্বারোহীগণ দৃষ্টিগোচর হইল। দ্বার উদ্ঘাটিত হইলে আমি পুত্র কন্যাগণকে লইয়া বাহির হইলাম। বাদ্য যন্ত্র বাজিয়া উঠিল ;—উদ্ঘাটিত শকট এক দিকে সম্রাট ও তদীয় সহধর্ম্মিণী এবং অপর দিকে প্রিন্স কনসর্টকে লইয়া উপস্থিত

হইলে তাঁহারা শকট হইতে অবরোহণ করিলেন এবং আমার হস্ত চুম্বন করিলে আমি তাঁহাদিগের উভয় গণ্ডে চুম্বন দান করিলাম। তাহার পর তাঁহাদিগের সম্বৰ্দ্ধনা ও পরিতোষের জন্য নানা প্রকার আয়োজন হইয়াছিল। নৃত্যগীত ভোজ ইত্যাদিতে তাঁহারা আশী-
 তীত আনন্দ লাভ করিয়াছিলেন। নানা প্রকার কথা-
 বার্তায় আচার ব্যবহারে মহারাজ্ঞী সম্রাট দম্পতীর সদ-
 গুণে যথেষ্ট প্রশংসা করেন। মহারাজ্ঞী লিখিয়াছেন,
 “সম্রাটের স্বভাব অতীব ধীর এবং তিনি অতিশয় মিষ্ট-
 ভাষী, আমাকে বলিয়াছিলেন যে ‘আপনি অষ্টাদশ
 বৎসর পূর্বে যে দিন পার্লেমেন্ট ভঙ্গ করিবার জন্য
 গমন করেন সেই দিন আপনাকে প্রথম দেখি, এবং
 আপনার ন্যায় কুমারীকে সেই রূপ পদস্থা দেখিয়া
 আমার হৃদয়ে এক গভীর ভাব অঙ্কিত হয়।’ তিনি
 আরও বলিয়াছিলেন যে “১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে যখন বিদ্রো-
 হিতা অবলম্বনের প্রয়াস পায় সেই বৎসর ১০ই এপ্রিলে
 আমি স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত প্রহরীর কাজ করি। * আপনি
 তাহা অবগত আছেন কিনা জানি না।

* এই সময়ে তিনি সামান্যভাবে লগুনে কিং ক্রীটে অবস্থান করিতেন।

ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিয়া ফরাসী সম্রাট মহারাজ্ঞী এবং তাঁহার স্বামীৰ উদারতা ও সৌজন্যে এবং ব্রিটিশ প্রজার সরলতাপূৰ্ণ মধুরভাব দৰ্শনে প্রীতিলভ করিয়া তাহারা ২১ এপ্রিল ইংলণ্ড হইতে বিদায় গ্রহণ করেন। সম্রাট ও তদীয় সহধৰ্ম্মিণী যাত্রাকালে ইংরেজ দম্পতীকে পারিসে গমন করিবার জন্য অনুরোধ করিয়া যান।

এই বৎসর গ্রীষ্মকালে অসবরণে অবস্থিতি সময়ে রাজ সন্তানগণ অকস্মাৎ পীড়িত হইলেন। পরিশেষে সেই পীড়া “লোহিত জ্বর” বলিয়া জানিতে পারা গেল। তাঁহাদিগের এক্ষণ পীড়ার প্রাচুর্ভাবে রাজপরিবার মধ্যে শঙ্কার কারণ হইয়াছিল। কিন্তু সকলেই ভালয় ভালয় আরোগ্যলাভ করিয়াছিলেন। ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দের ১৮ই আগষ্ট মহারাজ্ঞী ও প্রিন্স আপনাদিগের জ্যেষ্ঠ কুমার ও জ্যেষ্ঠ কুমারীকে লইয়া “আলবার্ট ও ভিক্টোরিয়া” পোতে আরোহণ করিয়া ফ্রান্স সম্রাটের নিমন্ত্রণ রক্ষার জন্য ফ্রান্স যাত্রা করেন। বলা বাহুল্য যে আমাদিগের সম্মানিতা রাজদম্পতি সমারোহপ্রিয় ফরাসীভূমে মহা আড়ম্বরে গৃহীত হইয়াছিলেন। পারিস নগরী বৈজয়ন্ত শোভা ধারণ করিয়াছিল। তথায় অব-

স্থিতি কালে নাট্য, গীত, বাদ্য, অগ্নিক্রীড়া, ইত্যাদি নিয়তই চলিত । তাঁহারা পারিস এবং তাহার সমীপবর্তী নানাস্থান ভ্রমণ করিয়া সুপ্রসিদ্ধ ফরাসী বীর নেপোলিয়ন বোনাপার্টীর সমাধিস্থলে উপস্থিত হইলেন ।

আমাদিগের মহারাজ্ঞীর ফ্রান্স দর্শন চির স্মরণীয় করিবার জন্য তত্রত্য মিউনিশিপালিটি পারিসের একটা বর্ডের নাম “ভিক্টোরিয়া ট্রাট” রক্ষা করিয়া ছিলেন । ফ্রান্স রাজধানী পারিস নগরে নয় দিবস মাত্র অবস্থিতি করিয়া তাঁহারা স্বরাজ্যে প্রতিগমন করেন ।

পারিসের প্রত্যাগমনান্তে তাঁহারা ৭ ই সেপ্টেম্বরে ব্যালমোরেলে সমাগত হইলেন । এই বৎসর তত্রত্য অভিনব প্রাসাদ নিৰ্ম্মাণ কার্য সমাধা হইয়াছিল । যে দিন মহারাজ্ঞী ব্যালমোরেলের অভিনব প্রাসাদ শম আশ্রয় করেন সেই দিন সংবাদ আইনে যে ইংরেজ সেনা ক্রিমিয়া যুদ্ধে জয়ী হইয়া সিবার্ণপুল অধিকার করিয়াছে । সুতরাং ব্যালমোরেলের নূতন প্রাসাদ শুভঙ্কর বলিতে হইবে । ক্রিমিয়া যুদ্ধ জয় ব্যতীত আর একটা সুখকরী ঘটনা সংঘটিত হইয়াছিল মহারাজ্ঞীর জ্যেষ্ঠা কুমারীর পাণি প্রার্থী হইয়া প্রুসিয়ার অধুনাতন যুবরাজ প্রিন্স ফ্রেডরিক উইলিয়ম ব্যালমোরেলে প্রাসাদে উপস্থিত হইলেন । কিয়দ্দি-

বস তর্কায় অবস্থিতির পর তাঁহাদিগের পবিত্র ঐশ্বর্য সূ-
ত্রের সঞ্চার হইলে উভয়ে প্রিন্স এবং মহারাজ্ঞী সমীপে
আপনাদিগের অভিপ্রায় ব্যক্ত করেন। তাহাতেই শুভ
সম্বন্ধ স্থিরীকৃত হয়। কিন্তু কুমার কেউরিক তখন পূর্ণ
বয়স্ক না হওয়ায় বিবাহ স্থগিত থাকে এবং তিনি স্বদেশ
যাত্রা করেন। এই সময় হইতে বিবাহ কাল পর্যন্ত
প্রিন্স কমস্ট আপন প্রিয়তম কন্যাকে ইতিহাস বিজ্ঞান
সাহিত্য এবং ধর্ম বিষয়ে স্বয়ং শিক্ষা দিতে লাগিলেন।

এই সময় দ্বিতীয় কুমার আলবার্ট জলবুদ্ধ শিক্ষা আ-
রম্ভ করেন এবং প্রুসিয়ার রাজকুমার তাঁহার ভাবীপত্নী
আমাদিগের জ্যেষ্ঠা রাজকুমারীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে
আইসেন। তাঁহার পিতা ও মাতা তৎপরে আপনাদি-
গের নব পুত্রবধুর সহিত বিশেষরূপে পরিচিত হইবার
জন্য ইংলণ্ডে আগমন করেন।

১৮৫৬ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে আমাদিগের মহা-
রাজ্ঞীর সোদর কুমার লিনিঞ্জেনের পরলোক গমন বার্তা
প্রাপ্ত হওয়া যায়। একমাত্র ভ্রাতৃবিয়োগ শোকে মহারাজ্ঞী
অতিশয় অধীর হইলেন। বৃদ্ধ বয়সে ডচেসকেট মহো-
দয়াও পুত্রশোক সন্তাপে নিতান্ত কাতরা হইয়াছিলেন
তাহাতে সন্দেহ নাই। এই ঘটনার পরেই মহারা-

জীর পিতৃস্বধা মশেকীরের ডাচেশ, তৃতীয় জর্জ ও রাজী সার্লটীর পঞ্চদশ অপত্যের মধ্যে সর্ব্ব কনিষ্ঠা ছহিতা পরলোক গমন করেন।

পর বৎসর ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের ১৪ এপ্রিল আবাদিগের ভারত মাতা ভিক্টোরিয়া বকিংহাম প্রাসাদে এক অভিনব কুমারীকে প্রসব করেন এতদুপলক্ষে প্রিন্স তাঁহার বিমাতাকে লিখিয়াছিলেন—‘নবজাতা কন্যা সাধারণ শিশু অপেক্ষা সুন্দরী এক্ষণে দিনে দিনে অধিকতর পরিবর্দ্ধিতা হইতেছে। ডিকি * এবং তাঁহার ভাবী পতি এই বালিকার দীক্ষা প্রতিভূ হইবে এবং তাঁহার ঐতিহাসিক, কল্পনাময়, সুন্দর নাম “বিয়োট্রিশ মেরী ভিক্টোরিয়া ফিওভোরা” রক্ষা করা হইবে।

এই বৎসর গ্রীষ্মকালে মহারাজার দুইটি আত্মীয় কুটুম্ব উইগসর প্রাসাদে আগমন করেন। তাঁহাদিগের একজন বেলজিয়ম রাজকুমারী সার্লটী এবং তাঁহার ভবিষ্যৎ স্বামী অষ্ট্রিয়ার “আর্ট ডিউক মাক্সিম মিলিয়েন।” মুখের নৈদান সময়ে হাইড পার্কে একদিন একটা অস্বাভাবিক দৃশ্যের উল্লেখ না করিয়া ক্ষান্ত হওয়া যায়

* জ্যেষ্ঠা রাজকুমারীর অন্ততর নাম।

মা । মহারাজ্ঞী সামরিক পরিচ্ছদ পরিধান পূর্বক মহাসমরের বহুসংখ্যক বীরপুরুষে পরিবেষ্টিত হইয়া অশ্বারোহণে সাক্ষাৎ দান করেন । সৈনিকগণ ইহাতে আপনাদিগকে প্রচুর গৌরব বোধ করিয়াছিলেন । আমাদিগের মহারাজ্ঞীও একজন প্রকৃত সৈনিক পুরুষের আত্মজা । তাঁহার হৃদয় বীরকার্য্যে এবং সৈনিক দর্শনে নৃত্যপরায়ণ তিনিও আপনাকে সাতিশয় গৌরবান্বিতা মনে করিয়াছিলেন ।

বেলজিয়ম রাজহুহিতা সার্লটীর পরিণয়োৎসবে প্রিন্স তদ্দেশ যাত্রা করেন । মহারাজ্ঞী একাকিনী ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন । প্রিন্সকে বিদায় দিয়া তিনি আপন মাতুলকে লিখিয়াছিলেন যে আপনি সঙ্গে না যাইয়া তাঁহার স্বামীকে যাইতে দেওয়া মাতুলের প্রতি ভালবাসার বিলক্ষণ প্রমাণ প্রদর্শিত হইয়াছিল । তিনি লিখিয়াছেন যে—“আপনি বিবেচনা করিতে পারেন না যে তিনি এখানে না থাকিলে আমি সম্পূর্ণরূপে হতবুদ্ধি হইয়া থাকি, কিম্বা তিনি প্রত্যাগমন না করা পর্য্যন্ত আমি কিরূপে সময় গণনা করি । তাঁহা বিহনে পুত্র কন্যা যেন কিছুই নহে ; সংসার জীবন শূন্য বোধ হয় ।”

প্রিন্স মহোদয়ের বেলজিয়ম যাত্রা করিবার পূর্বে ভারতে সিপাহী বিদ্রোহের কথা শুনিয়া গিরাছিলেন। এই বিদ্রোহব্যাপারে মহারাজার চিন্তাকলোয় বিশেষ সম্ভাবনা, এবং এ অবস্থায় অধিক দিন তাঁহাকে একাকিনী থাকিতে হইলে নানা প্রকার মানসিক কষ্ট সংঘটিত হওয়া বিচিন্ত্য নহে জানিয়া ২৮ শে জুলাই তিনি অসমর্থ প্রাণীদে প্রত্যাগমন করেন।

এই বৎসরে প্রিন্স আলবার্ট মানচেস্টারের চিত্র প্রদর্শনী প্রতিষ্ঠিত করেন। এই সংকায়ের অনুষ্ঠানগণ প্রিন্স মহাশয়ের নিকট হইতে সময়ে সময়ে অনেক সহৃদয়তা, এবং প্রভূত সহায্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। প্রদর্শনীর প্রতিষ্ঠাদিবসে তাঁহার সকলে প্রিন্সকে প্রাপ্ত হইয়া অতি সমাদরে অভিনন্দন পত্রপ্রদান ও বহু যত্নে আহারীয়ের দ্বারা তাঁহার তৃপ্তিসাধন করেন। প্রিন্স আলবার্ট শিল্প ও বিজ্ঞানের পরম বন্ধু, এবং তাহাদের উন্নতি কল্পে যথেষ্ট উদ্যোগশীল ছিলেন। এই নিমন্ত্রণ সভায় তিনি এক মনোহারিণী বক্তৃতা করিয়া ছিলেন। তাঁহার বক্তৃতা শ্রবণে উপস্থিত ব্যক্তি বৃন্দ আত্মাদের পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করেন।

অনন্তর তিনি সালফোর্ডের পিলপার্ক দর্শনে গমন
ক, কী,

করিয়াছিলেন। তদ্রূপ নাগরিক সমাজের সদস্যগণ অতি-
শয় যত্ন সহকারে তাঁহাকে এক অভিনন্দন প্রদান করেন।
বিনয়গুণপ্রধান প্রিন্স আদরের সহিত তাহা গ্রহণ
করিয়া সম্ভোষজনক প্রত্যুত্তর দেন। ১৮৫১ খৃষ্টাব্দে
মহারাজ্ঞী একবার পিল পার্কে গমন করিয়াছিলেন,
সেই সময় তথাকার বিদ্যালয় সমূহের আশি
হাজার ছাত্র ও বহুতর শিক্ষক একত্রিত হইয়া তাঁহার
অভ্যর্থনা করেন, এবং তাঁহার গমন চিরস্মরণীয় করি-
বার জন্য সেই সময় হইতে অর্থ সংগৃহীত হয়, সেই অর্থে
তাঁহার তথায় ইংলণ্ডেশ্বরীর এক প্রস্তরময়ী প্রতিমূর্তি
স্থাপন করিয়াছিলেন। এই যাত্রায় প্রিন্স সেই প্রতি-
মূর্তির আবরণ উন্মোচিত করেন এবং তদুপলক্ষে একটা
হৃন্দর বক্তৃতা দ্বারা শ্রোতৃবৃন্দের চিত্তাকর্ষণে সমর্থ
হয়েন।

এই ঘটনার প্রায় একমাস পরেই প্রিন্স আলবার্ট
দক্ষিণ কেমিংটনের চিত্রাগার এবং ‘সিপসাক্স’ দালানের
প্রতিষ্ঠাকার্য্য সমাধা করেন। তাহার পর তিনি “প্রাচীন
ব্রিটন” নামক সমাজ কর্তৃক স্থাপিত এক বিদ্যালয়ের
প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তাহার সঙ্গে সঙ্গেই ট্রিনিটি
হাউসের সর্বশ্রেষ্ঠ পদ গ্রহণ করিয়া রীতিমত প্রতিজ্ঞা

ষাক্য পাঠ করেন। কিয়দ্দিন হইতে বেলজিয়ম রাজ-ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিতেছিলেন, প্রিন্স এই সময়ে তাঁহাকে স্বদেশে যাইতে বিদায় দেন। তাহার অব্যবহিত পরেই হল্যান্ডের রাজ-মহিষীর সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হয়। সাক্ষাৎ শেষে তিনি অল্ডার্সটে নামক সেনাদলের সমরান্বিত সূক্ষ্মশনি করিয়া পরম প্রীতি-লাভ করেন।

মহারাজার রাজ্যশাসনে প্রিন্স তাঁহার প্রধান সহায় ছিলেন, এ কথা তিনি পুনঃ পুনঃ স্বীকার করিয়াছেন। ইংলণ্ডের হিতসাধনে প্রিন্স যে দেহ মন প্রাণ উৎসর্গ করিয়াছিলেন বাক্য দ্বারা তাহার পরিচয় দিতে হইবে না। তাঁহার স্বাভাবিক প্রমত্ততা তাঁহাকে এক মুহূর্তের জন্য নিশ্চিন্ত ও নিশ্চেষ্ট রাখিত না। এজন্য তিনি সর্বদাই রাজ্যের সকল শ্রেণীস্থ লোকের অবস্থার প্রতি দৃষ্টি রাখিতেন, বিশেষ অনুসন্ধান লইতেন কাহার কি অভাব আছে। পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে দেখিয়া যখনই কিছু খুজিয়া পাইতেন তখনই তাহার প্রতিবিধানের জন্ম প্রাণপণ করিতেন। এই সময়ে তিনি বিলক্ষণরূপে বুঝিতে পারেন যে রাজ্যের প্রধান প্রধান নগরগুলিতে প্রজা সংখ্যা বর্দ্ধিত হইতেছে, সেই সঙ্গে নূতন নূতন

অভাবেরও আধিক্য জন্মিতেছে, শ্রামিকদিগের মধ্যে সাংসারিক সুখের অভাব, নানা প্রকার পাপাচরণ, শারীরিক স্বাস্থ্যহানি প্রভৃতি ভয়ানক অমঙ্গলের প্রবাহ বাড়িয়া উঠিতেছে । অতএব এই সময় হইতে সতর্ক হইয়া তাহাদিগের প্রতিকারের পস্থা অবলম্বন না করিলে প্রকৃতি কুলের বিবিধ আপদ ও তজ্জন্য সর্বনাশের সম্ভাবনা । শুধু তাহাই নহে প্রজার অমঙ্গলে রাজ্যেরও নানা প্রকার বিঘ্ন বিপত্তি সংঘটিত হওয়া আশ্চর্য্য নহে । দেখিয়া শুনিয়া তিনি শ্রমজীবীদিগের বাসগৃহের উৎকর্ষ সাধনে যত্নবান হয়েন । আপন জমিদারী অসবরণ ও ব্যালমো-
 রেলে শ্রামিক ও নিম্ন শ্রেণীর লোকদিগের জন্য যেরূপ আদর্শ বাসবাটী প্রস্তুত করিয়াছিলেন এই বৎসর রাজ-
 ধানীতে সেই মত বাসগৃহ নির্মাণে মনোযোগ দান করেন । তিনি জানিতেন যে এরূপ গৃহ নির্মাণ করিয়া দিলে বিলক্ষণ লাভের সম্ভাবনা, লাভ না হইলে প্রকৃত উৎকর্ষ বজায় থাকিবে না এবং তাহাদিগের অবস্থা সংশোধনের অন্য অনুষ্ঠানও ফলবান হইতে পারিবে না ।

এই উদ্দেশ্য সফল করিবার জন্য প্রিন্স্ ধনী বণিক ব্যবসায়ী, ও শিল্পাগারের অধ্যক্ষগণকে অনুরোধ করিলে তাহা কার্য্যতঃ সিদ্ধ হইয়া অল্প সময় মধ্যেই

নানা মঙ্গলময় ফল প্রসব করে। তদর্শনে অন্যান্য নগরেও তাঁহার উদ্দেশ্যমত আবাস নির্মিত হওয়ায় সেই সকল নগর অতি সুখের হইয়া উঠিয়াছে। প্রাতঃস্মরণীয় প্রিন্স মহাশয় শ্রামিক দিগের কেবলমাত্র বাসস্থানের সুব্যবস্থা করিয়া দিয়াই যে নিশ্চিত ছিলেন তাহা নহে। যাহাতে তাহাদিগের মানসিক উৎকর্ষসাধন হয় তাহার জন্যও মনোযোগী হইয়া ছিলেন। তাহার সমস্ত দিন পরিশ্রম করিয়া অবসর কালে শৌণ্ডিকালয়, রাস্তাঘাট ভবনাদি কলুষিত স্থানে অতিবাহিত ও আপনাদিগের বহুশ্রমার্জিত অর্থের অপব্যবহার করিতে না পায় প্রত্যুত বিশুদ্ধ আনন্দ উপভোগে আপনাদিগকে নিষ্পাপ ও নিষ্কলঙ্ক রাখিতে পারে তাহার জন্য তিনি স্থানে স্থানে প্রকাশ্য আরামগৃহ রক্ষা করিবার অনুষ্ঠান করেন। আজি কালি তৎ সমুদায় পবিত্র সুখ-নিকেতন হইয়া উঠিয়াছে। শ্রামিকদিগের মানসিক উন্নতি এবং জীবিকার্জনের সুবিধার জন্য তিনি শিল্প ও বিজ্ঞানালয় প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। প্রিন্সের সেই সকল শুভানুষ্ঠানের গুণে ইংলণ্ডের নিম্ন শ্রেণীর লোক দিগের শোচনীয় অবস্থা ঘুচিয়া সুখের দশা আসিয়াছে।

এতাদৃশ পরহিতাকাঙ্ক্ষী, নিঃস্বার্থ রাজপুত্র ইংল-

ভৈরবীর স্বামী হইয়া যে বিশিষ্ট মান বর্জ্যাদার সহিত
 লক্ষ্যান্বিত হইবেন কাহার না ইচ্ছা হইবে। কিন্তু সংসারে
 সকলের মন সমান নহে, অনেক ভগ্নেই লোক হুখী
 ও দুঃখী, মন ভাল না হইলে কেহ কখন হুখী হইতে
 পারে না। পরশুভবেবী কখন হুখী নহে। পরের
 হুখে হুখবোধ করা মহত্বের পরিচায়ক। কিন্তু
 তাহার তাহা বুঝেনা। প্রিন্স্ মহাশয় সমস্ত ইংরেজ
 জাতির শুভার্থী; তাঁহাদিগের মঙ্গলে তাঁহার কোন
 বিশেষ স্বার্থ ছিল না। তিনি তাহাতে নিশ্চেষ্ট থাকিলে
 তাঁহার কোন ক্ষতি হইত না। কিন্তু উন্নতমনের স্বভাব
 সেরূপ নয়; যিনি পরোপকারী, পরের দুঃখদূর করিবার
 জন্য তাঁহার ব্যগ্রতা ও ব্যাকুলতা স্বভাবসিদ্ধ। কিন্তু
 বাহাদিগের স্বজাতির হিতের জন্য তিনি এত করিতেন
 সেই জাতির পীড়স্থানীয় অনেকেই তাঁহার মান সম্ভ্রম
 বা পদ বর্জ্যাদা বৃদ্ধির পক্ষে প্রতিকূলতাচরণ করিতেন।
 প্রিন্স্ আলবার্টকে কিং কনস্ট বা প্রিন্স্ কনস্ট উপাধি-
 দিবার জন্য পার্লামেন্টের সভ্যদিগের মধ্যে মতভেদ
 হইয়াছিল। কিন্তু যে প্রজাগণের শুভকামনায় তিনি
 দিন বানিনী অতিবাহিত করিতেন, বাহাদিগের হুখচিন্তা
 ভিন্ন তাঁহার মনে অন্য চিন্তা ছিল না, সেই প্রজাগণ

তঁাহাকে প্রিন্স কনসর্ট নামে সম্মান করিতে ভাল লাগিতেন এবং তাহাই তাঁহার করিতেছেন। ইতিপূর্বে মহারাজাণী যদিও তাঁহার সম্মানিত উপাধি নির্দ্ধারিত করিয়া দিয়াছিলেন কিন্তু তাহার কিছু লিখিত পঠিত হয় নাই। এই বৎসর ২৫মে জুনে তাহাই করা হইল।

এই উপাধিদানের পূর্বে মহারাজাণী তাঁহার মাতুল রাজা লিওপোল্ডকে লিখিয়া ছিলেন;—

“একণ্ঠে যে কর্তৃক কার্যের অনুষ্ঠান করিতে হইবে আপনাকে সেগুলি অবগত করিবার ইচ্ছা করি, অতীত দৃঢ় বিশ্বাস যে সে গুলি আপনার মনোনীত হইবে। আপনি জানেন যে প্রজারা আলবার্টকে প্রিন্স কনসর্ট বলিয়া থাকে, কিন্তু উপাধিস্বরূপ কখন তাঁহাকে উক্ত আখ্যাকে ওয়া হয় নাই। ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে তাহা অবধারিত করিয়া দিয়াছি, একণ্ঠে কেবল মোহর যুক্ত অনুমতি পত্র দ্বারা সেই উপাধিদান সাব্যস্ত করিতে মনন করিয়াছি। ইত্যাদি।” মহানুজব প্রিন্স মহোদয়ের মনস্তপ্তি বা গৌরব বৃদ্ধির জন্য যে তাহাকে এই উপাধি প্রদত্ত হইয়াছিল এমন নহে। তাঁহার ব্যোমুকির সহিত একটি উপাধির নিত্য প্রয়োজন হইয়া ছিল।

২৯শে জুনে মহারাজাণী স্বামীসহ মানচেস্টারের দিগ

প্রদর্শনী দেখিতে গমন করিয়া মাহাসমারোহে গৃহীত হইয়া ছিলেন। তাহার পর দিন মসৌর ডি টকেভিল নামক এক জন লক্কনামা ফারাসী পণ্ডিত এবং সুবিখ্যাত নীতি বিশারদের সহিত প্রিন্স্ কনসর্টের সাক্ষাৎ হয়। সাক্ষাতের পর পণ্ডিত প্রবর কোন সম্ভ্রান্ত মহিলাকে লিখিয়াছিলেন যে—“আমি এইমাত্র প্রিন্স্ আলবর্টের সহিত সাক্ষাৎ করিলাম, তাঁহার প্রগাঢ় বুদ্ধিবলে আমি কিরূপ আকৃষ্ট ও মোহিত হইয়াছি বলিতে পারি না। এরূপ গুণবান লোক অতি অল্পই দেখিতে পাই এবং সর্বতোভাবে প্রশংসনীয় এরূপ রাজপুত্র আমি কখন দেখি নাই। বিদায় গ্রহণকালে চাটুবা ক্য প্রয়োগ না করিয়াও আমাকে বলিতে হইয়াছে যে ইংলণ্ডে আসিয়া বিশেষ স্মরণীয় যাহা কিছু দেখিলাম, যাহা কিছু আমার হৃদয়ে অঙ্কিত হইল, তাহার মধ্যে প্রিন্সের সহিত কথোপকথনই সর্ব প্রধান। এতাদৃশ মহাত্মাকে রাজ-সিংহাসনের নিকটে পাইয়া আপনারা সুখী।”

প্রিন্সের সদ্যবহার, মধুর আলাপ, এবং গভীর জ্ঞান স্বদেশ এবং বিদেশের পণ্ডিতমণ্ডলীর প্রশংসনীয় এরূপে তিনি সকলের নিকট সর্বত্র তুল্যরূপে আদরণীয় এবং সম্মান্য হইয়া ইংলণ্ডের মুখোজ্জ্বল করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

প্রিন্স ইংলণ্ডের প্রকৃতিকুলের মঙ্গল সাধন উদ্দেশে
 প্রাণ মম উৎসর্গ করিয়াছিলেন। ইংলণ্ড হইতে যে সকল
 শূন্য সমুদ্রপোত দেশান্তরে যাইত সেই সকল পোতে
 যুক্তিকারাশি পূর্ণ করা হইত। ইংলণ্ডের অমজীবী লো-
 কেরা দালালদিগের মিকট তাহার কার্য্য পাইত। দালা-
 লেরা তাহাদিগকে স্বরাপান করাইয়া তন্মূল্য স্বরূপ
 তাহাদিগের বেতনের অধিকাংশ কাটিয়া লইত। এইরূপ
 করায় তাহারা দিনে দিনে দুর্ভাগ্যে প্রায় পাইত এবং
 তাহাদিগের দারিদ্র্যদুঃখ কিছুতেই ঘুচিত না। প্রিন্স
 অমজীবী দিগের দুঃখে দুঃখিত হইয়া তাহার প্রতিবন্ধিন
 করেন।

ফ্রান্সিয়ার রাজপুত্রের সহিত মহারাজার জ্যেষ্ঠা-
 অজার পরিণয় প্রস্তাব স্থিরীকৃত হইলে তাহার বিবাহের
 যৌতুক স্বরূপ চার্লস এবং চার্লিস সহস্র মুদ্রা বার্ষিক
 ব্যতি অবধারিত হয়।

প্রিন্স ইংলণ্ডের অনেকগুলি গুরুতর অস্তাব মোচন ক-
 রেন। নিম্ন ও দরিদ্র শ্রেণীর লোকদিগের সম্মান সম্মতিগণকে
 লেখাপড়া শিখাইবার বিশেষ সুবিধা না থাকায় অনেককেই
 অল্প বয়সে বিদ্যাভ্যাস পরিহার করিতে হইত, কিন্তু তিনি
 একটা সভা স্থাপিত করিয়া আপনি তাহার সভাপতি

হয়েন ; এবং জাতীয় সাধারণ শিক্ষা পদ্ধতির বহুল প্রচার করিয়া সকলের আশীর্বাদ লাভ করেন ।

আগষ্ট মাসে ফরাসী সম্রাট ও তদীয় মহিষী আপ-
নাদিগের বাম্পীয় যানারোহণে অকস্মাৎ অসবরণে উপ-
স্থিত হয়েন । তুরস্ক রাজ্যের অন্তর্গত কয়েকটি ক্ষুদ্র
রাজ্য একত্র সম্মিলিত করিয়া একজন বিদেশীয় রাজ-
পুত্রের হস্তে তাহাদের শাসনভার অর্পণ করিবার কথা
লইয়া ইউরোপীয় রাজগণের মধ্যে মতভেদ ও এই
সূত্রে ইংলণ্ড ফ্রান্সের বিপরীত পক্ষ অবলম্বন করায় উভয়
রাজ্যে মনোবাদ জন্মিবার সম্ভাবনা হয় । এই বিষয়
মীমাংসা জন্য ফরাসী সম্রাট ইংলণ্ডে আসিয়াছিলেন ।
তিনি মহারাজ্ঞী ও প্রিন্সের সহিত রাজকার্য্য, উপস্থিত
রাজনৈতিক ব্যাপার ও সম্ভান সম্বন্ধিগের সম্বন্ধে
নানা কথা কহিয়া চলিয়া যাইলে মহারাজ্ঞী এবং প্রিন্স
আপনাদিগের ছয়টি কুমার ও কুমারীকে লইয়া “চার-
বর্গ” যাত্রা করেন । সম্রাট সম্রাটীক পারিসে ছিলেন,
তিনি কিছুই অবগত হইতে পারেন নাই । আমাদিগের
রাজদম্পতি রমণীয় নরমাণ্ডি প্রদেশ ভ্রমণান্তে প্রত্যাগমন
করেন ।

এই বৎসর ভারতের কাণপুরে সিপাহীবিদ্রোহ এবং নানা

সাহেবের ভীষণ অত্যাচারের সংবাদে মহারাজার ব্যাল-মোরেল বাস বিষাদময় হইয়াছিল। ঈশ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী কর্তৃক ভারতবিজয়ের পরে কোম্পানী বাহাদুরের প্রেরিত কয়েকজন শাসনকর্তা সমাজ এবং ধর্মনীতি সম্বন্ধে হিন্দুদিগের কতকগুলি অন্ধবিশ্বাসপ্রণোদিত আচার ব্যবহারে হস্তক্ষেপ করিয়া তাহাদের প্রতিবিধান করেন। গঙ্গাসাগরে পুত্র কন্যা নিক্ষেপ, সতীদাহ নিবারণ, জগন্নাথের রথচক্রে জীবনদান ইত্যাদি কুপ্রথার তিরোধান, ভারতে খৃষ্টধর্ম প্রচার, এবং তাহার পরে বন্দুকে বসা ও চর্ম্মনির্ম্মিত টোটা ব্যবহার হইবার কালে ভারতের সৈনিক বিভাগের হিন্দু সিপাহীগণ সেই অপবিত্র টোটা দস্তদ্বারা ছিন্ন করিলে আপনাদিগের জাতি ও ধর্ম্মনষ্ট হইবে জানিয়া তাহাতে অসম্মত হয় এবং সেই সূত্রে বিদ্ৰোহিতা অবলম্বন করিয়া নানাপ্রকার অত্যাচার করে। বিদুরের নানাসাহেব তাহাদিগের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়া সমরায়ি প্রজ্বলিত করেন। ভারতীয় সেনার বিদ্ৰোহবর্তা ইংলণ্ডে মহারাজার নিকট পৌঁছিলে তিনি ও প্রিন্স সাতিশয় চিন্তাকুলিত হইলেন, এবং তাহাতে সত্তর বিদ্ৰোহ দমিত হইয়া ভারতে শান্তি স্থাপিত হয় তাহার জন্য মন্ত্রী-বর্গকে বিহিত ব্যবস্থাকরিতে বলেন। মন্ত্রী প্রবর লর্ড

পামরফটন দীর্ঘসূত্রিতা অবলম্বন করিয়া উত্তর দেন ক্রমশঃ তাহার ব্যবস্থা করা যাইবে। ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের জুন মাসের শেষে মিরাতের সিপাহীগণ অন্যান্য দলের সহিত একত্রিত হইয়া রণোন্মত্ততা প্রযুক্ত দিগ্বিদিক্ জ্ঞান হারাইয়া বহুতর ইংরেজ নিরপরাধিনী অবলা রমণী এবং তাঁহাদিগের কোমলকায় শূকুমার শিশু সম্ভানসম্ভতি গুলিকে নৃশংসভাবে যদৃচ্ছা হত্যা করে। এই নিদারুণ হৃদ্বিদারক সংবাদ ইংলণ্ডেশ্বরীর নিকট পৌঁছিলে তিনি আহাৰ নিদ্রা পরিত্যাগ করিয়া দিনঘামিনী চিন্তা করিতে থাকেন এবং কি উপায়ে এই আসন্ন বিপদে ভারতীয় ইংরেজের পরিজ্ঞান হইবে তাহারই ভাবনায় এক মূহুৰ্ত্তের জন্য শাস্তি লাভ করিতে পারেন নাই।

ক্রমে ক্রমে সৰ্ব্বত্রই বিদ্রোহবহি ভীষণভাবে ধারণ করিল। দীল্লি শত্রুদিগের অধিকৃত হইল। জেনেরল কন্নুল ওলাউঠা রোগে প্রাণত্যাগ করিলেন। এই সংবাদে ইংলণ্ডে সকলেই মহা চিন্তাকুল হইলেন, সকলেরই মনে হইয়াছিল বুঝি ভারতরাজ্য ইংলণ্ডের হস্তচ্যুত হয়। রাজমন্ত্রী আর ক্ষান্ত থাকিতে পারিলেন না, ভারতে বহু সংখ্যক ইংরেজ সেনা প্রেরণ করিলেন। সার কলিন ক্যান্বেল ১১ই জুলাই এদেশের সেনাপতি পদে বরিত

হইয়া ইংলণ্ড পরিত্যাগ করিলেন। জ্বলন্ত বিদ্রোহানল দিনে দিনে বৃদ্ধি হইয়া ভারতের নানাস্থানে বিক্ষিপ্ত হইতে লাগিল; ভারতেশ্বরী ২৯শে আগস্টে ব্যালমোরেল প্রাসাদে থাকিয়া সংবাদ পাইলেন জেমেরল হইলার সমরাক্ষনে তনুত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে তাঁহার আশঙ্কা আরও বর্দ্ধিত হইল। তখনও দীল্লি শত্রু হস্তগত, লক্ষ্ণৌয়ের ইংরেজসৈন্য বিপন্ন অবস্থায় অরাতি পরিবোধিত। বোম্বাই, বাঙ্গালা চতুর্দিকে অশান্তি ও অরাজকতা। লর্ড পামরফটন বিদ্রোহশান্তির জন্য দৈবানুষ্ঠানের প্রস্তাব করেন, সকলকে নিরস্ত্র উপবাস করিয়া ভগবানের উপাসনা করিতে হইবে। তদনুসারে ৭ই অক্টোবর দিবসে ইংলণ্ডের প্রত্যেক গ্রামে, প্রত্যেক নগরে, প্রত্যেক পল্লিতে সাধারণ ঈশ্বরোপাসনা হয়। ঈশ্বর ভাগ্যবতী-মহারাজ্ঞীর প্রতি চিরপ্রসন্ন। ইতি পূর্বেই ইংলণ্ডীয় সেনাভারতে পৌঁছিলে ২০শে সেপ্টেম্বরে দীল্লি পুনরধিকৃত এবং প্রজ্বলিত বিদ্রোহবহি নির্বাপিত হয়। ১৬ই অক্টোবরে এই সংবাদ ইংলণ্ডে প্রচারিত হইলে মহারাজ্ঞী এবং প্রিন্স নিশ্চিন্ত হয়েন। ৬ই ডিসেম্বরে কাণপুরে নানাসাহেবের পরাজয় এবং লক্ষ্ণৌ পুনরধিকারের সংবাদপাইয়া ইংলণ্ডভূমি আনন্দে নৃত্য করিতে থাকে।

ভারতে সিপাহীবিদ্রোহ প্রদমিত হইলে ঈর্ষ ইণ্ডিয়া কোম্পানীর হস্ত হইতে ভারতের শাসন ভার মহারাজ্যীর স্বহস্তে গ্রহণ করিবার প্রস্তাব হয়। অনেক তর্ক বিতর্কের পর তাহাই অবধারিত হইয়াছিল। এই এই সময়ে পরম দয়াবান গবর্ণর জেনেরল লর্ড ক্যানিং বাহাদুর আমাদিগের ভারত শাসন করিতেছিলেন। এই সময়ে কতকগুলি এদেশীয় ইংরেজ আপনারা কোন ক্ষতি-প্রাপ্ত না হইয়াও জয়োন্মত্ততা প্রযুক্ত চল্লিশ পঞ্চাশ সহস্র সিপাহীকে কামানের মুখে উড়াইয়া দিয়া আপনাদের জীঘাংসা রুত্তির চরিতার্থতা সম্পাদনের চেষ্টা পান। কিন্তু আমাদিগের তদানীন্তন প্রত্নস্মৃতি গবর্ণর জেনেরল বাহাদুর অনর্থক বহু সংখ্যক অবোধ প্রজার জীবন গ্রহণে নিতান্ত দুঃখবোধ করিয়া ভারতজননী ভিক্টোরিয়াকে এই সংবাদ জ্ঞাপন করিলে তিনি তাহাতে নিতান্ত অনিচ্ছা প্রকাশ করেন, এবং বলেন যাহারা ঘোরতর অপরাধী, যাহারা রণোন্মত্ত হইয়া পশুভাব অবলম্বন করিয়াছিল, যাহারা নিরপরাধিনী রমণী এবং অসহায় শিশুদিগের মুখের দিকে না চাহিয়া, তাহাদিগের দুঃখ না ভাবিয়া বরং তাহাদিগের জীবন রত্নাপহরণে নিষ্ঠুরতার পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করিয়াছে তাহাদিগের সমুচিতশাস্তি হওয়া নিতান্ত আবশ্যক।

সিপাহী যুদ্ধের অবসানে মহারাজ্ঞী রণপ্রত্যাগস্ত শূরগণে বিলক্ষণ পুরস্কার, পদক, এবং পদোন্নতি দিবার আদেশ প্রদান করেন।

১৮৫৮ খৃষ্টাব্দের ২৫শে জানুয়ারী প্রুসিয়ার রাজকুমার ফ্রেডরিক উইলিয়মের সহিত রাজ্ঞীপুত্রীর সের্গেজেমস প্রাসাদের ধর্ম্মালয়ে শুভ পরিণয় ক্রিয়া সম্পন্ন হয়। বলা বাহুল্য যে এই বিবাহ অতিশয় আড়ম্বরের সহিত হইয়াছিল। পরবর্তী ২রা ফেব্রুয়ারী নব বিবাহিতা দম্পতি প্রুসিয়া যাত্রা করিলেন। কন্যা ও জামাতাকে বিদায় দিবার সময় আমাদিগের মহারানী বড়ই কাতরা হইয়াছিলেন। তাহার পরেও তিনি তাঁহার জন্য নিয়তই অশ্রুবর্ষণ করিতেন। রাজকুমারী আপন স্বশুরের রাজ্যে মহা সমাদরে গৃহীত হইয়াছিলেন, এবং তাঁহার সদৃশ্যে বশীভূত হইয়া সকলেই তাঁহাকে ভাল বাসিতে লাগিলেন।

এই মাসেই প্রধান মন্ত্রী লর্ড পামরস্টন ঈফ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর হস্ত হইতে ভারত শাসনভার মহারাজ্ঞীর হস্তে অর্পণ করিবার জন্য নূতন আইন বিধিবদ্ধ করিয়া মহাসভায় উপস্থিত করেন। কিন্তু কয়েক দিন পরেই তাঁহাকে মন্ত্রীত্ব পরিত্যাগ করিতে হইয়াছিল। এবং লর্ড ডার্বি তৎপদে অভিষিক্ত হইলেন। অনেক

বাদানুবাদের পর নূতন আইন পার্লামেন্টের মনোনীত হয়।

এই বৎসর মে মাসের সপ্তবিংশতি দিবসে প্রিন্স কন-স্ট পুনরায় জন্মভূমি দর্শনে গমন করেন। তথা হইতে প্রত্যাগমন কালে তিনি আপন জামাতৃভবনে আসিয়া বৈবাহিক, জামাতা এবং কন্যা কর্তৃক অতি সমাদরে অভ্যর্থিত হয়েন। ৮ই জুনে তিনি প্রুসিয়া হইতে লণ্ডনে সমাগত হইলেন। লণ্ডনে আসিবার পরে রাজ্ঞী এবং প্রিন্স ফ্রান্সের সত্ৰাট ও তদীয় মহিষীর সাক্ষাৎ করিবার জন্য চারবর্গে উপস্থিত হয়েন। তথায় পূর্ববৎ আড়ম্বরে তাঁহাদিগের সম্মান রক্ষা হইয়াছিল। ফ্রান্সের প্রত্যাগমনে তাঁহারা অসবরণে পৌঁছিয়া কুমার আল-ফ্রেডের জন্মদিন রক্ষা করেন।

প্রিন্স যখন প্রুসিয়া হইতে বৈবাহিকের নিকট বিদায় গ্রহণ করেন তখন তাঁহার বৈবাহিক মহাশয় মহারাজ্ঞীকে বালি'নে যাইবার জন্ত নিমন্ত্রণ করেন। সেই নিমন্ত্রণ রক্ষার জন্য ১১ই আগস্টে মহারাজ্ঞী প্রিন্সের সহিত বৈবাহিকালয়ে গমন করেন। তদীয় রাজ্যের সীমান্তে পৌঁছিবার সময় প্রুসিয়রাজ তাঁহাদের সম্বর্দ্ধনার জন্য বিলক্ষণ আয়োজন করিয়াছিলেন। এই

সময় ডুসেলডফ নামক স্থানে অবস্থিতি কালে প্রিন্সের বহুদিনের অনুচর “কার্টের” মৃত্যুসংবাদ পাইয়া তাঁহার নিতান্ত দুঃখিত হইলেন ।

ভ্রমণকালে ওকর্তব্যকর্মপরায়ণা মহারাজ্ঞী রাজ-কর্ম উপেক্ষা করেন নাই । ঈশ্বর ইচ্ছায় কোম্পানীর হস্ত হইতে ভারতশাসনভার আপন হস্তে গ্রহণ করিবার সময় যে ঘোষণা পত্র পাঠিত হওয়া আবশ্যিক মন্ত্রীসভা সেই ঘোষণাপত্র প্রস্তুত করিয়া রাজ্ঞীসমীপে প্রেরণ করিলে মহারাজ্ঞী ও প্রিন্স তৎপাঠে প্রীতিলাভ করিতে পারেন নাই, এজন্য লর্ড ডার্বিকে নিম্ন লিখিত পত্রখানি লিখিয়া ছিলেন ;—“ভারতবর্ষের ঘোষণা পত্র সম্বন্ধে রাজ্ঞীর যে সকল আপত্তি আছে সে সমস্ত লর্ড ডার্বিকে অবগত করিবার জন্য লর্ড মালমেশবরীকে আজ্ঞা দিয়াছেন । একজন স্ত্রীলোক রুধিরপরিপ্লাবিত সমরাস্ত্রে দশ কোটিরও অধিক প্রাচ্য জাতীয় প্রজার শাসনভার স্বীয় হস্তে গ্রহণ করিয়া তাঁহাদিগের নিকট প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইতেছেন, সেই প্রতিজ্ঞা তাঁহার ভাবী শাসনকালে প্রতিপালিত হইবে এবং এতদ্বারা তাঁহার শাসননীতি স্পষ্ট রূপে প্রকাশ করিতেছেন, এই বিবেচনা করিয়া লর্ড ডার্বি যদি উৎকৃষ্ট ভাষায় আপনি উহা লিখিত করেন

তাহা হইলে রাজ্যী আহ্লাদিত হইবেন। এই ঘোষণা পত্র দয়া দাক্ষিণ্য ধর্ম সম্বন্ধে অপক্ষপাতিতার পরিচায়ক হইবে এবং ভারতীয় প্রজা মহারাজ্যীর অধীন অন্যান্য প্রজাদিগের তুল্য পদে স্থাপিত হইয়া তাঁহাদিগের তুল্য রাজ্যানুগ্রহ লাভ করিবেন এবং সভ্যতা বৃদ্ধির সহিত ভবিষ্যতে যে সকল উন্নতি সাধন হইবে তাহার ও উল্লেখ থাকিবে।”

সংশোধিত ঘোষণাপত্র ১৮ ই আগস্টে মহারাজ্যীর নিকট পুনঃ প্রেরিত হইলে তিনি তাহার শেষাংশে এই কয়েকটি কথা সংযোজিত করিয়া দেন যে,—“সর্ব শক্তিমান পর-মেশ্বর আমাদিগের প্রকৃতি পুঞ্জের মঙ্গলসাধন ও আমাদিগের এই সদিচ্ছা পূর্ণ করিবার জন্য আমাদিগকে এবং আমাদিগের অধীনস্থ কর্মচারীগণকে সম্পূর্ণ ক্ষমতা প্রদান করুন।”

৭ ই সেপ্টেম্বরে প্রুসিয়ার অন্তঃপাতি লিড্‌স নগরের টাউন হলের প্রতিষ্ঠাকার্য্য অতি ধুমধামে সমাধা করিয়া আমাদিগের রাজদম্পতি ব্যালমোরলে প্রত্যাগত হইলেন।

১৮৫৮ খৃষ্টাব্দের ১ লা নবেম্বরে ভারতবর্ষের রাজ প্রতিনিধি লর্ড ক্যানিং মহোদয় মহানগরী কলি-

কাতা এবং অন্যান্য নগরে বৃহত্তিসভা আহ্বান করিয়া
মহারাজ্ঞী কর্তৃক ভারত শাসনভারগ্রহণ ঘোষণা করেন ।

পাঠকবর্গের কৌতূহল পরিতৃপ্তির জন্য আমরা
ঘোষণাপত্রের অবিকল অনুবাদ নিম্নে উদ্ধৃত করিলাম ।

“আলাহাবাদ ১৮৫৮ খৃষ্টাব্দ ১ নবেম্বর সোমবার ।
শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর শ্রীশ্রীমতি মহারাণীর
স্থানে আজ্ঞা পাইয়া, তাঁহার অনুগ্রহসূচক এই ঘোষণাপত্র
ভারতবর্ষের সকল রাজগণ ও সরদার প্রভৃতি সর্ব সাধা-
রণের নিকট প্রকাশ করিতেছেন ।

পরমেশ্বরের অনুগ্রহে সম্মিলিত গ্রেট ব্রিটেন ও আয়ার-
লণ্ড রাজ্যের এবং ইউরোপ, আসিয়া, অফ্রিকা,
আমেরিকা ও অস্ট্রেলেশিয়া দেশের অন্তঃপাতী ঐ সম্মি-
লিত রাজ্যের লোকদিগের বসতি স্থানের ও সেই সকল
রাজ্যের অধিকৃত স্থানের মহারাণী ও ধর্ম্মরক্ষিকা
শ্রীশ্রীমতি ভিক্টোরিয়া ।

ভারতবর্ষের মধ্যে যে সকল দেশের কর্তৃত্বভার
একাল পর্য্যন্ত আমাদিগের পক্ষে কোম্পানি বাহাদুর
নির্ব্বাহ করিয়া আসিতেছেন সেই ভার পার্লামেন্ট রাজ-
সভাগত পারমার্থিক ও সাংসারিক লর্ড ও কমন্স সাহেব
মহোদয়গণের পরামর্শ ও সম্মতিক্রমে, আমরা নানাবিধ

গুরুতর কারণে আপনাই গ্রহণ করিতে স্থির করিয়াছি।

অতএব আমরা এই ঘোষণাপত্র দ্বারা সর্বসাধারণকে অবগত করিতেছি যে, আমরা পূর্বোক্ত সভাগত মহোদয়গণের পরামর্শ ও সম্মতিক্রমে উক্ত দেশের কর্তৃত্ব কার্যের ভার স্বহস্তে গ্রহণ করিলাম, ও উক্ত দেশের মধ্যে আমাদিগের যে সকল প্রজা বাস করে তাহাদিগকে এই আদেশ করিতেছি যে, তাহারা সকলেই আমাদিগের নিকটে, আমাদিগের উত্তরাধিকারিদিগের ও আমাদিগের পরে যাহারা রাজত্ব পাইবেন তাহাদিগের নিকটে বিশ্বস্ত ও সত্যভক্ত হইয়া থাকে এবং আমাদিগের উক্ত দেশের শাসনকার্য্য আমাদিগের নামে ও আমাদিগের পক্ষ হইয়া নির্বাহ করিবার জন্য আমরা ইহার পরে সময়ে সময়ে যাহাদিগকে নিযুক্ত করা উচিত জ্ঞান করিব তাহাদিগের আজ্ঞার বশবর্তী হইয়া থাকে।

আর আমরা আপনাদিগের বিশ্বাসযোগ্য ও স্নেহপাত্র সদস্য ও মন্ত্রী ক্রীযুত চার্লস জন বাইকোর্ট কানিং সাহেবের ভক্তি ও ক্ষমতাগুণে এবং সন্নিবেচনায় বিশেষমতে বিশ্বাস ও নির্ভর করিয়া তাঁহাকে, অর্থাৎ উক্ত ক্রীযুত বাইকোর্ট কানিং সাহেবকে,

আমাদিগের উক্ত দেশের মধ্যে ও তদপরে আপ-
নাদিগের প্রথম প্রতিনিধি ও গবর্নর জেনারল
করিয়া, আমাদের নামে উক্ত দেশের শাসন কার্য্য
করিবার ও আমাদিগের নামে ও আমাদিগের পক্ষে
সাধারণতঃ কার্য্য করিবার জন্য নিযুক্ত করিলাম।
কিন্তু আমাদিগের রাজ্যের একজন প্রধান সেক্রেটারী
সাহেবের দ্বারা যে ২ আজ্ঞা ও বিধি সময়ে ২ আমাদি-
গের নিকট হইতে পাইবেন, তাহা বলবৎ মানিয়া কার্য্য
করিবেন।

কোম্পানি বাহাদুরের অধীনে দেওয়ানী ও সৈন্স
সম্পর্কীয় কর্ম্মে যে সকল লোক যে ২ পদে এক্ষণে নিযুক্ত
আছেন তাঁহাদিগকে আমরা স্ব স্ব পদে বহাল রাখিলাম।
কিন্তু তদ্বিষয়ে আমাদিগের যে কোন ইচ্ছা ইহার পরে
প্রকাশ পাইবে, ও যে সকল আইন কানুন ইহার পরে
করা যাইবে তাহা বলবৎ মানিয়া তাঁহারা পদস্থ থাকিবেন।

ভারতবর্ষীয় সকল রাজাগণকে এই কথা জানাই-
তেছি যে কোম্পানি বাহাদুরের দ্বারা কিম্বা তাঁহাদিগের
দত্ত ক্ষমতাক্রমে ঐ সকল রাজাদিগের সহিত যে সকল
সন্ধি ও প্রতিজ্ঞাদি করা হইয়াছে তাহা আমরা স্বীকার
করিলাম, এবং তাঁহাদিগের তুল্যরূপে মান্য করিব, ও

সেই সেই রাজাগণও তদনুসারে ঠিক সেইরূপ ব্যবহার করেন আমাদের এই ইচ্ছা।

এক্ষণে ভারতবর্ষে আমাদিগের যত দেশ অধিকৃত হইয়াছে তাহার অধিক কোন দেশ আমরা অধিকার করিতে চাহি না। পরন্তু আমাদিগের যে দেশ অধিকৃত কি যাহাতে আমাদিগের স্বত্ব আছে তাহার উপর আক্রমণের উদ্যোগ হইলে আমরা অবশ্য তাহার উপযুক্ত শাস্তি দিব, ইতিমধ্যে অন্য রাজগণের অধিকারের কি স্বত্বের উপর আক্রমণ করা হয় এমত অনুমতিও দিব না। আমরা আপনাদিগের স্বত্ব গৌরব ও সম্ভ্রম যেমন জ্ঞান করি, তেমনি ভারতবর্ষীয় রাজগণের স্বত্বাদিও জ্ঞান করিব। কোন দেশের মধ্যে শান্তি ও সুশাসন না থাকিতে উন্নতি ও সভ্যতারূপ হইতে পারে না, আমাদিগের প্রজাগণ সেই সকল সুবিধা প্রাপ্তহয় আমাদিগের যেমন এই বাসনা আছে ঐ রাজগণের পক্ষেও আমাদিগের সেইরূপ থাকিবে।

রাজধর্ম্য প্রতিপালন করিবার প্রতিজ্ঞায় যেমন অন্য সকল প্রজার নিকটে আমরা বদ্ধ হইয়াছি তেমনি আমাদিগের ভারতবর্ষস্থ প্রজাদিগের নিকটেও বদ্ধ থাকিব। আর সর্বশক্তিমান ঈশ্বরের প্রসাদে আমরা সেই কার্য্য বিশ্বস্তরূপে ও সরল মনে নির্বাহ করিব।

খৃষ্টীয় ধর্ম সত্য এই কথা আমরা দৃঢ়মতে বিশ্বাস করি ও ধর্মে সাস্থনা পাইয়া থাকি এবং তাহা স্বতন্ত্রতাপূর্বক স্বীকার করি, কিন্তু আমাদের সেই ধর্মমত আমাদের কোন প্রজাকে গ্রহণ করাইবার কোন ক্ষমতা স্বীকার করি না ও তাহা গ্রহণ করাইতে চাহিও না । আমাদের রাজ-কীয় ইচ্ছাও এই যে ধর্মসম্পর্কীয় বিশ্বাস কি ক্রিয়া লক্ষ্য করিয়া কাহার প্রতি কোন পক্ষপাত না হয় ও কেহ কোন ক্রেশ কি ছুঃখ না পায় । কিন্তু আইনানুসারে সকলেই তুল্যরূপে ন্যায্যমতে ও বিনাপক্ষপাতে রক্ষা পায় এই আমাদের বাসনা । আমাদের অধীনে যাঁহারা শাসনক্ষমতা পাণ্ডু হইলেন তাঁহাদের সকলকে আমরা এই দৃঢ় আজ্ঞা ও আদেশ করিতেছি যে, আমাদের প্রজাদের কাহার ধর্ম বিশ্বাসে কি উপাসনাতে তাঁহারা হস্তক্ষেপ না করেন, করিলে আমাদের অত্যন্ত অসন্তোষ হইবেক ।

আমাদের আরও বাসনা এই যে আমাদের প্রজাদের মধ্যে যাঁহারা উপযুক্ত মতে সুশিক্ষিত, ক্ষমতাপন্ন, ও সরলভাবাপন্ন হইয়া আমাদের যে কোন সেরেস্তায় কর্ম করিতে যোগ্য হইবেন তাঁহারা যে কোন বংশের বা যে কোন ধর্মের লোক হউন তাঁহাদেরকে

সাধ্যপক্ষে বিনা আপত্তিতে ও বিনা পক্ষপাতে সেই কৰ্ম্মে নিযুক্ত করা যাইবে ।

ভারতবর্ষবাসীরা যে পৈতৃক ভূমি সম্পত্তি অধিকার করিতেছেন তাহাতে তাঁহাদিগের অত্যন্ত মমতার কথা আমরা অবগত হইয়াছি, এবং আমরা তাহা স্বীকারও করি, ভূমি সম্পর্কে তাঁহাদিগের যে সকল স্বত্ব আছে সেই সকল স্বত্ব আমরা রক্ষা করিতে চাহি, কিন্তু গবর্ণমেন্টের ন্যায্য প্রাপ্য অংশ দিতে হইবেক । আর আমাদিগের এই ইচ্ছা যে আইন প্রস্তুত করিবার ও সেই আইন আমলে আনিবার কার্যে ভারতবর্ষের যে রীতি ও আচার ব্যবহার পূর্বকালাবধি চলিয়া আসিতেছে তাহার প্রতি উপযুক্তমতে মনোযোগ থাকিবে ।

ক্ষমতা প্রাপ্তির লোভে যে সকল লোক অমূলক জনরব প্রকাশ দ্বারা দেশীয়দিগের ভ্রান্তি জন্মাইয়া তাহাদিগকে রাজবিদ্রোহ ব্যাপারে পরিচালিত করিয়াছে, তদ্বারা ভারতবর্ষের মধ্যে যে সকল উপদ্রব ও পীড়ন হইয়াছে তাহাতে আমাদিগের শোকের উদ্রেক হইতেছে । সেই রাজবিদ্রোহ ব্যাপার যুদ্ধস্থলে প্রদমিত করিয়া আমাদিগের ক্ষমতা প্রকাশ করা হইয়াছে । যাহারা উক্ত প্রকার ভ্রমে পড়িয়াছিল কিন্তু এক্ষণে কর্তব্য

কার্যের পন্থায় প্রত্যাবৃত্ত হইতে চাহে, তাহাদিগের অপরাধ ক্ষমা করিয়া দয়া প্রকাশ করাই আমাদিগের ইচ্ছা ।

কোন প্রদেশে অধিক রক্তপাত না হয় ও আমাদিগের ভারতবর্ষীয় রাজ্যের মধ্যে আরও শীঘ্র শান্তি স্থাপিত হয় এই অভিপ্রায়ে, আমাদিগের প্রতিনিধি ও গবর্নর জেনারল বাহাদুর কতকগুলি নিয়ম প্রকাশ করিয়া, যাহারা সম্প্রতিকার গোলযোগে আমাদিগের প্রভুতার প্রতিকূলে অপরাধ করিয়াছে তাহাদিগের অধিকাংশ লোককে সেই নিয়মমতে ক্ষমা পাইবার আশা দিয়াছেন, ও মহাপরাধ প্রযুক্ত যাহাদিগের ক্ষমা হইতে পারে না তাহাদিগের যে দণ্ড হইবেক তাহাও প্রকাশ করিয়াছেন । আমাদিগের প্রতিনিধি ও গবর্নর জেনারল বাহাদুরের সেই কার্য আমরা স্বীকার করিয়া বলবৎ রাখিলাম তাহাও ঘোষণা করিতেছি ।

ব্রিটনীয় প্রজাদিগকে হত্যা করিবার কার্যে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে লিপ্ত থাকিবার অপরাধ যাহাদিগের সাব্যস্ত হইয়াছে কি হইবে তাহাদিগের প্রতি ন্যায্য বিচারমতে দয়া প্রকাশ করা যাইতে পারে না । কিন্তু তাহারা ব্যতীত অন্য সকল অপরাধীর প্রতি আমাদিগের দয়া প্রকাশ হইবেক ।

হত্যাকারী জানিয়া যাহারা ইচ্ছা পূর্বক তাহাদি-

গকে আশ্রয় দিয়াছে, কিম্বা রাজবিদ্রোহ ব্যাপারের
নায়ক কি প্রবর্তক রূপে যাহারা কর্ম করিয়াছিল তাহা-
দিগের প্রাণরক্ষা হইবে এই পর্য্যন্ত প্রতিজ্ঞা করিতে
পারি। কিন্তু যে অবস্থায় তাহাদিগের রাজভক্তি পরিত্যাগ
করিবার প্রবৃত্তি জন্মিয়াছিল উপযুক্ত রূপে তাহাদিগের
দণ্ডনিরূপিত হইবেক। এবং দুর্ঘট লোকেরা যে অমূলক
জনরব প্রকাশ করিয়াছিল অজ্ঞতা প্রযুক্ত তাহাতে
বিশ্বাস করিবার জন্য যাহাদিগের অপরাধ হইয়াছে তাহা-
দিগের প্রতি অধিক পরিমাণে অনুগ্রহ করা যাইবে।

অপর যে সকল লোক এক্ষণে গবর্ণমেন্টের বিপক্ষে
অস্ত্র ধারণ করিতেছে, তাহারা আপনাদিগের গৃহে ও
কৃষি বাণিজ্য ব্যবসায়াদি কর্মে ফিরিয়া গেলে, আমাদি-
গের বিপক্ষে ও আমাদিগের রাজমুকুট ও সম্রাটের প্রতি-
কূলে তাহাদিগের যে সকল অপরাধ হইয়াছে তাহা
আমরা বিনা বিচারে ক্ষমা করিব ও সেই সকল অপরাধকে
মনে স্থান দিব না, এই অঙ্গীকার করিতেছি।

যাহারা আগামী জানুয়ারি মাসের প্রথম দিবসের
পূর্বে ঐ নিয়মমতে কার্য্য করিবে তাহারা সকলেই
আমাদিগের এই অনুগ্রহ ও ক্ষমা পায়, আমাদিগের এই
বাসনা।

ঈশ্বরের প্রসাদে যখন দেশের মধ্যে পুনরায় শান্তি স্থাপিত হইবে তখন ঐ দেশের কৃষি বাণিজ্য ব্যবসায় কার্যের উৎসাহ দান করা, ও সর্ব সাধারণের উপকার ও উন্নতির কার্যে সহায়তা করা, এবং ভারতবর্ষে আমাদিগের যে সকল প্রজা বাস করে তাহাদিগের মঙ্গলের জন্য দেশের শাসনকার্য্য নির্বাহ করা আমাদিগের নিতান্ত ইচ্ছা। প্রজাদিগের উন্নতি আমাদিগের বল। তাহারা স্বথে স্বচ্ছন্দে থাকিলে আমাদিগের নিরাপদ। তাহারা কৃতজ্ঞ হইলে আমাদিগের উৎকৃষ্ট পুরস্কার। তাহাদিগের মঙ্গলের নিমিত্ত আমাদিগের এই সকল বাসনা ফলবতী করিতে সর্বশক্তিমান ঈশ্বর আমাদিগকে ও আমাদিগের অধীনস্থ কর্মচারীগণকে শক্তি প্রদান করুন।”

ভারতবর্ষের শ্রীযুত রাইট অনরেবল্ গবর্ণর জেনেরল বাহাদুরের ঘোষণা পত্র।

“বিদেশীয় ডিপার্টমেন্ট। আলাহাবাদ ১৮৫৮। ১নবেম্বর।

ভারতবর্ষে ব্রিটনীয়দিগের অধিকৃত দেশের শাসন কার্যের ভার শ্রীশ্রীমতী মহারাণী স্বয়ং গ্রহণ করিবার মানস প্রকাশ করিয়াছেন অতএব তাঁহার প্রতিনিধি শ্রীযুত গবর্ণর জেনেরল বাহাদুর এই সংবাদ দিতেছেন যে অদ্যাবধি ভারত গবর্ণমেন্টের সমস্ত কার্য্য কেবল শ্রীশ্রীমতীর নামে করা যাইবেক।

যে বংশের কি জাতির যে সকল লোক কোম্পানি বাহাদুরের কর্তৃত্বাধীন থাকিয়া ইংলণ্ডের মান ও ক্ষমতার পোষকতা করিতে সাহায্য করিয়াছেন তাঁহারা অদ্যাবধি কেবল মহারাণীর ভৃত্য হইবেন ।

শ্রীযুত গবর্ণর জেনেরল বাহাদুর তাঁহাদিগকে এই আদেশ করিতেছেন যে শ্রীশ্রীমতী মহারাণীর ঘোষণাপত্রে শ্রীশ্রীমতীর অনুগ্রহসূচক যে ইচ্ছা প্রকাশ হইয়াছে তাহাকে ফলবতী করিবার জন্ত প্রত্যেক ব্যক্তি আপনাপন পদে স্বেযোগমতে সর্বান্তঃকরণ ও সমস্ত শক্তির সহিত সাহায্য করুন ।

শ্রীশ্রীমতী স্নেহ ও দয়ার বাক্য প্রয়োগে ভারতবর্ষের কোটি কোটি প্রজাকে রাজভক্তি ও বিশ্বস্ততা প্রকাশ করিতে যে পত্র লিখিয়াছেন, সেই পত্রানুসারে তাঁহারা প্রজাভক্তিতে আজ্ঞাবহ হইবেন সেজন্য শ্রীযুত গবর্ণর জেনেরল বাহাদুর এক্ষণ ও সদাসর্বক্ষণ ত্রুটি করিবেন না ।

ভারতবর্ষের শ্রীযুত রাইট অনরেবল গবর্ণর জেনেরল বাহাদুরের আজ্ঞাক্রমে প্রকাশিত ।

জি, এফ, এডমন্সন ।

শ্রীযুত গবর্ণর জেনেরল বাহাদুরের সহিত
ভারত গবর্ণমেন্টের সেক্রেটারী ।”

ত্রয়োদশপরিচ্ছেদ ।

ইংলণ্ডেশ্বরী ভিক্টোরিয়া যে দিন ভারতের রাজ্য
ভার গ্রহণ করিলেন সেই দিন হইতে ভারতের স্বা-
রাজ্য বলিতে হইবে । ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর গব-
র্নরগণের অনেকেই ভারতরাজ্য শাসনে প্রভূত পরিশ্রম
দ্বারা রাজ্যবিস্তৃতি ও প্রজাগণের মঙ্গলসাধন করিতে
পারিয়াছিলেন বটে, কিন্তু মহারাণীর রাজ্যে যেরূপ সর্ব-
স্বীন কুশল ও শান্তি স্থাপিত হইয়াছে তাঁহাদিগের সময়ে
সেরূপ হয় নাই, অনেকে বলিয়া থাকেন কোম্পানীর
রাজ্যে ভারত সুখে ছিল, কিন্তু আমরা সে কথা সর্বতঃ
স্বীকার করিতে পারি না । সত্য বটে মহারাণীর রাজ্য
ঘোষণার পর অনার্বৃষ্টি নিবন্ধন পুনঃ পুনঃ দুর্ভিক্ষের ভীষণ-
তম মূর্তি ভারতে দৃষ্টিগোচর হইয়াছে, তাহার করাল-
কবলে সহস্র সহস্র ভারতীয় প্রজার বিনাশ সাধিত
হইয়াছে, মারীভয় রূপ সাক্ষাৎ কৃতান্ত ভারতে অবতীর্ণ

হইয়া লক্ষ লক্ষ প্রজাহানি করিয়াছে, কিন্তু সে সকল অভ্যাপাত কালধর্মসম্মত, তাহাদের উপর আধিপত্য বিস্তারের বা একবারে তাহার হস্ত এড়াইবার মনুষ্যের কোন ক্ষমতা নাই, সে সকল প্রজাবিড়ম্বন দৈবতঃ হইয়া থাকে; আমাদিগের দেশে কেন, পৃথিবীর সকল স্থানে সকল সময়েই ঘটিয়া থাকে। সেজন্য মহারানীর রাজ্যের দোষ দিলে চলিবে কেন? আর্যগণ যে সময়ে ভারত শাসন করিতেন, যে সময়ে ভারতভূমি প্রচুর ধনধানে পরিপূর্ণ ছিল, তখনও প্রজাদিগের মধ্যে অম্বকষ্ট এবং মারী ভয়ের কথা পুরাণাদি গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায়।

মহারানী আমাদিগের ভারত রাজ্যেশ্বরী হইবার অব্যবহিত পরেই ভারতীয় অভিনব দণ্ডবিধি প্রণীত হইয়াছে, প্রজাদিগের ধন, মান, প্রাণ রক্ষার জন্য নূতন পুলিশের সৃষ্টি হইয়াছে, তাহার জন্য প্রভূত অর্থ ব্যয়ও স্বীকার করা হইয়াছে। ডাকবিভাগের অনেকগুলি সুবন্দোবস্ত হইয়াছে, কারানিয়মের সংস্কার হইয়াছে, নগরে, উপনগরে, গ্রামে মিউনিসিপলিটির পত্তন হইয়াছে, সাধারণ প্রজাদিগের মধ্যে বিদ্যাশিক্ষার উন্নতি হইয়াছে, দেশমধ্যে রেলওয়েবিস্তৃতি হইয়াছে, পূর্বাপেক্ষা

শক্তির মাত্রা অনেকটা বৃদ্ধি হইয়াছে, চোর ডাকাইতের ভয় দিনে দিনে কমিয়া আসিতেছে, নানা প্রকারে প্রজার সুবিধা হইয়াছে। স্বীকার করি ভারতীয় প্রজার ধনহীনতা জন্মিয়াছে কিন্তু সেজন্য মহারাণীর রাজ্যশাসনের দোষ দিলেই চলিবে না, আমাদিগের নিয়তিরও বিলক্ষণ দোষ আছে। দীর্ঘকালব্যাপী মহামারীতে প্রজাসংখ্যা হ্রাস, তজ্জন্য কৃষিকার্যের ব্যাঘাত, প্রকৃতিপুঞ্জের শারীরিক দৌর্বল্যনিবন্ধন পূর্বাপেক্ষা শ্রমবিমুখতা, মারীভয় সময়ে উপর্যুপরি কতিপয় বৎসর উপযুক্ত রূপে ভূমিক-
 ষণের অভাবে ভূমির উর্বরতা শক্তির হ্রাসতা, সাধারণ প্রজামধ্যে বিলাস প্রিয়তা হেতু এই অনিষ্টের উৎ-
 পত্তি হইয়াছে। যাহা হউক ভাল করিয়া বিবেচনা করিলে মহারাণীর রাজ্য সুখের বই দুঃখের নয়। মুসল-
 মানদিগের সময়ে এরূপ দুর্ভিক্ষ ও মারীভয় হইলে ভার-
 তের দুর্দশা যে কতদূর শোচনীয় হইত তাহা বুদ্ধি বা
 কল্পনাতেও আইসে না। সহজেই অরাজকতা, তাহার
 উপর আবার দৈব নিগ্রহে সোনার ভারত অরণ্যময় হইত,
 ভারতের প্রত্যেক নগর প্রত্যেক পল্লী প্রাচীন গোড়ের
 দশা প্রাপ্ত হইত।

মহারাণীর শাসনে দুর্ভিক্ষ ও মহামারীর যথেষ্ট

প্রতিকার পাইয়া আমরা জীবন রক্ষা করিতে সমর্থ হই-
রাছি। তাহা না হইলে ভারতীয় আর্থ্যের পরিচয়
দিতে জনপ্রাণীও ভারতে থাকিত না।

এই সময়ে প্রিন্স কনসর্ট মহোদয় রাজনৈতিক
আলোচনায় গাঢ়তর অভিনিবিষ্ট হইলেন। তিনি যে
বিজ্ঞান শিল্প রাজনীতি সম্বন্ধীয় পুস্তক পাঠ করিতে
সাতিশয় অনুরক্ত ছিলেন, জ্ঞানসঞ্চয়ে মনোভাণ্ডার
পূর্ণ করাই তাঁহার জীবনের একমাত্র লক্ষ্য ছিল ; এত
ভালবাসার কার্যেও তিনি অধিক সময় ব্যয় করিতে
পারিতেন না, কেবল রাজনৈতিক আন্দোলনে নিবিষ্ট
থাকিতেন। এই উপলক্ষে দিন রাত্রি মানসিক পরিশ্রম
করিয়া তাঁহার স্বাস্থ্যভঙ্গ, ও ডিসেম্বর মাসে তাঁহার জ্বর
পীড়ার সঞ্চার হয়। ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দের ২৮ শে জানুয়ারী
দিবসে মহারাজ্ঞীর জ্যেষ্ঠা কন্যা “প্রিন্সেস রয়েল”
প্রুসিয়ার রাজধানী বার্লিন নগরে এক নবকুমার প্রসব
করেন। এই অভিনব জন্মসংবাদে ইংলণ্ড এবং প্রুসিয়া
উভয় রাজ্য আনন্দমাগরে ভাসিতে থাকে। পরবর্তী
মে মাসে রাজকুমারী আপনার নবজাত কুমারকে লইয়া
স্বীয় জননীৰ জন্মদিন উপলক্ষে ইংলণ্ডে আসিয়াছিলেন।
মহারাণীর কনিষ্ঠা কন্যা কুমারী বিয়েট্রিশ এই সময়ে

অতিশয় বলিকা ছিলেন। এই বৎসর ফরাসী সর্জীট্‌ নেপোলিয়ন অষ্ট্রিয়ার সহিত সমরসজ্জায় সজ্জীভূত হয়েন। সমগ্র ইউরোপ ভূমিতে সমরামল প্রচ্ছলিত হইবার লক্ষণ সমুদায় দৃষ্টিগোচর হয়। সেই সূত্রে আমাদিগের মহারাজ্যীর সহিত ফ্রান্সের মনোমুখিতা জন্মে। ফ্রান্স বিপুল উদ্যম ও আগ্রাসে আপনাদিগের সৈন্য সংখ্যা বর্দ্ধিত করিতে থাকেন। আমাদিগের প্রদূরদর্শী প্রিন্স কনস্ট মঙ্গলশয় ও স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত সৈন্যের সৃষ্টি করিয়া সৈন্যবল পরিপুষ্ট করিতে লাগিলেন।

১৩ই জুন দিবসে লর্ড ডার্বি মন্ত্রীত্ব পরিত্যাগ করিলে লিবারেল সম্প্রদায় প্রবল হয়েন এবং লর্ড পামরফটম প্রধান মন্ত্রীত্ব গ্রহণ করেন। প্রিন্স কনস্ট ইহার কিছু দিন পরে মহারাজ্যীর সহিত জলে জলে ভ্রমণ করিয়া কিকিৎ স্বাস্থ্য লাভে সমর্থ হয়েন। কিন্তু উপযুক্তপরি গুরুতর রাজনৈতিক কার্যে নিবিষ্ট থাকিয়া তাঁহার যে স্বাস্থ্য শুদ্ধ হইয়াছিল তাহা সম্পূর্ণরূপে শুধরাইয়া উঠিল না। ভালয় মন্দয় সময় কাটিতে লাগিল। ১৮৬০ খৃষ্টাব্দের এপ্রিল মাসের প্রথম সপ্তাহে মহারাজ্যীর জ্যেষ্ঠা ভগ্নী (ডেচেস কেন্ট মহোদয়ার পূর্ব স্বামীর গুরুত্ব কন্ডার) বৈধব্যদশা উপস্থিত হয়। এই দৈব দুর্ঘটনায় মহারাজ্যী এবং তাঁহার

স্বামী উভয়েই যার পর নাই শোকসন্তাপিত হইয়াছিলেন। এই বৎসর ২৪ শে জুলাই মহারাজ্ঞী প্রুসিয়া হইতে এক দৌহিত্রীর জন্মসংবাদ প্রাপ্ত হইলেন। ভাগিনেরীর ভূমিষ্ঠ হইবার অব্যবহিত পরেই আমাদিগের যুবরাজ আমেরিকা যাত্রা করেন। তিনি মহা সমারোহে, অতিশয় সম্মানে সর্বত্র সমাদৃত হইলেন। রাজকুমার ওয়াসিংটনের সমাধিক্ষেত্রে “পেটেন্ট আপিশ” প্রভৃতি দর্শন করিয়া পরম পরিতৃপ্তি লাভ করেন। তত্রত্য প্রেসিডেন্ট “হোয়াইট হাউস” প্রাসাদে তাঁহাকে বিশেষ যত্ন সহকারে ভোজ দিয়াছিলেন এবং যুবরাজের সাধুতা ও সচ্চরিত্রায় বশীভূত হইয়া তাঁহার স্তুতি করিয়া মহারাজ্ঞীকে পত্র লিখিয়াছিলেন। মহারাজ্ঞীও যার পর নাই সাদর সম্ভাষণ করিয়া প্রেসিডেন্ট মহাশয়ের পত্রোত্তর প্রদান করেন।

১৮৬০ খৃষ্টাব্দের শরৎ ঋতুতে মহারাজ্ঞী প্রিন্স কনস্ট এবং রাজকুমারী এলিশের সহিত জার্মানি যাত্রা করেন। প্রিন্স কনস্টের সহিত তাঁহার পিতৃভূমিতে মহারাজ্ঞীর এই শেষ গমন। তাঁহাদিগের কোবর্গ পৌঁছবার পূর্বেই প্রিন্স কনস্টের বিমাতা পর লোক গমন করেন। প্রিন্স মহোদয় তাঁহাকে গর্ভধারিণীর

ন্যায় ভক্তি প্রদা করিতেন, এ কথা বলা বাহুল্য যে বিমাতৃ-
তৃবিয়োগে তাঁহার। সাতিশয় শৌকাকুল হইয়াছিলেন।
কিন্তু মহারাজী দৌহিত্রের বদনচন্দ্রমা সন্দর্শন করিয়া
সকল দুঃখ বিস্মৃত হইয়াছিলেন।

পর দিন অর্থাৎ ২৬ শে সেপ্টেম্বরে মহারাজী
তাঁহাদিগের প্রাচীন হিতৈষী বন্ধু ব্যারন ষ্টকমারের সা-
ক্ষাৎকার লাভ করিয়া পরম প্রীত হইলেন। ১ লা অক্টো-
বর প্রিন্স কনসর্ট একাকী অশ্বযোজিত শকটে ভ্রমণকালে
অশ্বগণ হঠাৎ ভীতিবিহ্বল হইয়া অতিবেগে ধাবিত হয় এবং
শকটবহনে দৌড়িতে দৌড়িতে পশ্চিমধ্যে রেলওয়ে শক-
টের সম্মুখস্থ হইয়া তাহাতে প্রিন্স মহোদয়ের শকটখানি
প্রহত করিবার উপক্রম করিলে তিনি লক্ষ প্রদান পূর্বক
ভূতলে পতিত হইয়া বিলক্ষণ আঘাত প্রাপ্ত হইলেন।
ঈশ্বরানুগ্রহে তাঁহার মহামূল্যে জীবনের কোন বিষয় ঘটে
নাই। একবিংশতি-দিবস কাল কোবর্গে অবস্থিতি করিয়া
মহানুভাব প্রিন্স কনসর্ট সম্পূর্ণরূপে স্বাস্থ্য লাভ করেন।
এই দৈব ঘটনা হইতে স্বামীর উদ্ধারপ্রাপ্তির স্মরণ হেতু আমা-
দিগের মহারাণী কোবর্গে কোন বিদ্যালয় বা চিকিৎসালয়
প্রতিষ্ঠার জন্য দশ সহস্র মুদ্রা দান করেন। কোবর্গের
তদানীন্তন ডিউক এবং ডচেশ তাঁহার নামে একটা দাতব্য

সংস্থান (ফণ্ড) স্থাপন করেন। তাহার কুশীদ হইতে প্রতি বৎসর শিল্প বিদ্যার্থীদিগকে বৃত্তি, অসহায়া যুবতীদিগের বিবাহদৌতুক, ও তাঁহারা যাহাতে সম্ভরিত্র থাকিয়া জীবন যাত্রা নির্বাহ করিতে পারেন তদ্রূপ অর্থ সাহায্য এ পর্য্যন্ত প্রদত্ত হইয়া আসিতেছে।

এই যাত্রায় “হেসি রাজকুমার” লুইশের সহিত রাজকুমারী এলিশের প্রণয় সঞ্চার হয়। তদুপলক্ষে রাজকুমার ইংলণ্ডে শুভাগমন করেন। এই সময়ে মহারাণীর জননীৰ স্বাস্থ্য ভঙ্গ হয়। মধ্যে মধ্যে দুই এক বার তাঁহার গুরুতর পীড়া জন্মে। ১২ ই মার্চ পর্য্যন্ত রোগের অবস্থা আশাশ্রিত ছিল। কিন্তু অকস্মাৎ তাঁহার ব্যাধি পুনর্ব্বোর হওয়ার সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া মহারাজ্ঞী এবং প্রিন্স কনসর্ট অবিলম্বে ইংলণ্ড হইতে ফ্রগমোর যাত্রা করিলেন। যাইবার সময়ে পথিমধ্যে তাঁহারা কিছু মাত্র বিলম্ব করেন নাই, কিন্তু মহারাণী লিখিয়াছেন যে, “প্রথম অতিশয় দীর্ঘ বলিয়া বোধ হইয়াছিল।” যখন তাঁহারা ফ্রগমোরে পৌঁছিলেন মহারাজ্ঞী তৎকালের কথা লিখিয়াছেন, “আলবার্ট প্রথমে উপরে গিয়াছিলেন, এবং যখন সাক্ষাৎকালে প্রত্যাগমন করিলেন তখন আমি বুঝিতে পারিলাম কি সর্ব্বনাশ ঘটিয়াছে! কল্পিত হৃদয়ে আমি

সোপাংশ্রুণী আরোহণ করিয়া শয়ন গৃহে প্রবিষ্ট হইলাম। তথায় দেখিলাম আমার প্রিয়তমা জননী খাটের উপর ঠেশ দিয়া বসিয়া আছেন, সঘন নিশ্বাস বহিতেছে, কিন্তু শিরে শিরস্ত্রান, পরিধানে গাউন, ঠিক ঘেমনকার তেমনই। আমি তাঁহার সম্মুখে জাহ্নু পাতিয়া বসিলাম, তাহার প্রিয় হস্ত চুম্বন করিয়া আমার গণ্ডস্থলের নিকটে স্থাপন করিলাম। যদিও তিনি চক্ষুরুন্মীলিত করিলেন, আমি বিবেচনা করি, আমাকে চিনিতে পারিলেন না। আমার হস্তাবমর্ষণ করিলেন, কিন্তু তাঁহার যে শিশুকে দেখিয়া তিনি মধুর হাস্য করিতেন তাহাকে চিনিতে পারিলেন না দেখিয়া আমার বাস্তবিক বড় শঙ্কা হইল।”

মহারাজ্ঞী মাতৃবিয়োগ হেতু আপন জীবনের মহান দুঃখের যে বিস্তৃত বর্ণনা করিয়াছেন তাহা অনির্বচনীয় কারুণ্যময় এবং সজীবতা পূর্ণ। বাস্তবিকই উহা অব্যক্তব্য দুঃখময়। তাহার অনেক স্থল স্বাভাবিক ভাবের পূর্ণ বিকাশময় ও চিত্তস্পর্শী। ডচেস কেণ্ট মহোদয়ার প্রাণপক্ষী ১৬ ই মার্চ যখন পাঞ্চভৌতিক পিঞ্জর ত্যাগ করিয়া সংসারের মায়াপাশ ছিন্ন করিল তখন তাঁহার শোকসন্তাপবিহ্বলা কন্যা জননীর জরাজীর্ণ কলেবর হইতে আত্মার মুক্তি এবং শাস্তির স্ত্রথময় ক্রোড়ে বিরাম লাভ চিন্তা করিয়া আপনার

চিত্তের শৈথিল্য সম্পাদনে যত্নবতী হইতেছিলেন কিন্তু হৃদয়
 ঐশ্বর্যধারণে অসমর্থ হইল, তিনি কাঁদিয়া উঠিলেন,—
 “আমি—আমি হতভাগিনী মেয়ে, তাই যে মাকে
 এত ভাল বাসিতাম, এক চল্লিশ বৎসর মধ্যে কখন যে
 মার কাছ ছাড়া হই নাই সে. মা হারা হইলাম।”
 ইত্যাদি। মাতৃশোকে মহারাণী সাতিশয় অধীরা হইয়া-
 ছিলেন। মাতার প্রতি তাঁহার যথেষ্ট ভক্তি শ্রদ্ধা ছিল।
 যে হেতু তিনি অতি শৈশবেই পিতৃহীনা হইলেন। পিতৃস্নেহ
 কেমন ঈশ্বর তাঁহাকে ভোগ করিতে দেন নাই এবং মানব-
 জীবনে যে “পিতা ধর্ম্যঃ পিতা স্বর্গঃ পিতাহি পরমং গুরুঃ”
 বলিয়া প্রথিত আছে সেই পরমারাধ্য পিতাকে ভাল বাসিয়া,
 ভক্তি করিয়া যে কি সুখ ভগবান্ তাঁহাকে জানিতে সমর্থ
 করেন নাই। কাজে কাজেই একাধারে উভয়ের শ্রদ্ধা প্রবা-
 হিত হইয়া সীমা অতিক্রম করিয়াছিল। সংসারে যতদিন
 মাতা জীবিত থাকেন কি কৈশোর, কি যৌবন, কি বার্কক্য,
 ভাবিয়া দেখিলে সকল অবস্থাই শৈশব। সুখশান্তির
 আশ্রয়, জ্বালা যন্ত্রণা জুড়াইবার স্থান একমাত্র মাতৃঅঙ্কে
 সংসারচিন্তানিপ্পেষিত মস্তক দিনান্তে একবার স্থাপন
 করিতে পাইলে কিম্বা তাঁহার সুকোমল বক্ষঃস্থলে অশ্রু
 ভারার্ভ মুখমণ্ডল লুকাইতে পারিলে সকলই ভুলিয়া যা-

হইতে হয় । তখন সংসার মনে থাকে না, সংসারের দারুণ দুশ্চিন্তা নিকটে আসিতে পারে না, আপনাকে আপনি মনে থাকে না, মাতৃঅঙ্কের অনির্বচনীয় মহিমা তখন পুত্র কন্যার মনে প্রভুতা বিস্তার করে, শিশুত্বকে উপস্থিত করিয়া দেয় । সংসারে সাধারণের পক্ষে এই, তাহাতে আবার শৈশবে আমরাদিগের মহারাণী মাতা ভিন্ন আর কাহাকেও জানিতেন না । স্মরণ্য মাতৃবিয়োগ তাঁহার একটা মহতী ক্ষতি বলিয়া বোধ হইয়াছিল, সে ক্ষতি কিছুতেই পূর্ণ হইতে পারে না । সাস্তুনার জন্য তাঁহার ভগ্নী ও কন্যা সর্বদাই নিকটে আসিতেন কিন্তু সে শোকাগ্নি সহজে নির্বাপিত হইত না । কিয়দ্দিবস অসবরণের নিভৃত নিবাসে অবস্থিতি করিয়া কতকটা হ্রাস হইয়াছিল বটে কিন্তু পুরাতন আনন্দ ও উৎসাহ ফিরিয়া আসিল না ।

মাতৃবিয়োগবিধুরা মহারাজ্ঞী .কিয়দ্দিবসের জন্য রাজকার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিলে প্রিন্স কনসর্ট সমুদায় কৰ্ম্ম নিজে নির্বাহ করিতে থাকেন । গ্রীষ্মকালে রাজ্জিতনয়া প্রুসিয়রাজবধু ভিক্টোরিয়া মাতৃ-শোক সন্তাপিতা জননীকে সাস্তুনা করিবার জন্য ইংলণ্ডে আসিয়া দীর্ঘকাল অবস্থিতি করেন । ২১ শে আগষ্টে মহারাণী ভারতেশ্বরী এবং প্রিন্স পুত্র আলফ্রেড,

এবং কন্যা এলিশ ও হেলেনাকে লইয়া আয়রলণ্ড যাত্রা করেন। তদ্রত্য নানাহান পরিভ্রমণ করিতে করিতে প্রিন্স কনসার্টের জন্মদিন উপস্থিত হইল। সেই দিন মহারাজ্ঞী আপন মাতুল বেলজিয়মরাজকে লিখিয়াছিলেন “দিনের মধ্যে ইহাই আমার প্রিয়তম, এবং এই দিনই আমার মন ভালবাসা, কৃতজ্ঞতা, এবং আবেগে পরিপূর্ণ হয়। জগদীশ্বর আমার চিরদিনের প্রিয় অপেক্ষাও প্রিয় এবং সর্বাপেক্ষা পবিত্র আলবার্টকে আশীর্বাদ ও রক্ষা করুন।” ইত্যাদি। প্রিন্সের জন্মদিন যথা নিয়মে রক্ষিত হইয়াছিল। আয়রলণ্ড ভ্রমণান্তে তাঁহারা ৩০ শে আগষ্ট ব্যালমোরেল প্রত্যাগত হইলেন। শরৎঋতু এই অপূর্ব প্রাসাদে অতিবাহিত করিয়া মহারানী অনেক পরিমাণে মানসিক সচ্ছন্দ্যলাভ করিতে পারিয়াছিলেন। *

২২ শে অক্টোবরে তাঁহারা ব্যালমোরেল হইতে উইন্ডসর প্রাসাদে আগমন করেন। এই সময়ে প্রিন্স বকিংহাম প্রাসাদের উপাসনালয় ও তদীয় জ্যেষ্ঠাভ্রজ প্রিন্স অফ ওয়েল্‌সের বাসগৃহ “মারলবর্গ হাউস” সম্বিভ করিবার জন্য নিয়তই লণ্ডনে যাতায়াত করি-

তেন। এই সময়ে পর্তুগালের রাজা অল্প বয়সে লোকান্তর গমন করেন, প্রিন্স তাঁহাকে অতিশয় ভালবাসিতেন। তাঁহার মৃত্যুতে তিনি সাতিশয় দুঃখিত হইলেন। এই মৃত্যুসংবাদে তাঁহার মনে এক ভীতিজনক ভাবের উদয় হয়। সেই চিন্তা তাঁহার মনে নিরন্তর জাগ্রত থাকায় তৎসূত্রে উদরের পীড়া জন্মে। শান্তিপ্রদায়িনী নিদ্রা উপর্যুপরি পঞ্চদশ দিবস তাঁহার নয়নযুগল নিমীলিত করে নাই। তাহাতেই তাঁহার স্বাস্থ্য এককালে নষ্ট হইয়া যায়।

সদাশয় প্রিন্স মহাশয় সাংঘাতিক পীড়াগ্রস্ত হইয়াও একদিন, এক মুহূর্তের জন্য সাধারণের হিতব্রতপালনে পরাঙ্মুখ ছিলেন না। এই অবস্থায় তিনি আপনার ভাবী মৃত্যু জনিতে পারিয়া স্বীয় জীবনের ততটা মমতা রাখিতেন না; এজন্য সর্বদাই মৃত্যুর জন্য প্রস্তুত থাকিতেন। পরম পুণ্যাত্মাদিগের পবিত্র মনের ইহাই মহৎ পরিচয়। পীড়ার কিছুদিন পূর্বে তিনি মন্ত্রী-রাজ্যীকে বলিয়াছিলেন—“আমি জীবনের মায়ায় বদ্ধ নহি, আপনি বটে, কিন্তু তাহাতে কোন ফলই দেখি না, যদি আমি জানিতে পারি যে আমি যাহাদিগকে ভাল বাসি তাহারা সচ্ছন্দে আছে তাহা হইলে কল্যাণ

মরিতে পারি।” তিনি আরও বলিয়াছিলেন যে—
 “আমার নিশ্চিত বিশ্বাস এই যে যদি আমার সাংঘাতিক
 গীড়া হয়, আমি একবারে জীবনের আশা ত্যাগ করিব,
 জীবনের জন্য চেষ্টা করিব না, তাহাতে আমার আশ্রয়
 নাই।” এই সকল বলিবার সময় তাঁহার মুখমণ্ডলে
 অশ্রুসিক্ত বিষাদচিহ্ন লক্ষিত হয় নাই।

মৃত্যু যে একটা ভয়ঙ্কর ব্যাপার তাহা
 তাঁহার ধারণাই ছিল না। তিনি বলিতেন মৃত্যু পর-
 লোকের যবনিকা স্বরূপ। ২৮ শে নবেম্বরে তাঁহার
 অসুস্থতা বৃদ্ধি হয়। সেই দিন “ট্রেন্ট” নামক একখানি
 বাষ্পীয় পোত হাভেনা হইতে ইংলণ্ডে প্রত্যাগমন করিলে
 সর্বত্র প্রচার হয় যে পশ্চিমধ্যে কামিণ্টো নামক এক
 খানি রণতরীর অধ্যক্ষ অকারণ সূত্রে উক্ত বাষ্পীয় তরীর
 উপর গোলা বর্ষণ করেন এবং কয়েক জন আরোহীকে
 বলপূর্বক বন্দী করিয়া লইয়া যান। এই সংবাদে
 সমস্ত ব্রিটনভূমি কম্পিত হইয়া উঠে, সমস্ত ইংরেজ
 জাতি অপমানিত বোধ করেন, মন্ত্রীসমাজ এতদূর ক্রুদ্ধ
 হইলেন যে অবিলম্বেই সমর ঘোষণার উদ্যোগ করেন।
 আট হাজার সৈন্য কানেডায় প্রেরিত হয়। ৩০শে নবে-
 ম্বর মন্ত্রীসমাজ এই বিষয়ের কর্তব্যতা অবধারণের জন্য

সকলে পরামর্শ করেন অবশেষে আমেরিকার গবর্ণমেন্টকে
 এরূপ কর্কশ এবং উগ্রভাবে পত্র লেখা হয় যে যদি
 তাঁহারা ক্ষমা প্রার্থনা ও উপস্থিত ব্যাপারের ক্ষতিপূরণ
 না করেন, তাহা হইলে যুদ্ধ ঘোষিত হইবে। তদ্বিময়ক
 সমস্ত কাগজ পত্র মহারাণীর নিকটে প্রেরিত হয়, কিন্তু তৎ-
 কালে প্রিন্স কনসর্ট মহোদয় নির্ভুর রোগের যন্ত্রনা ভোগ
 করিতেছিলেন, শারীরিক অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সকল বশীভূত ছিল না,
 মন অস্থির—কিন্তু তথাপি তিনি নিশ্চিত থাকিতে পারিলেন
 না, সেই সমস্ত মন্তব্য পাঠ করিয়া চিন্তাসংঘম করিয়া
 স্বহস্তে এক মন্তব্য লিখিয়া দেন। সেই মন্তব্যের পাণ্ডু-
 লিপি দেখিলেই জানা যায় যে তাঁহার হস্ত অবশে
 ছিল না।

সেই পত্রিকা খানি প্রিন্স মহাশয়ের রাজনীতি
 জ্ঞানের প্রগাঢ় পরিচয়। তাহার লিপি কুশলতায় আমে-
 রিকান গবর্ণমেন্ট পত্র পাঠ মাত্র ধৃত ব্যক্তিদিগকে মুক্তি
 দিয়া ক্ষমা প্রার্থনা ও ভ্রমস্বীকার এবং ক্ষতিপূরণ
 করিয়া দেন। দিনে দিনে প্রিন্স কনসর্টের পীড়া বৃদ্ধি
 হইতে লাগিল; জ্বর কাশাদি ক্রুররোগে তাঁহার দেহ জীর্ণ
 শীর্ণ করিতে থাকিল। মহারাজ্ঞী এই সময়কার এক
 দিনের কথা বলেন,—“তাঁহার মুখে হাসি ছিল না, তিনি

আমার খবর ও লইলেন না।” সেই দিন সন্ধ্যাকালের কথা বলেন—“আমি আমার আলবার্টকে স্নেহময়, প্রসন্ন, এবং স্বাভাবিক ভাবে দেখি। যখন বিয়েটিশকে লইয়া তাঁহার নিকটে যাই তখন তিনি তাহার মুখ চুম্বন করেন। বিয়েটিশকে যখন ফরাসী গীত গাওয়াইলাম তখন তিনি হাসিলেন, তাহার পর ক্রিয়ৎক্ষণ তাহার হাত ধরিয়া রহিলেন। সে তাঁহার প্রতি একদৃষ্টিতে চাহিয়া দাঁড়াইয়া রহিল।” প্রিন্স কয়েক দিবস গ্রন্থপাঠ শুনিবার ইচ্ছা করিলে তাঁহার প্রিয়তমা কন্যা এলিশ তাঁহার প্রিয় গ্রন্থকারদিগের পুস্তক পাঠ করিয়া শুনাইতেন। সঙ্গীত শুনিবার ইচ্ছা করিলে রাজকুমারী জর্জান সুর গাইতেন। ক্রমে তাঁহার জীবনের আশা দুর্বল হইতে লাগিল; রোগের ভয়াবহ লক্ষণ সমুদায় দেখা দিল, পঞ্চদশ দিবস ক্রমাগত অসহ্য রোগযন্ত্রনা ভোগ করিতে লাগিলেন। এ দুঃখময় সময়ের মধ্যে মহারানীর প্রতি তাঁহার স্নেহ বড়ই চিত্তস্পর্শী বলিয়া বোধ হইয়াছিল। তাঁহার অজ্ঞানতার কুজ্জ্বলিকায়, রোগজন্য প্রলাপের অর্ধক্ষুণ্ট, অর্ধস্তিমিত চৈতন্যে তাঁহার সহধর্ম্যণীর ভালবাসা জাগ্রত হইত। এরূপ অবস্থায় যখনই মহারানী সজল নয়নে রোরুদ্ধ্যমানা হইয়া তাঁহার শ্রবণবিবরে আপন

বদনমণ্ডল স্থাপন করিয়া বলিতেন, “আমি আপনাদের ক্ষুদ্রা স্ত্রী” তখনই তিনি মস্তক নমিত করিয়া তাঁহার বদন চুম্বন করিতেন। যখন মহারাজীকে স্বামীর জীবন-আশা পরিহার করিতে হইয়াছিল তখন তিনি রোদনশব্দে প্রিয়, প্রিয়ানোমুখ আত্মার শাস্তি নষ্ট না হয় এজন্য নীরবে ধৈর্য্য ধারণ করিয়া তাঁহার শয্যাপাশ্বে বসিয়া থাকিতেন। কখন কখন তিনি মনে করিতেন যে বাহিরে ঘাইয়া জ্বলন দ্বারা হৃদয়ভার লাঘব করেন কিন্তু প্রতি মুহূর্ত্তে ঈশ্বর স্তুতিতে চিত্তশৈথিল্য রক্ষা করিতেন।

১৮৬১ খৃষ্টাব্দের ১৪ ই ডিসেম্বর রজনীষোপে সর্বজন প্রিয়, সদাশ্রয়, আমাদিগের মহারাজ্ঞীর হৃদয়ঙ্গম হৃদয়াকাশের স্মরণবি প্রিন্স কনস্ট অস্তাচলচূড়াবলম্বী হইলেন। ইংলণ্ডের রাজপ্রাসাদ বিষাদময়, রাজপরিবার বিষন্ন, শোকাবল, সকলেরই মুখমণ্ডল দুঃখকরাব-মর্ষিত কালিমামাখা। ব্রিটেনভূমি হাহাকারে পরিপূর্ণ, প্রকৃতিকুল গভীর শোকজলধিবিনিক্ষিপ্ত, তাঁহাদিগের একমাত্র হিতাশী, স্মৃতি দুঃখের একমাত্র আশ্রয় প্রিন্স কনস্ট মহাশয় আজি এই কস্ম ভূমিতে আর নাই। তাঁহার গভীর প্রশান্ত মূর্ত্তি, কেহ আর দেখতে পাইবে না ; প্রেমময় মধুর সম্ভাষণ কেহ আর শুনিতে পাইবে

না। সাধারণ হিতকর কার্যে আর তাঁহাকে ব্যস্ত হইতে হইবে না, চুঃখনিপীড়িত অনাথ দীম-দরিদ্রগণ জুড়াইবার জন্য আর তাঁহার নিকট যাইবে না। তাঁহা-
কেও আর তাহাদিগের ভাবনা ভাবিতে হইবে না। ইহলোকের সুখ চুঃখ হাসি কান্না-সকলই তাঁহার ফুরাইল। আমাদিগের মহারাজীও আপন জীবন সেই সঙ্গে অধারময় দেখিলেন। পতিবিরোগে ভারতেশ্বরী জীবনের এক প্রিয়বস্তু, এক অমূল্য নিধি হারাইলেন।

প্রিন্স মহাশয়ের মৃত্যুকালে তাঁহার শয্যার এক পাশ্বে সজলনয়না মহারাজ্ঞী জানু পাতিয়া প্রাণসম প্রিয় পতির হস্ত ধারণে উপবিষ্ট; অন্য পাশ্বে রাজকুমারী এলিশ; রাজকুমারী হেলেনা এবং প্রিন্স অফ ওয়েলস একত্র মুমূর্ষু পিতার চরণতলে উপবিষ্ট। অন্যান্য শিশু রাজসন্তান সন্ততিগণ রাজপ্রাসাদে কৃতান্তের প্রবেশচিন্তা না করিয়া নিদ্রা যাইতেছিলেন। সেক্রেটারী, চিকিৎসকগণ, প্রিন্স আর্নেস্ট লিনিঞ্জেন, উইগুসরের পুরোহিত এবং অন্যান্য অনুগত ভৃত্যগণ চতুর্দিকে দলবদ্ধ হইয়া দণ্ডায়মান। সকলেই নিস্তব্ধ, গৃহ নীরব, কেবল পরিশ্রান্ত নিস্তেজ শ্বাস পতনের শব্দ ক্রমশঃ মন্দ হইতেও মন্দীভূত হইতেছিল। ক্রমে বন্ধ হইয়া আসিল, রক্তনী দশটা পনের মিনিটের সময় আর

বহিল না। প্রিন্স মহোদয়ের পবিত্র আত্মা পবিত্রধামে প্রস্থান করিল।

মহারাজ্ঞীর কোন জীবন চরিত লেখক বলেন যে কোমরমণী এই শোচনীয় সমস্ত বৃত্তান্ত অবগত হইয়াছিলেন তিনি বলেন যে মহারাণী প্রিন্সের মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত আত্ম সংযম করিয়াছিলেন, তাঁহার প্রিয়তমের নয়নপত্র নিষীলিত হইবার পরে তিনি ধৈর্য্যাবলম্বনে গাত্রোত্থান করিলেন, উপস্থিত চিকিৎসকগণকে ধন্যবাদ দিলেন, এবং মনুষ্যের চেষ্ঠা ও যত্নে যাহা হইতে পারে তাঁহার স্বামী মহাশয়ের জন্য যে তাহার কিছুই ক্রটি হয় নাই তাহা জানাইলেন। তাহার পর তিনি গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া আপন গৃহে প্রবেশ করিলেন এবং দ্বাররুদ্ধ করিয়া অনেকক্ষণ অশ্রু বর্ষণ করিলেন। তাঁহার আত্মা একাকিনী ঈশ্বরের সহিত এবং তাঁহার চিত্ত চিরকালের জন্য সহচরশূন্য রহিল।

পরদিন প্রাতঃকালে প্রিন্স মহাশয়ের শোচনীয় অকাল মৃত্যুসংবাদ রাজ্যের প্রতিগৃহে উপস্থিত হইয়া ব্রিটনভূমির আবাল বৃদ্ধ বনিতা সকলকেই শোকাকুলিত করিল। সমস্ত ইংরেজ জাতি আশা উৎসাহ শূন্য জীবন্যুত। ক্রমে এই ভয়ঙ্করী অশুভবার্তা সমুদ্র পার হইয়া

ইউরোপের সমস্ত দেশে বিস্তৃত হইল, মহারাণীর আত্মীয় স্বজন বন্ধু বান্ধব, ইউরোপীয় নৃপতিবর্গ, মহাসভা পার্লামেন্ট, গ্রেটব্রিটেনের ক্ষুদ্র বৃহৎ প্রত্যেক সভা, প্রত্যেক কমিটী, ভারতাদি বিদেশীয় প্রজাগণ শোকাগ্নিতা মহারাণীর দুঃখে সহানুভূতি প্রকাশ এবং সাহসনার জন্য রাশি রাশি পত্র পৃথিবীর নানা স্থান হইতে প্রেরণ করিতে লাগিলেন। প্রিন্স মহাশয়ের স্মরণার্থ নানা স্থানে নানা প্রকার সভা সমিতি সংগঠিত হইয়া জাতীয় ভক্তিপ্রকাশক নানা প্রকার অনুষ্ঠান হইতে লাগিল, কিন্তু সে সকলে পতিপ্রাণা, সাক্ষী সতী ভারতেশ্বরীর মন প্রবোধ মানিল না। তাঁহার জীবনের যে মহতী ক্ষতি তাহা কিছুতেই পূরণ হইবার নহে। যে খরসান স্মৃতিশ্রু শোকশেল তাঁহার হৃদয়ে বিদ্ধ হইয়াছে তাহা কিছুতেই উৎপাটিত হইবার নহে। তিনি ভিন্ন আর কেহ তাঁহার নিষ্ঠুর যন্ত্রনার বিন্দুমাত্রও অনুভব করিতে সমর্থ নহে।

১৮ ই ডিসেম্বরে মহারাণী রাজকুমারী এলিশকে লইয়া ফ্রাগমোর যাত্রা করেন, তথায় প্রিন্স অফ ওয়েলস, হেসির প্রিন্স লুইশ, সার জেমস ক্লার্ক কর্তৃক গৃহীত হইয়া ফ্রাগমোরের উদ্যানে স্বামীর সমাধিমন্দির নিৰ্ম্মাণের

স্থান মনোনীত করিয়া আইসেন। ২৩ শে ডিসেম্বর রাজ্যের সম্মানিত ব্যক্তিগণ কর্তৃক প্রিন্স কন-স্টেটের শব উইগ্‌সর প্রাসাদ হইতে সেন্টজর্জ ধর্ম্মা-লয়ের সমাধিক্ষেত্রে রক্ষিত হয়; অনন্তর ফুগমোর উদ্যানে সমাধিমন্দির নিৰ্ম্মিত হইলে ১৮৬২ খৃষ্টাব্দের ১৮ ই ডিসেম্বর দিবসে তথায় নীত হইয়া প্রস্তরাধারে স্থাপিত হয়। পরিশেষে ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দের ২৬ শে নবেম্বর প্রাতে সাতটার সময় রমণীয় মৰ্ম্মর প্রস্তর নিৰ্ম্মিত একটি শবাধারে রাখিয়া সমাহিত করা হয়।



পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ ।

এই দারুণ দুর্ঘটনার পর মহারাণী যে রাত্রিতে প্রথম নিদ্রা যান সেই রাত্রির অবসানে নিষ্ঠুর প্রভাত কিরণ যখন তাঁহার বৈধব্যস্মৃতিকে জাগ্রত করিয়া দেয় তখন তিনি বলিয়াছিলেন যে—“এখন আমাকে ‘ভিক্টোরিয়া’ বলিয়া ডাকিবার কেহ আমার নিকটে নাই ।” তাঁহার পর তিনি শোকাবেগে সম্বরণ করিবার জন্য শোকস্মৃতি চিত্তক্ষেত্র হইতে মুছিয়া ফেলিবার জন্য অধিকতর যত্নের সহিত রাজকার্য্যে অভিনিবিষ্ট হইলেন । তাঁহাকে মাতৃবিয়োগের পর অপেক্ষা অধিক সংযত দেখিয়া তাঁহার কোন আত্মীয় বন্ধু সন্তোষ প্রকাশ করায় তিনি বলিয়াছিলেন,—“আমি ঈশ্বরের উপদেশে শিক্ষিত হইয়াছি, তিনি আমাকে যে অবস্থায় রাখিবেন সেই অবস্থাই সহ্য করিতে হইবে ।”

১৮৬২ খৃষ্টাব্দের ১ লা জুলাই ‘হেসি’ রাজকুমারের সহিত অসবরণ প্রাসাদে রাজকুমারী এলিশের শুভ পরি-নয়োৎসব নিস্তরুভাবে, বিনাড়ম্বরে সম্পন্ন হয় । রাজকুমারী অতিশয় পিতৃভক্তিপরায়ণা ছিলেন এবং তাঁহার পিতাও তাহাকে যথেষ্ট স্নেহ করিতেন ।

ব্যালমোরেলের পার্বত্য প্রাঙ্গণে সম্পূর্ণরূপে মহা-
 রাণীর স্বামীর স্মৃতি, এক্ষণে উহা তাঁহার অধিকতর প্রিয়
 হইল, তাঁহার চক্ষে ব্যালমোরেলের অসাধারণ সৌন্দর্য্য
 কোন কালে ভ্রাস হইবার নহে । ব্যালমোরেলে অব-
 স্থিতিকালে প্রথম হইতেই মহারাজী প্রাণ্য মরল ব্যব-
 হারে প্রতিবাসীদিগের স্নেহ ও অনুরাগভাজন হইয়াছি-
 লেন । মহারানী তাঁহার ব্যালমোরেলে নিম্নজাতির
 প্রজাদিগের নিকট বাইবার সময় স্কটলণ্ডীয় লর্ড
 গৃহিণীর ন্যায় যাইতেন, তাঁহার কোন আড়ম্বর ছিল না,
 আত্মীয় ভাবে তাহাদিগের সহিত ব্যবহার করিতেন ।
 তাঁহার দৈনন্দিন বিবরণ মধ্যে দেখিতে পাওয়া যায় তিনি
 একস্থলে লিখিয়াছেন,—“অন্যত্র যাইবার পূর্বে আমরা
 একটি বৃদ্ধা স্ত্রীলোককে দেখিতে পাইলাম, তাহার
 বয়স অষ্টাশি বৎসর । আমি তাহাকে একটি গরম
 ছোট কোট দিলাম । তাহাতে তাহার গলিত গওস্থলে
 অপ্রাধারা বহিল এবং সে আমার হস্তকম্পন করিয়া
 আমার মঙ্গলের জন্য ঈশ্বরকে প্রার্থনা করিল ।”

“আমি প্রাচীন কিত্তী ক্রিয়ারের একটি ক্ষুদ্র কুটীরে
 প্রবেশ করিলাম । তাহার বয়স ছিয়াশি বৎসর ; সে
 বেশ সোজা হইয়া চলিতে পারে, আমাদিগকে বেশ

সম্রমের সহিত অভ্যর্থনা করিল। আমি তাহাকেও একটি তরুণ কোট দিলাম। কোট পাইয়া সে বলিল দৈবর আপনার ও আপনার পুত্র কন্যাদিগের মঙ্গল করুন এবং আপনাদিগের সকল আপদ বালাই দূর করুন।” দয়াবতী মহারাণী ব্যালমোরেলে অবস্থিতিকালে এইরূপে আপন প্রকৃতিকুলের অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিবার জন্য প্রকাশ্যে ও প্রচ্ছন্ন বেশে নানা স্থানে ভ্রমণ করিয়া দীন দুঃখী অনাথ দেখিলেই তাহার দুঃখমোচনে ত্রুটি করেন না। ডাক্তার ম্যাকলিয়ড বলেন—“তিনি একদা বিধবা রাজ্ঞীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়া তথায় রাজকুমারী হেলেনা ও “এলির” মার্কু ইসমহিলাকে দেখিলাম, মহারাজ্ঞী তখন একটি সুন্দর সূচীযন্ত্র লইয়া সেলাই করিতে বসিলেন এবং আমি তাহাকে “বারনুনের” গ্রন্থ পাঠ করিয়া শুনাইতে লাগিলাম।”

মহারাজ্ঞীর গ্রন্থামধ্যে স্কটলণ্ডের পার্বত্য দেশ নির্বাসী জনেক যুবকের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। তাহার নাম জন ব্রাউন। তিনি প্রিন্স কনসটের একজন প্রিয় ভৃত্য, তাহার মৃত্যুর পর মহারাণীর ভৃত্যে নিযুক্ত থাকিয়া অতিশয় সচ্চরিত্রতার সহিত কার্য্য করিয়াছিলেন। এই বৎসর উক্ত জন ব্রাউন পরলোক গমন

করিলে মহারাণী সান্তিশয় ছুঃখিত হয়েন ; এবং আপন
 বিবরণীতে তাহার প্রিয় মৃত্যুর বিশ্বস্ততা, প্রভুভক্তি,
 যত্ন ও মনোযোগের বিশেষ উল্লেখ করিয়াছেন । মহারাজ্ঞী
 দীর্ঘকাল পর্যন্ত প্রতিদিন প্রাতঃকালে একবার করিয়া
 প্রিন্স আলবার্টের গোশালার গাভীগুলিকে দেখিতে
 যাইতেন । যে হেতু করুণহৃদয় প্রিন্স ও তদ্রূপ করি-
 তেন । মহারাজ্ঞীর ভগ্নী রাজকুমারী ফিওডোর বলি-
 তেন যে মহারাণী বৈধব্যযজ্ঞে ভোগেও এই বিশ্বাসে
 সুখী থাকিতেন যে তাঁহার স্বামীর আত্মা সর্বদাই তাঁহার
 নিকটে থাকে । কারণ তাঁহার স্বামী এরূপ প্রতিজ্ঞা
 করিয়া গিয়াছিলেন ।

প্রিন্স কনস্টেটের মৃত্যুর এক বৎসর পরে সদরলণ্ডের
 ডাচেস মহারাজ্ঞীকে রাজভক্তির নিদর্শনস্বরূপ ইংরেজ
 ললনাগণের উপযুক্ত উপহার একখানি সুন্দর বাঁধান
 ‘বাইবেল’ অর্পণ করেন । মহারাণী তাহার প্রাপ্তি
 স্বীকার করিয়া লিখিয়া ছিলেন,—

“আমার প্রিয় ডিউকপত্নি, আমি অনেক বিধবা
 রমণীর নিকট হইতে বাইবেল (ধর্ম পুস্তক) উপহার
 এবং অত্রসহ অনুগ্রহ ও স্নেহসূচক পত্র পাইয়া সান্তিশয়
 মুগ্ধ হইয়াছি । আমি আমার রাজভক্তিপরায়ণা এবং

সান্তিশয় বশব্দ। প্রকৃতিগণের নিকট হইতে যে সৰ্ব্ববাদী সম্মত সহানুভূতি পাইয়াছি ও পাইতেছি তাঁহাদিগের সকলের নিকট উপযুক্তরূপ কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতে পারিতেছি না, এজন্য আপনাকে অনুরোধ করিতেছি আপনি সেই সকল দয়াজ্ঞদয়া সহভাগিনী বিধবাগণকে তাঁহাদিগের বিধবা রাজ্ঞীর কৃতজ্ঞতা জানাইবেন। কিন্তু তাঁহারা যে আমার সৰ্ব্বগুণসম্পন্ন এবং পূজনীয় স্বামী মহাশয়ের প্রকৃত গুণ বুঝিয়াছেন ইহাই আমি অধিক মূল্যবান বোধ করি। তাঁহাকে দেখিতে না পাইয়াও যে তাঁহার বিদ্যামানতা অনুভব করিতেছি এই আমার সন্তোষ, এবং পরকালে তাঁহার সহিত অনন্ত মিলনের যে সুখময়ী চিন্তা পোষণ করিতেছি তাহার কাছে বর্তমানের দারুণ যন্ত্রণা কিছুই নয়। স্বর্গীয় পিতার নিকট তাঁহাদিগের ভগ্নহৃদয়া রাজ্ঞীর সাগ্রহ প্রার্থনা এই যে অনেক বিধবাদিগের মনে এইরূপ সাস্তুনা এবং আশার বীজ বপন করেন। আমাকে আপনার যার পর নাই চির স্নেহাকাজিনী বলিয়া জানিবেন।

ভিক্টোরিয়া।”

১৮৬৩ খৃষ্টাব্দের ৭ ই মার্চ ডেনমার্কের রাজকুমারী আলেকজান্দ্রা আমাদিগের যুবরাজের পরিণীতা হইবার

জনা ইংলণ্ডে আসিয়াছিলেন। তদুপলক্ষে ইংলণ্ডবাসী-
গণ সাতিলক্ষ কোটী টাকা হইয়া অভিনব রাজবধূকে
দেখিবার জন্য সমবেত হয়। এই বিবাহোৎসবে মহা-
সমারোহ হইয়াছিল। মহারাজ্যের নববধূ আপন
স্বভাবের রমণীয়তাগুণে অল্পদিনেই তাঁহার স্বামীর অন্তঃ-
করণে স্থান লাভে সমর্থ হইয়াছিলেন।

১৮৬৪ খৃষ্টাব্দের প্রবেশকালেই ৮ ই জানুয়ারী
দিবসে মহারাজ্যী পৌত্রমুখ দর্শনে এক নূতন স্বথভোগের
অধিকারিণী হইয়াছিলেন। এ দিন আমাদিগের সুব-
রাজের প্রথম পুত্র জন্মিষ্ঠ হইলেন।

এই বৎসর ইটালিগোরব মারিবল্ডী ইংলণ্ডে শুভা-
গমন করেন। তাঁহার শুভাগমনে ইংলণ্ডভূমি আনন্দ-
সাগরে ভাসমান হইয়াছিল।

স্বামিবিয়োগের পর আমাদিগের ভারতেশ্বরী
১৮৬৬ খৃষ্টাব্দে পার্লামেন্ট মহা সভায় প্রথম দর্শন দান
করেন। জীবনের মধুর বসন্তে তিনি প্রিন্স আলবার্টের
পরিণীতা হইয়া তদবধি স্বামীকে আপন পার্শ্বে লইয়া
রাজসিংহাসনে বসিতেন। আজি সেই আসন শূন্য !
তাঁহার হৃদয়াসনও শূন্য ! এই বিষয় চিন্তা করিতেও
প্রাণ শুকাইয়া যায় ! এই বৎসর ৫ ই জুলাই, মহারানী

ভিক্টোরিয়ার তৃতীয় কন্যা রাজকুমারী হেলেনা জর্জের
হোলষ্টীন প্রদেশের রাজকুমার খৃষ্টিানের সহিত শুভ
পরিণয়সূত্রে আবদ্ধ হয়েন। মহারাজার বৈধব্যসশা
প্রাপ্তির পর তাঁহার বিংশতি বর্ষের সহচরী লেডী ব্লুম-
ফিল্ড তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়া দেখিয়া-
ছিলেন—“মহারাজার ভয়ঙ্কর শারীরিক পরিবর্তন ঘটি-
য়াছে, তিনি অত্যন্ত বিমর্ষ, কিন্তু সর্বদাই হাসিতাননা,
এমন কি যখন তাঁহার গুহ্মলে অশ্রুপাত হইতেছিল
তখনও তিনি হাসিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন।”

মহারাজার এই অবস্থার একখানি চিত্রপট প্রস্তুত
হয়। চিত্রপটের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ অবিকল পূর্ববৎ ছিল কিন্তু
মুখখানি দেখিলেই বোধ হয় যেন বিষাদ মাখান।
ভাবিয়া দেখিলে প্রিন্স কনস্ট মহোদয়ের পরলোক
প্রাপ্তির পর তাঁহার পার্থিব বিষয় বিভব, আহার, বিহার
বিলাস কিছুতেই তাঁহার আকাঙ্ক্ষা নাই, কিছুতেই মনের
শান্তি খুঁজিয়া পান নাই।

১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে যুবরাজ প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স সাংঘা-
তিক রূপে পীড়িত হয়েন। ইহাতে মহারাজা, রাজ-
পরিজনেরা রাজকর্মচারীগণ এবং সমস্ত ব্রিটেনভূমি
এমন কি সমস্ত পৃথিবীর লোক যৎপরোনাস্তি শঙ্কিত

হইয়া ছিলেন। কারণ যে নিষ্ঠুর পীড়া তাঁহার পিতার জীবনহানি করে সেই পীড়াই তাঁহাকে আক্রমণ করিয়াছিল। সৌভাগ্যক্রমে ঈশ্বর মহারাজার স্বামিবিয়োগরেশ দেখিয়া তাঁহার প্রতি দয়া প্রকাশ করিলেম। যুবরাজ অল্পদিনেই সুস্থ হইয়া উঠিলেম। এই সুখের সংবাদে সমস্ত পৃথিবীর কি হিন্দু, কি মুসলমান, কি খৃষ্টান, কি বৌদ্ধ, কি সিদ্ধী সকল জাতিই যুবরাজের মহামূল্য জীবন রক্ষাজন্ত আপমান্য অতীত দেবকে ধন্যবাদ দিয়া ছিলেম। যতদিন প্রিন্স অফ ওয়েল্স পীড়িত শয্যায় শায়িত ছিলেন মহারাজা তাঁহার পার্শ্বে উপবিষ্ট থাকিয়া পীড়ার প্রতিকারের জন্য বিহিত উপায় অবলম্বন করিয়া ছিলেন এবং যুবরাজ আরোগ্য লাভ করিলে তিনি সেন্টজর্জের ধর্মমন্দিরে গিয়া ঈশ্বরের প্রার্থনা, স্তোত্রপাঠ এবং তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন। উপসনার সময় তিনি মাথার টুপিতে একটা শূর পুষ্পধারণ করিয়া প্রফুল্লমনে পুত্রের পার্শ্বে উপবিষ্ট হইয়া ছিলেন। তাঁহার কৃতজ্ঞতাসূচক মধুর হাস্তে বুঝা গিয়াছিল যে শোকের নিবিড় কাদাম্বিনীকোলে দামিনীর উদয় সম্ভবিয়াছে।

১৮৬৮ খৃষ্টাব্দে মহারাজাকে আবার একটা

শোকযজ্ঞণা ভোগ করিতে হইয়াছিল। তাঁহার বহুদিনের অনুগতা, প্রিয়তমা সহচরী ডচেস সপারলণ্ডের মৃত্যু হয়। এই বৎসর ৯ই ডিসেম্বরে গ্লাডস্টোন সাহেব প্রধান মন্ত্রী হইয়া দায়িত্ব গ্রহণ করেন।

১৮৭১ খৃষ্টাব্দের মার্চমাসে সেন্টজর্জের মন্দিরালয়ে মহারাজ্ঞীর চতুর্থ কন্যা রাজকুমারী লুইসীর সহিত মার্কু-ইশ অফ লোরণের শুভোদ্বাহ ক্রিয়া সমাধা হয়। ইনি ডিউক অফ আর্গাইলের পুত্র। এই বিবাহে রাজ পরিবারস্থ সকলে আনন্দের পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করেন। বিবাহের পরে নবদম্পতী মধুচান্দ্রবাসর অতিবাহনের জন্য ক্যারে মণ্ট প্রাসাদে যাত্রা করিয়াছিলেন। ইংলণ্ডবাসীগণ মহারাজ্ঞীকে প্রফুল্লচিত্ত দেখিয়া হাতে আকাশ পাইলেন। অনেকেই ভাবিয়া ছিলেন যে তাঁহার নিভৃতবাস কিছুতেই ঘুচিবে না। এক্ষণে তাঁহারা সকলেই লাইস অবলম্বন করিলেন। পূর্বমত বকিংহাম প্রাসাদে রাজকাৰ্য্য চলিতে লাগিল। এই বৎসরেই ফরাসী প্রত্নসিদ্ধির সময়ে পরাভূত ও হতরাজ্য ফরাসী সত্ৰাট মন্ত্রীক ইংলণ্ডে আসিয়া আশ্রয় প্রার্থনা করিলে মহারাজ্ঞী তাঁহাকে যথেষ্ট অনুগ্রহ করিয়াছিলেন। রাজ্যলক্ষ্মী বঞ্চিত সত্ৰাট মহাশয় ইংলণ্ডেই কলেবর পরিত্যাগ করেন।

নিপাহী বিদ্রোহের অবসানে মহারাণীর বিশাল ভারত
রাজ্য শাস্তিমান ছিল কেবল ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে পোর্ট ব্লেয়ার
দ্বীপে এক জন নির্বাসিত-নৃশংস পাঠান ভারতের
গবর্ণর জেনরল লর্ড মেয়াকে হত্যা করে। এই বৎসরের
প্রারম্ভেও আমাদিগের সুবরাজ আর একবার ভয়ানক
রূপে পীড়িত হইলেন। এ যাত্রাও ঈশ্বর তাঁহাকে ক্ষুদ্র
সম্বল করিয়া শোকসন্তপ্ত জননী ও আত্মীয় অন্তরঙ্গ, বন্ধু
বান্ধব, এবং স্বদেশ ও বিদেশস্থ প্রকৃতিবৃন্দের হৃদয়
সন্তোষ বর্দ্ধন করিয়াছিলেন। তাঁহার আরোগ্যলাভে
মহারাজ্ঞী স্বীয় আত্মীয় স্বজনে মিলিত হইয়া সেন্টপলের
ধর্ম্মমন্দিরে ঈশ্বরের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন।
তদুপলক্ষে সরকারী আগিশাদি বন্ধ হয়। ভারতীয়
প্রজাগণও বিবিধ মাসলিক অনুষ্ঠান করেন। ২৩ শে মার্চ
মহারানী অল্পদিনের জন্য একবার জর্জিগিতে গিয়াছিলেন।

পর বৎসর ২১ শে জানুয়ারী ভারতেশ্বরীর দ্বিতীয়
পুত্র ডিউক অফ এডিনবরা রুশীয় সম্রাট দ্বিতীয় আলেক্স
জন্দরের একমাত্র কন্যা রাজকুমারী মেরির পাণি গ্রহণ
করেন। বিবাহের পরবর্তী মে মাসের ১৩ ই মহা-
রাজ্ঞীর অভিনব বৈবাহিক রুশ সম্রাট দ্বিতীয় আলেক্স
জন্দর তাঁহার সন্নিহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য ইংলণ্ডে

শুভাগমন করিয়াছিলেন। বৈবাহিকের সস্ত্রয়
রক্ষার জন্য আড়ম্বর ও আয়োজনের কিছু মাত্র ত্রুটি
হয় নাই। এক সপ্তাহ কাল ইংলণ্ডে অবস্থিতি করিয়া
রুবিনসন সাহেব স্বদেশ যাত্রা করেন। এই বৎসর মহারাজার
তৃতীয় পুত্র আর্থার “কনটের ডিউক” হইলেন এবং লর্ড
বিকম্বিলিও ইংলণ্ডের প্রধান মন্ত্রীত্ব লাভ করেন।

১৮৭৫ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র
“প্রিন্স অফ ওয়েলস” সস্ত্রীক ভারতভ্রমণে আগমন করি-
য়াছিলেন। তাঁহার শুভাগমনে সমস্ত ভারতবাসী একত্র
মিলিত এবং এক জীব, এক প্রাণ হইয়া প্রিন্স মহা-
শয়ের অভ্যর্থনার জন্য মহাড়ম্বরে আপনাদিগের রাজ-
ভক্তির পরিচয় দিতে অগ্রসর হইলেন; গ্রামে গ্রামে, নগরে
নগরে সভা সংস্থাপিত করিয়া প্রিন্স মহাশয়কে রাশি রাশি
অভিনন্দন পত্র প্রদান করেন। আনন্দোৎসবের অনুষ্ঠানে
ভারতের আবাল বৃদ্ধ যুবা মত্ত হইয়া উঠেন। কলিকাতা,
মাদ্রাজ, বম্বে, আলাহাবাদ তিনি যখন যেখানে গিয়া ছিলেন
লক্ষ লক্ষ লোক তাঁহাকে দেখিবার এবং হৃদয়ের
প্রীতিভক্তি প্রদান করিবার জন্য কি দেশীয় রাজা
জমিদার ধনী দরিদ্র সকলেই সমান ভাবে আগ্রহ ও

ঐচ্ছিক্য সহকারে আহার নিদ্রা পরিহার করিয়াছিলেন। মহানগরী নিশাকালে অনন্ত আলোকমালায় আলঙ্কৃত হইয়া নক্ষত্রময় গগনের ন্যায় বোধ হইয়াছিল। গ্যাসট্রোলোজিকের দ্বারা অঙ্করে “ঈশ্বর মহারাজকে দেখে রাখুন,” “ভারতের দাবী অধীশ্বরের কল্যাণ করুন” “ভারতের ভবিষ্যৎ ভরণা যুবরাজ, আসিতে আজ্ঞা হইক” ইত্যাদি বাক্য নিশাকালে কলিকাতার সমস্ত ধনী ব্যক্তিদিগের তোরণ আলোকিত করিয়াছিল। মহানগরী লোকে লোকারণ্য হইয়াছিল। পল্লী গ্রাম হইতে রাশি রাশি লোক যুবরাজকে দেখিবার জন্ত পথের ও আহায়ায় ব্যয় স্বীকার করিয়া নগরে উপস্থিত হইয়াছিল। কয়েক দিন নগরে নগরে আতস বাজি, নৃত্য গীতাভিনয় নিরন্তর চলিয়া ছিল। ভারতে যেন আনন্দ ভিন্ন কিছুই ছিল না। যে দীন দুঃখী, সেও আপন ভিক্ষা পরিত্যাগ করিয়া প্রিয় দর্শনে ব্যাকুল। যখনই যুবরাজ রাজপথে বাহির হইতেন সহস্র সহস্র লোক তাঁহাকে দেখিবার জন্য পথপাশে দণ্ডায়মান হইত। ভারতের ভিন্ন ভিন্ন জাতি, ভিন্ন ভিন্ন সম্প্রদায়ের ব্যক্তিগত এত দূর একতা এই প্রথম দৃষ্ট হইল। ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে যুবরাজ ভারতের নানা স্থান ভ্রমণ করিয়া

স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন। বাইবার সময় ভারতীয় রাজা, জমিদারদিগের প্রদত্ত মহামূল্য মণি মানিক্য, স্বর্ণ ও রৌপ্যময় নানা উপহার লইয়া গিয়াছিলেন।

১৮৭৭ খৃস্টাব্দে হিন্দুরাজগণের প্রাচীন রাজধানী দিল্লি নগরে, পাঞ্জাব, বিহার, উড়িষ্যা, বম্বে, মাদ্রাজ, হাইদরাবাদ, কাশ্মীর, রাজপুতানা, পঞ্জাব প্রভৃতি প্রদেশের রাজা মহারাজা ও সর্দার এবং দেশীয় উচ্চপদস্থ সম্রাট ব্যক্তিগণ নিমন্ত্রিত হইলেন, বহুকালের পর ভারতে রাজসূয়ের আয়োজন হইল। যে চন্দ্র সূর্য্য বংশের নামে ত্রিভুবন কম্পিত, দিকপালগণ শাসিত হইত, তাঁহাদিগের বংশধরগণ, পবিত্র পঞ্চনদ করপ্রাণী সর্দারগণ, হাইদরাবাদের নিজাম, হোলকার, সেকদিয়া, গুইকুমার প্রভৃতি মহা মহোপাধ্যায়গণ সভাশূলে উপবিষ্ট হইলেন। আমাদিগের মহারাজার প্রতিনিধি গবর্নর জেনারেল লর্ড লিটন বাহাদুর ভারতেশ্বরী ভিক্টোরিয়ার ভারতে একেশ্বরীত্ব ঘোষণা করিলেন। মহারাজা সেই দিন হইতে ভারত সম্রাজ্যের সম্রাজ্ঞী হইলেন।

১৮৭৮ খৃস্টাব্দে তাঁহার পক্ষে অতিশয় দুর্বৎসর, এ বৎসরে তিনি আর একটি নিদারুণ গুরুতরশোক প্রাপ্ত হইলেন। সংসারের যত প্রকার শোক আছে অপত্যশোকের মত শোক আর নাই। ইহা দ্বারা সাংসারিক, শারীরিক

স্বামনিক সকলবিধ অনিষ্টাপাতের সম্ভাবনাঃ মহারাজার দ্বিতীয় কন্যা এলিশ অকালে কাল কবলিত হয়েন। স্বামী বিয়োগের পর সংসারে পুত্র কন্যা-গুলিকে স্ত্রী সচ্ছন্দ দেখিয়াই মহারাজা অনেক সময় স্বামী-শোক বিস্মৃত হইতেন, কিন্তু বিধাতা তাহাও সহ্য করিতে পারিলেন না। কন্যাশোকতাপিতা মহারাজা অচিরে শারীরিক অস্থিতা অনুভব করিলেন। তৎক্ষণাৎ তিনি ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দের ২৫ শে মার্চ স্বাস্থ্যকর জল বায়ু সেবনের জন্য ইটালীতে গমন করেন, তথায় প্রচুর সম্মান ও সমাদরে অভ্যর্থিত হইয়া ১৮ ই এপ্রিল 'মঞ্জা' নামক স্থানে তত্রত্য সত্ৰাটের সাক্ষাৎকার লাভ করেন; এবং কিয়দিবস তথায় অতিবাহিত করিয়া ২৬ শে এপ্রিল ইংলণ্ডে প্রত্যাগত হয়েন। ইটালী যাত্রার পূর্বে মহারাজার তৃতীয় পুত্র 'ডিউক অফ কনট' প্রসিয়ার রাজকন্যা লুইসীর পাণি পীড়ন করেন।

• ১৮৮০ খৃষ্টাব্দে মন্ত্রীপ্রবর লর্ড বিকস ফিল্ড লোক লীলা সম্বরণ করিলে মহারাজা সাতিশয় ছুঃখানুভব করিয়াছিলেন। মন্ত্রীপ্রবর একজন প্রতিভাশালী নীতিজ্ঞ এবং বিখ্যাত উপন্যাস লেখক ছিলেন। মহারাজা তাঁহার গুণগ্রামের অতিশয় স্তুতিয়াতি করেন।

জীবেরাজীবন নিরবচ্ছিন্ন সুখের ময়, নিরবচ্ছিন্ন
 সুস্বপ্নের ময়। শরীরীর উপর সংসারের সুখ দুঃখ চক্রা-
 ন্তের দ্বারা নিয়ত ঘুরিতে ফিরিতেছে। ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে
 মহারাণী আর একটি হৃদয়রক্ত হারাইলেন। এই সকল
 কথা লিখিতে লেখনী কম্পিত হয়, শরীর শিহরিয়া উঠে,
 মন স্তম্ভিত হয়। মহারাণীর বার্ককো পুত্রশোক বড়ই
 অমৃতাঙ্গের কথা। তাঁহার প্রতি এই দৈব দুর্ভিষাকের সং-
 বাদ পৃথিবীর মধ্যে বাঁহার অতিস্পর্শ করিয়াছিল। তিনিই
 সম্যক দুঃখিত হইয়াছিলেন। আমরা তাঁহার প্রজা,
 আমাদের সহিত তাঁহার ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ, আমরা তাঁহার
 সুখে দুঃখে দুঃখে দুঃখী, তিনি আমাদের পালয়িত্রী, রক্ষ-
 যিত্রী এবং কল্যাণাকাজ্ঞানী বলিয়া নহে এই বিস্তীর্ণ
 ভূমণ্ডলের যে কেহ তাঁহার বিষয় অবগত আছেন,
 যিনি তাঁহার লবঙ্গের পরিচয় পাইয়াছেন তিনিই
 তাঁহার পক্ষপাতী হইয়াছেন। আজি ৪৮ বৎসর তিনি
 রাজদণ্ড পরিচালন করিতেছেন। আমরা সর্বান্তঃকরণে
 করুণানিধাম বিশ্বনিয়ন্তা ভগবানের নিকট প্রার্থনা
 করি তিনি আমাদের ভারতেশ্বরীর জীবন দীর্ঘ হইতেও
 দীর্ঘতর এবং তাঁহার প্রাসাদকে চিরসুখ ও চিরশান্তির
 আশ্রয় করুন।

মহারানীর জীবনচরিত লিখিতে আরম্ভ করিয়া কিছু-
তেই আশা মিটিতেছে না। তাঁহার যে সকল মহৎ
গুণের কথা শুনা যায় সে সকল লিখিয়া শেষ করা সহজ
নহে। যে সকল গুণ থাকিলে মনুষ্য নামের প্র-
কৃত গৌরব রক্ষা পায়, সংসারে থাকিয়া ষাংহাদিগেরদ্বারা
মনুষ্য হইয়াও দেবত্ব লাভে সমর্থ হওয়া যায় আমাদিগের
মহারানীর সে সকলই আছে। সাংসারিক মায়া মোহে
যদিও মানবমন নিতান্ত বশীভূত, যদিও স্বামী পুত্র কন্যা
লইয়া তিনি এই সুখ দুঃখের সংসারে একজন সংসারিণী
তথাপি তাঁহার মন সংসারে নির্লিপ্ত। তাঁহার উপর দিয়া
কত আপদ বিপদ গিয়াছে অন্য জ্ঞীলোক হইলে কতই
অভাবনীয় দুর্ঘটনা ঘটিত ও অনিষ্টের সংঘটন হইত।
কিন্তু আমাদিগের মহারানী কিছুতেই বিচলিত বা অধীর
নহেন। বিপুল বিস্তৃত সাম্রাজ্যের সর্ব্বেশ্বরী হইয়াও
তিনি যে কিরূপ সরলতা ও দয়াদি সদগুণে ভূষিতা তাহা
দেখাইবার জন্য গুটি কতক কথার উল্লেখ করিয়া আপততঃ
এই গ্রন্থের উপসংহার করিব।

একদা মহারানী শুনিলেন যে একটি অসহায়া জ্ঞীলোক
ইহ সংসার ছাড়িয়া যাইতেছেন। তাঁহার এমন কেহ
নাই যে তাঁহার লোকান্তরগামিনী আত্মাকে দুইটা ধর্ম্মের

কথা শুনাইয়া ইহসংসারের পাপতাপের প্রায়শ্চিত্ত করিয়া দেয়। মহারাণী স্বয়ং সেই মুমূর্ষু রমণীর নিকটস্থ হইয়া তাঁহার মঙ্গলকামনায় তাঁহাকে বাইবেল পাঠ করিয়া শুনান।

কোন সময়ে তিনি গাড়ী করিয়া যাইতে যাইতে দেখিতে পাইলেন একজন ভারবাহী ভারবহনে শ্রান্ত হইয়া তার নামাইয়া রাস্তায় দাঁড়াইয়া সঘন শ্বাস ফেপ করিতেছে, দেখিয়া তাঁহার বড় দয়া হইল। তিনি তৎক্ষণাৎ গাড়ী থামাইয়া মুটেকে তাহার বোঝা সহিত আপন গাড়ীতে লইয়া নির্দিষ্ট স্থানে পৌঁছিয়া দেন।

মহারাণী প্রজাদিগের অবস্থা স্বচক্ষে দেখিয়া তাহাদিগের সুখ দুঃখ জানিবার জন্য সামান্য বিবিদিগের আয় পোষাক পরিয়া নানা স্থানে ভ্রমণ করেন। একবার তিনি একজন জহুরীর দোকানে গিয়া দেখিলেন একটি স্ত্রীলোক একগাছি মুক্তার মালা ক্রয় করিবার জন্য তাহার দর করিতেছেন। সে কালের বিবিরা স্বামীর অবস্থার দিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া পছন্দমত জিনিষপত্র কিনিয়া স্বামীর নামে দোকানীর খাতায় খরচ লিখাইয়া জিনিষ লইয়া ঘরে যাইতেন। মাসকাবারের শেষে দোকানদার বাকীর হিসাব পাঠাইলে স্বামীর চক্ষুস্থির হইত। তখন

অর্দ্ধাশনে বিলাসিনী বনিতার বিলাসবাসনা চরিতার্থতার জন্য টাকা শোধ করিতে হইত। কিন্তু যে বিবিটী মুক্তার মালা দর করিতেছিলেন, তিনি দর শুনিয়া এই বলিয়া চলিয়া গেলেন যে “আমার এরূপ অবস্থা নয় যে আমি এত দাম দিয়া ক্রয় করিতে পারি।” মহারানী সেই মালাছড়াটী ক্রয় করিয়া উক্ত স্ত্রীলোকের নিকট আপনার নামে পাঠাইয়া দেন। ইহাতেই বিবির দূরদর্শিতা ও মিতব্যয়িতার পুরস্কার হইল।

আর একবার মহারানী এবং তাঁহার স্বামী বেড়াইতে বাহির হইয়া অসবরণের একজন ডাকহরকরার নিকট হইতে একটী ছাতা ক্রয়কালের জন্য লইয়াছিলেন এবং হরকরাকে ছাতা ফেরত লইবার জন্য তাঁহাদিগের প্রাসাদে যাইতে বলেন। হরকরা ছাতা লইতে আসিয়া একখানি ৫০ টাকার নোট ও ছাতা ফেরত পাইয়া প্রফুল্ল মনে রাজদম্পতিকে আশীর্বাদ করিতে করিতে চলিয়া যায়।

পরিশিষ্ট ।

মহারাজ্ঞীর জীবনী পাঠে পাঠকদিগের সুবিধার জন্ত আমরা নিম্ন লিখিত বিবরণ গুলি লিপিবদ্ধ করিতেছি ।

রাজা তৃতীয় জর্জ—ইংলণ্ডে ১৭৬০ খৃষ্টাব্দে ইহঁতে ১৮২০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজ্য করেন । তাঁহার সাতটি পুত্র, ছয়টি কন্যা ।

জর্জ—জ্যেষ্ঠ পুত্র প্রিন্স অফ ওয়েলস্‌ । পিতার মৃত্যুর পর চতুর্থ জর্জ নামে ইংলণ্ডে রাজ্য করিয়াছিলেন । তাঁহার একমাত্র কন্যা চার্লট তাঁহার জীবদ্দশাতেই ১৮১৭ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে পরলোক প্রাপ্ত হইলেন । সুতরাং রাজা চতুর্থ জর্জ পরলোক গমন করিলে তাঁহার নিরপত্যতা হেতু ইংলণ্ডীয় ব্যবস্থা শাস্ত্রানুসারে রাজ্যাধিকার তাঁহার অমুর্জে আসিয়া বর্তে । কিন্তু তদীয়ানুজ—

ফেডরিক—ইওর্কের ডিউক, তৎকালে লোকান্তরবাস আশ্রয় করিয়াছিলেন ; তিনিও কোন পুত্র কন্যা রাখিয়া যান নাই । এজন্য তাঁহার কনিষ্ঠ—

উইলিয়ম হেনরী—ক্যারেন্সের ডিউক, পিতৃরাজ্য অধিকার করিয়াছিলেন এবং চতুর্থ উইলিয়ম নামে কিছু দিন তিনি ইংলণ্ডে রাজ্য করেন । তাঁহার একটি কন্যা জন্মিয়াছিল কিন্তু সেটি শৈশবাবস্থাতেই গতানু হইলেন এজন্য তাঁহার মৃত্যুতে ইংলণ্ডের রাজমুকুট তদীয় অনুজ—

এডওয়ার্ড—কেটের ডিউক মহোদয়ের প্রাপ্য হয় । কিন্তু রাজা চতুর্থ উইলিয়মের মৃত্যুকালে তিনি জীবিত না থাকায় তাঁহার কন্যা মহারানী ভিক্টোরিয়াই তাহা লাভ করেন । তৎকালে মহারাজ্ঞীর পিতৃব্য—

আর্নেস্ট—কম্বরলণ্ডের ডিউক, তৃতীয় জর্জের পঞ্চম পুত্র, জীবিত ছিলেন এবং হানোবরের নিয়মানুসারে তত্ত্বতা রাজ্যাধিকার প্রাপ্ত হইয়া তথায় যাত্রা করেন । চতুর্দশ বৎসর হানোবরে রাজ্য করিবার পর তিনি ১৮৫১ খৃষ্টাব্দের ১৮ ই নবেম্বর একটি অন্ধ পুত্রকে রাখিয়া

পঞ্চম প্রাপ্ত হয়েন। অন্ধ হানোবররাজ রাজ্যচ্যুত হইয়া কয়েক বৎসর পরে ফ্রান্স রাজ্যে জীবন ত্যাগ করেন।

অগস্টাশ—সসেক্সের ডিউক, ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে ইহ লোক হইতে প্রস্থান করেন। তাঁহার পুত্রকন্যাদি কেহ এক্ষণে জীবিত নাই।

আডল্ফস—কেম্ব্রিজের ডিউক, মহারাণীর সর্ব কনিষ্ঠ পিতৃব্য। ১৮৫০ খৃষ্টাব্দের ৮ ই জুলাই কালগ্রাসে পতিত হয়েন। এক্ষণে তাঁহার সহধর্মিণী (অথচ আমাদিগের মহারাণী ভিক্টোরিয়া মহোদয়ার পিতৃব্যপত্নী) এবং এক পুত্র ও দুই কন্যা জীবিত আছেন। তৎপুত্র কুমার জর্জ কেম্ব্রিজের ডিউক, ফিল্ড মার্শেল এবং ব্রিটিশ সেনার প্রধান অধ্যক্ষ (কমান্ডার ইন চিফ) বার্ষিক ১ লক্ষ ২০ হাজার টাকা বৃত্তি স্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। তাঁহার মাতাও বার্ষিক ৬০ হাজার টাকা পাইতেছেন। এতদ্বিন্ন তাঁহার ভগ্নিহয়েরও পৃথক বৃত্তি আছে। তাঁহারা আপনাপন স্বামী গৃহে থাকিয়া রাজ-বৃত্তি লাভ করিয়া আসিতেছেন।

মহারাণীর পিতৃস্বর্গগণের কেহ এক্ষণে জীবিত না থাকায় তাঁহাদিগের পরিচয় অনাবশ্যক। তবে অত্র গ্রন্থের দুই এক স্থলে তাঁহাদের কাহার কাহার নামোল্লেখ থাকায় কেবল মাত্র নামের পরিচয়ই প্রদত্ত হইল। সার্লটী, ওয়ার্টেম্বের্গের রাজ্ঞী; অগষ্টা, এলিজাবেথ, মেরী মশেষ্ঠারের ডিউক পত্নী, সোফিয়া, এবং আর একটি অল্প বয়সেই লোকান্তরিত হয়েন।

এক্ষণে আমাদিগের মহারাণীর পুত্র কন্যা, পৌত্র, পৌত্রী এবং দৌহিত্র, দৌহিত্রী দিগের কথা লিখিত হইতেছে।

এডওয়ার্ড আলবার্ট—মহারাণীর প্রথম পুত্র। উপাধি প্রিন্স অফ ওয়েলস্। রাজা প্রথম এডওয়ার্ডের পূর্বে ইংলণ্ডের ওয়েলস্ এবং টি পৃথক রাজ্য ছিল। উক্ত রাজা ওয়েলস্ প্রদেশ স্বাধিকার ভুক্ত করিয়া আপন জ্যেষ্ঠ পুত্র দ্বিতীয় এডওয়ার্ড কে ওয়েলস্ প্রিন্স

আখ্যা প্রদান করে। সেই অবধি ইংলেণ্ড জ্যেষ্ঠ রাজকুমারের আখ্যা প্রিন্স অফ ওয়েল্‌স্‌ হইয়া আসিতেছে। মহারাণীর জ্যেষ্ঠ পুত্র কুমার এডওয়ার্ড এক্ষণে মহারাজ্যের বিপুল সাম্রাজ্যের ভাণ্ডারী অধিকারী। তাঁহার দুইটি পুত্র ও তিনটি কন্যা। যুবরাজ বার্ষিক ৪ লক্ষ টাকা বৃত্তি পাইয়া থাকেন। এতদ্ব্যতীত করণওয়াল উপরাজ্য (ডচীর) উপস্থিত বৎসরে প্রায় ৭ লক্ষ টাকা পাইতেছেন। তাঁহার সহ-ধর্ম্মিণী বার্ষিক এক লক্ষ টাকা পৃথক পাইয়া থাকেন। কিন্তু দৈবাৎ তাঁহার বৈধব্যদশা ঘটিলে ৩ লক্ষ টাকা পাইবেন।

আলফ্রেড আর্নেস্ট—মহারাণীর দ্বিতীয় পুত্র, উপাধি ডিউক অফ এডিনবরা। তাঁহার পুত্র কন্যার চারিটি। বার্ষিক আড়াই লক্ষ টাকা বৃত্তি পাইয়া থাকেন।

আর্থার উইলিয়ম—মহারাণীর তৃতীয় পুত্র। উপাধি ডিউক অফ কনট। বার্ষিক বৃত্তি দেড় লক্ষ টাকা।

রাজকুমারী ভিক্টোরিয়া—মহারাণীর জ্যেষ্ঠা কন্যা। পুত্র কন্যার ৮ টি, বার্ষিক বৃত্তি ৮০ হাজার টাকা। ইনি প্রিন্স অফ ওয়েল্‌সেরও বয়োজ্যেষ্ঠা। দ্বিতীয়া রাজকুমারী এলিশের পুত্র কন্যার ৭ টি। রাজকুমারী হেলেনার পাঁচটি। লুইশা এবং রাজকুমারী বিয়ে-ট্রিশ ইঁয়ারা সকলেই বার্ষিক ৬০ হাজার টাকা পাইয়া থাকেন।

আমাদিগের মহারাণী বৎসর ৩৮,৫০,০০০ টাকা পাইয়া থাকেন। তাহার মধ্যে ৬ লক্ষ টাকা নিজ ব্যয়ের জন্য গ্রহণ করেন। অবশিষ্ট টাকা উপরোক্ত পুত্র কন্যা প্রভৃতি রাজ পরিবার, এবং অবসর প্রাপ্ত ভৃত্যদিগকে বৃত্তি দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহাতে দাতব্য ও অন্যান্য ব্যয় হয়। এতদ্ব্যতীত তিনি লাক্ষাণ্ডার উপরাজ্যের (ডচীর) উপস্থিত পাইয়া থাকেন। তাহার বার্ষিক আয় প্রায় চারিলক্ষ টাকা।

মহারাণীর মাতুল বেলজিয়মরাজ লিওপোল্ড ১৮৬৫ খৃষ্টাব্দের ১০ই ডিসেম্বর পরলোক গমন করেন।

অশুদ্ধ শোধন ।

গ্রন্থকারের অনুপস্থিতি কালে অত্র গ্রন্থের তিনটি কন্ম্মা মুদ্রিত হওয়া প্রযুক্ত সেই তিনটি কন্ম্মায় কয়েকটি ভুল রহিয়া গিয়াছে । আজি কালিকার নাটক নবেলে রাশি রাশি ভ্রম থাকিলেও শুদ্ধিপত্র দিবার প্রথা উঠিয়া গিয়াছে কিন্তু আমরা পাঠকবর্গকে তদ্রূপে প্রতারণিত করিতে ইচ্ছা করিনা এজন্য পাঠকগণকে অনু-
রোধ যে তাঁহারা সেই সেই স্থল সংশোধনান্তে পাঠ করেন ।

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১১৬	১	অগ্নিগৃহে সভা	সভাগৃহে অগ্নি
২৭৩	৭	ছরস্ততা	ছরস্ততা
ঐ	১২	অষ্টপ	অষ্টপ
ঐ	১৭	করিয়া	করেন এবং
২৭৪	১২	সমুজ্জল ভাষায়	সমুজ্জল
ঐ	১৩	স্নেহপূর্ণ	স্নেহপূর্ণ সমুজ্জল
ঐ	১৬	সম্মান	সম্মানিত
২৭৩	২	নাটকের	”
ঐ	৩	পনসেনের	বান্সেনের
ঐ	১২	বাঘাঘর	বাঘাঘর ;
২৮১	৩	বিহীত	বিহিত

We beg to acknowledge, with deep sense of gratitude, the receipt of donations from the distinguished Moha Rajas, Raja and Ranees of Bengal, Behar, and Orissa, mentioned opposite their names, towards the fund of publishing the illustrious life of Her Majesty the Most Gracious Queen of Great Britain and Empress of India.

Rani Nistarini Debi widow of

The Late Raja Lakhan Prasad Garga Bahadur

of Mohisadal in Midnapur. Rs 90-0-0

Rani Sidhessari Debi

of Chanchal in Malda „ 40-0-0

Raja of Rampur Tributary state, Orissa „ 35-0-0

Raja Ramchandra Birbar Harichandan

Talcheri, Cattak „ 25-0-0

Moha Raja Sir Jotindra mohan Tagore

Bahadur K. C. S. I. Calcutta. „ 20-0-0

H. H. Farzand Dilpazir Nawab Mahomed Kalb Ali Khan

Bahadur G. C. S. I. Rampur „ 20-0-0

Rai Ramani Mohan Roy Chowdhuri Bahadur

Tushbhandar, Rungpur „ 20-0-0

Other 150 Zemindars Rs 5 each.



